

– Em 27/05/2026

Processo nº

Interessado: FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO / OER


Assunto: Resultado final do edital da 1ª oficina de regencia da OER 2025

FTMSP

Assessoria Jurídica

Conforme item 7 disposições gerais do Edital, a Orquestra Experimental de Repertório divulga o resultado final do edital da 2ª oficina de regencia da OER 2026, realizado no período de 12 de maio a 27 de junho de 2025. A decisão final através do regente titular Wagner Polistchuk e o regente assistente Leonardo Labrada será soberana e definitiva. Os candidatos selecionados serão chamados conforme ordem alfabética tanto para Ativos como Ouvintes. Serão total de 4 (quatro) selecionados para atuar ativamente e condicionando demais participantes como ouvintes

Nada mais havendo a ser tratado, deu-se por encerrado o edital da 1ª oficina de regencia da Orquestra Experimental de Repertório de junho de 2025, do qual eu lavrei a presente Ata contendo o resultado final, que segue assinada

por mim, Pedro Pernambuco  Coordenador Artístico da OER, e pelo Regente titular e assistente.

Sendo o que tínhamos a informar, segue o presente para as providências.

Participantes Ativos

Allan Olimpio Galote Dantas

Felipe Ayala

Felipe Queiroga

Maria Camila De La Torre Rojas

Participantes Ouvintes

Allan Olimpio Galote Dantas

Douglas Pereira Braga

Edson Pietro Barbosa da Silva

Henrique Siderio

Higor Bonot Mendes

Jefferson Kriese

Jorge García

Laura Ciziniauskas

Lennon Strabelli Aguado

Lucas Luiz da Silva Meyrelles

Maria Alice Jasniewski França

Mateus Levi Reis Barreto Santos
Matheus Henrique da Silva Fedrigo
Natan Carvalho
Nayane Lira da Silva
Pedro Henrique Escher Tostes de Castro
Samira Chemin Karam de Araujo

Regente Titular:



Regente assistente:

