

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 18606-26

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **28 de abril de 2026 a 29 de abril de 2026** buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Locação das partituras da obra The Rendering (Schubert/Berio)

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contrato de locação das partituras da obra "The Rendering" (Schubert/Berio), e que será executada pela Orquestra Experimental de Repertório no programa OER 6 de 2026.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 18621 / Locação Da Obra Symphony of Colors Do Compositor Tan Dun.

Contratação direta de serviços para Locação Da Obra Symphony of Colors Do Compositor Tan Dun.

Contratação Direta / 18619 / Contrato De Locação da Obra Water Concerto Do Compositor Tan Dun.

Contratação direta de serviços para Contrato De Locação Da Obra Water Concerto Do Compositor Tan Dun.

Contratação Direta / 18616 / Locação Da Obra Passacaglia – Secret of Wind and Birds do compositor Tan Dun.

Contratação direta de serviços para Locação Da Obra Passacaglia – Secret of Wind and Birds Do Compositor Tan Dun.

Contratação Direta / 18606 / Locação Das Partituras Da Obra The Rendering (Schubert/Berio)

Contratação direta de serviços para Locação Das Partituras Da Obra The Rendering (Schubert/Berio)

Contratação de Serviço / 18570 / Locação De Bumbo

Aguardamos propostas até o dia 28/04/2026

Aquisição de Produto / 18547 / Locação De Cadeira

Aguardamos propostas até o dia 28/04/2026

Aquisição de Produto / 18510 / Madeira

Aguardamos propostas até o dia 28/04/2026

Contratação Emergencial / 18614 / Kit Lanche

Contratação direta de serviços para Kit Lanche

Contratação Direta / 18584 / Cantor Solista

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Contratação de Serviço / 18641 / Buffet Para Evento Receptivo

Aguardamos propostas até o dia 30/04/2026

Contratação de Serviço / 18674 / Locação De Instrumento De Percussão

Aguardamos propostas até o dia 30/04/2026

Contratação de Serviço / 18642 / Locação De Mobiliário

Aguardamos propostas até o dia 30/04/2026

Aquisição de Produto / 18671 / Pulseira de Identificação

Aguardamos propostas até o dia 30/04/2026

Contratação Direta / 18586 / Arranjador

Contratação direta de serviços para Arranjador

MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

**SC 18606 - CONTRATAÇÃO DIRETA- LOCAÇÃO DAS PARTITURAS DA OBRA THE RENDERING
(Schubert/Berio)**

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	UNIVERSAL EDITION AG	€ 905,00

Nome do Solicitante do Processo: Carolina Aleixo Sobral

Período de Divulgação: 28/04/2026 a 29/04/2026

Item	Descrição:
	Contrato de locação das partituras da obra "The Rendering" (Schubert/Berio), e que será executada pela Orquestra Experimental de Repertório no programa OER 6 de 2026.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

f. Locação ou compra de partituras e peças artísticas de qualquer natureza;

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA