

SMC - SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
FTMSP – FUNDAÇÃO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO
OER- ORQUESTRA EXPERIMENTAL DE REPERTÓRIO

EDITAL DA 2ª OFICINA DE REGÊNCIA DA ORQUESTRA EXPERIMENTAL DE REPERTÓRIO -
2026

SUMÁRIO

1. APRESENTAÇÃO DO EDITAL	2
2. PERÍODO E LOCAL DE REALIZAÇÃO DA OFICINA	2
3. REPERTÓRIO DE TRABALHO	2
4. INSCRIÇÕES.....	3
5. DOCUMENTOS E REQUISITOS NECESSÁRIOS PARA AS INSCRIÇÕES	3
6. CRONOGRAMA DA OFICINA	4
7. DISPOSIÇÕES GERAIS.....	5
8. OUTRAS INFORMAÇÕES.....	5

1. APRESENTAÇÃO DO EDITAL

A Orquestra Experimental de Repertório (OER) anuncia a realização de sua segunda Oficina de Regência. A Oficina será ministrada por seu Regente Titular, o maestro Wagner Polistchuk, e constará de ensaios e um concerto com a OER ao final da semana de trabalho, além de aulas técnicas com o maestro Polistchuk, haverá outras matérias com os professores Leonardo Labrada, Ruthe Pocebon.

Poderão participar até 14 (catorze) regentes, dos quais até 4 (quatro) serão selecionados para atuar ativamente nos ensaios e concerto da OER. Os demais participarão como ouvintes. Somente serão consideradas as inscrições de regentes com comprovada experiência na área de até 35 (trinta e cinco) anos de idade.

Não serão oferecidas passagem e hospedagem para os alunos selecionados, tudo correrá por conta do próprio aluno.

2. PERÍODO E LOCAL DE REALIZAÇÃO DA OFICINA

As oficinas serão realizadas nos dias 15 a 19 de junho de 2026, na sala de ensaios da Orquestra Experimental de Repertório, na Praça das Artes, localizada na Av. São João, 281 - Centro Histórico de São Paulo, São Paulo - SP, 01035-000.

3. REPERTÓRIO DE TRABALHO

O Repertório a ser trabalhado será o seguinte:
Abertura e Obras de Carl Maria Von Weber

- Der Freischütz, J.277: Overture (1817-1821) [10']
- Euryanthe, J.291: Overture (1822-1823) [8']
- Oberon, J.306: Overture (1825-1826) [9']
- Jubel Overture, J.245, op59 (1818) [8']

Será de inteira responsabilidade dos participantes a obtenção das partituras das obras a serem trabalhadas.

4. INSCRIÇÕES

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas entre os dias 27 de abril a 15 de maio de 2026, exclusivamente por meio de [FORMULÁRIO ONLINE >>CLIQUE AQUI<<](https://forms.office.com/r/EZick2AyjG) ou disponível em: <https://forms.office.com/r/EZick2AyjG>. O formulário estará disponível **até as 23:59h do dia 15 de maio de 2026**. As inscrições porventura enviadas fora do prazo não serão consideradas. Não será possível se inscrever por telefone, correios ou e-mail. As inscrições serão confirmadas por e-mail **até o dia 29 de maio de 2026**.

5. DOCUMENTOS E REQUISITOS NECESSÁRIOS PARA AS INSCRIÇÕES

O candidato deverá fornecer as informações solicitadas pelo formulário e anexar os seguintes documentos:

- Documento de identidade;
- CPF (se não constar no documento de identidade);
- Comprovante de endereço;
- Currículo resumido (uma página);
- 2 (duas) cartas de recomendação;
- Link para dois vídeos de boa qualidade sendo:
 - 1) mostrando o candidato em atividade, ensaios ou concertos, à sua escolha;
 - 2) um vídeo sem cortes, regendo o ar, em silêncio, a obra Beethoven: Abertura Egmont, do começo até os primeiros 32 compassos após a entrada do Allegro.

O vídeo do item “2” vídeo deverá ser gravado em silêncio - sem orquestra, conjunto, piano ou gravação. A câmera deve ser posicionada diretamente na frente do regente,

mostrando principalmente a metade superior do corpo, incluindo toda a faixa de movimentação dos braços e deverá reger de forma convincente, como se estivesse liderando uma orquestra em uma performance real.

Embora este vídeo esteja em silêncio, o candidato deverá deixar o áudio ligado (os auditores precisam ser capazes de ouvir que você não está regendo uma gravação). Imediatamente após a realização de sua regência, no mesmo vídeo, apresente-se dizendo seu nome, de onde você é, onde mora, um pouco das particularidades de sua carreira musical e porque decidiu se tornar um regente. O vídeo deve conter 2 (dois) minutos no máximo. Apenas links para vídeos disponibilizados por meio do YouTube, Dropbox, Google Drive ou outro método comumente utilizado serão aceitos.

Tenha certeza de estar com todas as informações e documentos necessários antes de começar a preencher o formulário. A falta de qualquer informação obrigatória ou de qualquer documento invalida a inscrição do/a candidato/a. Após o preenchimento do formulário, o/a candidato/a receberá um e-mail com o link de acesso para envio dos documentos. A inscrição somente será considerada finalizada após o envio completo da documentação exigida.

6. CRONOGRAMA DA OFICINA

No dia 15 de junho haverá aulas em dois turnos das 14h às 16h30 e das 17h às 19h30, com o acompanhamento de piano apenas. Em seu primeiro turno os alunos ativos e no segundo turno os alunos ouvintes também terão a oportunidade de realizar algum trabalho com o pianista e o acompanhamento do maestro Wagner Polistchuk.

Os professores convidados oferecerão as seguintes aulas:

- Dia 16 de junho - Maestro Leonardo Labrada – Análise aplicada à performance;
- Dia 17 de junho – Ruthe Pocebon – Musicoteca: funcionamento, direitos e deveres;
- Dia 18 de junho – Considerações finais(caso necessário)

- Estas aulas acontecerão das 15h às 16h30 em local a ser definido.

7. DISPOSIÇÕES GERAIS

O Regente Titular e Assistente da OER farão uma análise prévia dos currículos e dos vídeos enviados e reserva-se o direito de não selecionar todos os inscritos para participar da Oficina.

Ao enviar a inscrição o candidato confirma ter conhecimento e estar de acordo com todas as condições exigidas para participar da Oficina, autorizando, de forma irrestrita, o uso e divulgação dos seus direitos conexos e de imagem/voz pela FTMSP;

Os candidatos selecionados serão notificados por e-mail das datas, horários e locais das atividades da Oficina de Regência, a lista dos candidatos selecionados para atuarem como regentes ativos e ouvintes será divulgada no mesmo site onde foi publicado este edital, até o dia 29 de maio de 2026.

8. OUTRAS INFORMAÇÕES

Informações adicionais poderão ser obtidas pelos contatos a seguir:

E-mail: oficinaderegenciaoer@prefeitura.sp.gov.br