

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 17965-26

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **06 de abril de 2026 a 06 de abril de 2026** buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Contrato de sincronização da obra Paixão Segundo São Marcos do compositor Osvaldo Golijov

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contrato de sincronização da obra "Paixão Segundo São Marcos" do compositor Osvaldo Golijov, e que será executada pela Orquestra Sinfônica Municipal no programa OSM4 de 2026.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 17965 / Contrato De Sincronização Da Obra Paixão Segundo São Marcos

Contratação direta de serviços para Contrato De Sincronização Da Obra Paixão Segundo São Marcos

Contratação De Serviços / 18070 / Locação De Instrumento Musical – HARPA

Aguardamos propostas até o dia 03/04/2026

Aquisição De Produtos / 18093 / Compra De Rodízios

Aguardamos propostas até o dia 07/04/2026

Aquisição De Produtos / 18092 / Ferragem

Aguardamos propostas até o dia 07/04/2026

Contratação Direta / 18091 / Serviço De Manutenção De Ponte Cênica

Contratação direta de serviços para Serviço De Manutenção De Ponte Cênica

Contratação Direta /18081 / Contrato De Locação De Partituras e Direito de Montagem

Contratação direta de serviços para Contrato De Locação De Partituras e Direito de Montagem

Ato Convocatório 159 / Restauro da Cobertura de Cobre do Theatro Municipal De São Paulo – FASE 1

Aguardamos propostas até o dia 17/04/2026

Ato Convocatório 160 / Contratação de Empresa Especializada Para Manutenção de Geradores De Energia

Aguardamos propostas até o dia 10/04/2026

Ato Convocatório 158 – Contratação de Empresa Especializada para Manutenção Preventiva e Corretiva em Elevadores.

Aguardamos propostas até o dia 13/04/2026

Ato Convocatório 157 / Contratação De Seguro de Risco Nomeado Para o Theatro Municipal de São Paulo.

Prazo de Recebimento de Propostos encerrados.

Prorrogação Ato Convocatório 152 Retificado – Contratação de Empresa Especializada para Prestação de Serviços de Vigilância e Portaria no Complexo do Theatro Municipal de São Paulo

Prazo de Recebimento de Propostos encerrados.



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 17965 - CONTRATAÇÃO DIRETA – CONTRATO DE SINCRONIZAÇÃO DA OBRA PAIXÃO SEGUNDO SÃO MARCOS DO COMPOSITOR OSVALDO GOLIJOV

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	BOOSEY & AND HAWKES, INC	USD 2.500,00

Nome do Solicitante do Processo: Carolina Aleixo Sobral

Período de Divulgação: 06/04/2026 a 06/04/2026

Descrição:

Contrato de sincronização da obra "Paixão Segundo São Marcos" do compositor Osvaldo Golijov, e que será executada pela Orquestra Sinfônica Municipal no programa OSM4 de 2026.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

f. Locação ou compra de partituras e peças artísticas de qualquer natureza;