

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 17237-26

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos no período de **2 de março a 3 março de 2026**, o processo de contratação direta:

Contratação Direta – Serviço Especializado de Expografia

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	O presente documento tem por objetivo a solicitação de contratação direta do fornecedor especializado para a prestação de serviço de execução de instalação artística em exposição no edifício Praça das Artes. O projeto consiste em um terrário expositivo construído em caixa de vidro transparente, integrando a arte do Relicário Vivo. A proposta articula vidro, matéria viva e elementos cenográficos, configurando um dispositivo de atenção no espaço expositivo. Especificações técnicas • Caixa de vidro nas dimensões 90 × 45 × 25 cm em vidro temperado espessura 6mm, Bordas lapidadas, acabamento reto com filete Laterais e fundo fixos. Estrutura sem travas, colagem com silicone industrial, base com proteção em EVA preto • Luminária LED linear externa de 1 metro, com 25W de potência e temperatura de cor de 6.500K, em estrutura slim de alumínio, que proporciona iluminação uniforme e sustenta o desenvolvimento das plantas no terrário. • Tampa de vidro: com possibilidade de recorte ao meio Espessura de 4 ou 6 mm, com suporte tipo L de vidro • O transporte da estrutura em vidro até o espaço expositivo é de responsabilidade do fornecedor contratado para sua confecção. • Conteúdo interno: Musgo, planta viva, disposto sobre substrato de areia com pedras decorativas e com elementos cenográficos. Sem presença de água; Todas as medidas deverão ser conferidas no mobiliário pronto antes da execução do serviço. JUSTIFICATIVA: A exposição da praça das artes integra as ações de contrapartida previstas no EDITAL DE FOMENTO CULTSP – PNAB Nº 12/2024, sendo etapa imprescindível para a viabilização e conclusão do projeto de restauro da fachada do Conservatório Dramático e Musical de São Paulo. A concepção do

mobiliário expositivo prevê a instalação de uma peça artística que representa o recanto monteiro lobato, área verde que ocupava o espaço antes da construção da Praça das Artes. Para essa peça foi convidada a artista Rita Damasceno para elaborar a obra de arte.

REGULAMENTO DE COMPRAS

A contratação será realizada conforme o enquadramento das demandas às regras previstas no REGULAMENTO DE COMPRAS, ALIENAÇÕES E CONTRATAÇÕES DA SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA.

CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a: e. Serviços de iluminação cênica, expografia, cenotecnia, visagismo;

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contratada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contratada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Comprador: Leandro Ribeiro Cunha

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7213

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 17237 / Serviço Especializado de Expografia
Divulgação até o dia 03/03/2026

Ato Convocatório / 156 / Credenciamento de Empresas de Sonorização
Aguardamos propostas até o dia 11/03/2026

Ato Convocatório / 155 / Credenciamento de Empresas de Iluminação
Aguardamos propostas até o dia 11/03/2026

Ato Convocatório / 154 / Credenciamento de Empresas de Projeção
Aguardamos propostas até o dia 11/03/2026

Aquisição de Produtos / 17218 / Materiais de Civil
Aguardamos propostas até o dia 03/03/2026

Aquisição de Produtos / 17213 / Acessórios Apple
Aguardamos propostas até o dia 03/03/2026

Aquisição de Produto / 16763 / Licença Adobe Acrobat
Aguardamos propostas até o dia 03/03/2026

Aquisição de Produtos / 17212 / Materiais para Embalagem
Aguardamos propostas até o dia 02/03/2026

Aquisição de Produtos / 17200 / Luminária de Emergência
Aguardamos propostas até o dia 02/03/2026

Aquisição de Produtos / 17195 / Placas de Sinalização
ANEXO – MODELO PLACAS SINALIZAÇÃO
Aguardamos propostas até o dia 02/03/2026

Prorrogação – Contratação De Serviços / 16622 / Instalação de Fechadura Eletrônica com Reconhecimento Facial
Aguardamos propostas até o dia 04/03/2026

Ato Convocatório / 153 / Contratação de Empresa para Hidrojateamento e Filmagem de Tubulações por Demanda
Aguardamos propostas até o dia 06/03/2026

Ato Convocatório / 152 / Contratação de Empresa Especializada para Prestação de Serviços de Vigilância e Portaria no Complexo do Theatro Municipal de São Paulo
Aguardamos propostas até o dia 13/03/2026

Prorrogação – Contratação De Serviços / 16802 / Contratação De Empresa Especializada Para Manutenção Preventiva E Corretiva Em Geradores De Energia
Aguardamos propostas até o dia 04/03/2026

MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 17237 - CONTRATAÇÃO DIRETA – SERVIÇO ESPECIALIZADO DE EXPOGRAFIA

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	63.181.485 RITA DE CASSIA DAMASCENO	R\$ 6.500,00

Nome do Solicitante do Processo: Arquitetura Theatro Municipal

Período de Divulgação: 02/03/2026 a 03/03/2026.

Descrição:

O presente documento tem por objetivo a solicitação de contratação direta do fornecedor especializado para a prestação de serviço de execução de instalação artística em exposição no edifício Praça das Artes.

O projeto consiste em um terrário expositivo construído em caixa de vidro transparente, integrando a arte do Relicário Vivo. A proposta articula vidro, matéria viva e elementos cenográficos, configurando um dispositivo de atenção no espaço expositivo.

Especificações técnicas

- Caixa de vidro nas dimensões 90 × 45 × 25 cm em vidro temperado espessura 6mm, Bordas lapidadas, acabamento reto com filete Laterais e fundo fixos. Estrutura sem travas, colagem com silicone industrial, base com proteção em EVA preto.
- Luminária LED linear externa de 1 metro, com 25W de potência e temperatura de cor de 6.500K, em estrutura slim de alumínio, que proporciona iluminação uniforme e sustenta o desenvolvimento das plantas no terrário.
- Tampa de vidro: com possibilidade de recorte ao meio Espessura de 4 ou 6 mm, com suporte tipo L de vidro.
- O transporte da estrutura em vidro até o espaço expositivo é de responsabilidade do fornecedor contratado para sua confecção.
- Conteúdo interno: Musgo, planta viva, disposto sobre substrato de areia com pedras decorativas e com elementos cenográficos. Sem presença de água;

Todas as medidas deverão ser conferidas no mobiliário pronto antes da execução do serviço.

Justificativa:

A exposição da praça das artes integra as ações de contrapartida previstas no EDITAL DE FOMENTO CULTSP – PNAB Nº 12/2024, sendo etapa imprescindível para a viabilização e conclusão do projeto de restauro da fachada do Conservatório Dramático e Musical de São Paulo. A concepção do mobiliário expositivo prevê a instalação de uma peça artística que representa o recanto monteiro lobato, área verde que ocupava o espaço antes da construção da Praça das Artes. Para essa peça foi convidada a artista Rita Damasceno para elaborar a obra de arte.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

A contratação será realizada conforme o enquadramento das demandas às regras previstas no Regulamento de Compras/Contratações: Contratação conforme REGULAMENTO DE COMPRAS, ALIENAÇÕES E CONTRATAÇÕES DA SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, disponível em: [REGULAMENTO DE COMPRAS, ALIENAÇÕES E CONTRATAÇÕES DA SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA](#)

CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

e. Serviços de iluminação cênica, expografia, cenotecnia, visagismo;

