

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 17899-26**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **30 de março de 2026 a 31 de março de 2026**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta - Composição e Produção Musical**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<b>Contratação direta de serviços para composição e produção musical, para o programa: BSCP 2 - NOVAS CRIAÇÕES DE ANDREA PEÑA E MICHELLE MOURA.</b> <b>Período:</b> 18/03 até 28/06/2026. <b>Ensaios:</b> Não se aplica. <b>Concertos:</b> 20, 21, 24, 25, 26, 27, 28/06/2026. <b>Local(is) de Trabalho:</b> Remoto e Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

**Contratação Direta / 17767 / Solista (Piano)**

Contratação direta de serviços para Solista (Piano)

**Contratação Direta / 17963 / Cantora Solista – Soprano**

Contratação direta de serviços para Cantora Solista – Soprano

**Contratação Direta / 17936 / Músico Instrumentista – Acordeon**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Acordeon

**Contratação Direta / 17899 / Composição e Produção Musical**

Contratação direta de serviços para Composição e Produção Musical

**Contratação Direta / 17772 / Ópera 2\_Compra de Blocos de Gelo para Cenário**

Contratação direta de serviços para fornecimento de blocos de gelo para cenário

**Ato Convocatório 158 – Contratação de Empresa Especializada para Manutenção Preventiva e Corretiva em Elevadores.**

Aguardamos propostas até o dia 13/04/2026

**Contratação Direta / 17933 / Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda

**Contratação Direta / 17785 / Audiodescrição E Interpretação Em Libras**

Contratação direta de serviços para Audiodescrição E Interpretação Em Libras

**Contratação De Serviços / 17961 / Contratação de Empresa Especializada para Instalação e Configuração de Sistema de CFTV**

Aguardamos propostas até o dia 03/04/2026

**Contratação Direta / 17854 / Serviços de Hospedagem de Website**

Contratação direta de serviços de hospedagem de website

**Contratação Direta / 17807 / Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda

**Contratação Direta / 17769 / Coreografia e Concepção**

Contratação direta de serviços para Coreografia e Concepção

**Contratação Direta / 17730 / Solista (Capoeira)**

Contratação direta de serviços para Solista (Capoeira)

**Contratação Direta / 17725 / Regente Convidado**

Contratação direta de serviços para Regente Convidado

**Contratação Direta / 17737 / Cantora Solista**

Contratação direta de serviços para Cantora Solista

**Contratação Direta / 17738 / Cantora Solista**

Contratação direta de serviços para Cantora Solista



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 17899 - CONTRATAÇÃO DIRETA - COMPOSIÇÃO E PRODUÇÃO MUSICAL**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	ASSOCIACAO CULTURAL CORPO RASTREADO	R\$ 42.078,40

**Nome do Solicitante do Processo:** Marcelo Araújo

**Período de Divulgação:** 30/03/2026 a 31/03/2026.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para composição e produção musical, para o programa: BSCP 2 - NOVAS CRIAÇÕES DE ANDREA PEÑA E MICHELLE MOURA.

Período: 18/03 até 28/06/2026.

Ensaios: Não se aplica.

Concertos: 20, 21, 24, 25, 26, 27, 28/06/2026.

Local(is) de Trabalho: Remoto e Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de Kaj Duncan como compositor da trilha sonora do projeto BCSP 2 que integra a Programação de 2026 do Theatro Municipal de São Paulo. O artista possui experiência e excelência na criação de trilha, sendo sua participação aprovada pela direção artística do BCSP.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;