

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 17678-26

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **18 de março de 2026 a 19 de março de 2026**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Designer de Sonorização

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para designer de sonorização, para o programa: ÓPERA 2 - INTOLLERANZA. Período: 06/04/2026 à 06/06/2026. Local(is) de Trabalho: Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 17678 / Designer de Sonorização

Contratação direta de serviços para Designer de Sonorização

Contratação Direta / 17662 / Cantora Mezzo-Soprano Lírico

Contratação direta de serviços para Cantora Mezzo-Soprano Lírico

Contratação Direta / 17606 / Assistente de Iluminação

Contratação direta de serviços para Assistente de Iluminação

Contratação Direta / 17666 / Músico Convidado – Trompista

Contratação direta de serviços para Músico Convidado – Trompista

Contratação Direta / 17546 / Modelista De Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Modelista De Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação Direta / 17547 / Costureira De Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Costureira De Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação Direta / 17545 / Cortador De Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Cortador De Trajes Para Espetáculo Cênico – Sob Demanda

Contratação Direta / 17589 / Músico Convidado – Saxofonista Alto

Contratação direta de serviços para Músico Convidado – Saxofonista Alto

Contratação Direta / 17549 / Músico Convidado e Arranjador

Contratação direta de serviços para Músico Convidado e Arranjador

Contratação Direta / 17575 / Assistente de Figurino

Contratação direta de serviços para Assistente de Figurino

Contratação Direta / 17548 / Cantor Solista

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Prorrogação Contratação De Serviços / 17558 / Solução de Gerenciamento em Modo Kiosk

Aguardamos propostas até o dia 20/03/2026

Aquisição de Produtos / 17686 / Organizadores para Sapato

Aguardamos propostas até o dia 19/03/2026

Contratação Direta / 17700 / Execução de Adesivos e Peças Gráficas para exposição

Contratação direta de serviço para Execução de Adesivos e Peças Gráficas para exposição

Aquisição de Bens e Produtos / 17699 / OP 02 Intolleranza – Compra De Carrinho De Carga

Aguardamos propostas até o dia 18/03/2026

Aquisição de Produtos / 17692 / Money Guns

Aguardamos propostas até o dia 18/03/2026



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 17678 - CONTRATAÇÃO DIRETA - DESIGNER DE SONORIZAÇÃO

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	MARK 2 PRODUCAO MUSICAL LTDA.	R\$ 47.872,34

Nome do Solicitante do Processo: Vivian Miranda

Período de Divulgação: 18/03/2026 a 19/03/2026.

Descrição:

Contratação direta de serviços para designer de sonorização, para o programa: ÓPERA 2 - INTOLLERANZA.

Período: 06/04/2026 à 06/06/2026.

Local(is) de Trabalho: Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

É necessária a contratação de serviço sonorização para a ópera 2: Intolleranza.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

e. Serviços de iluminação cênica, expografia, cenotecnia, visagismo;

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA