

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 17011-26

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **12 de fevereiro de 2026 a 13 de fevereiro de 2026**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Consultoria

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para consultoria, para o programa: EXPOSIÇÃO - ITENS DO ACERVO NA PRAÇA DAS ARTES. Período: De 20/02/2026 a 05/03/2026. Ensaios: Não se aplica. Concertos: Não se aplica. Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 17020 / Músico Instrumentista – Harpista – Sob Demanda

Contratação direta de serviços Músico Instrumentista – Harpista – Sob Demanda

Contratação Direta / 16997 / Músico Instrumentista – Percussionista

Contratação direta de serviços Músico Instrumentista – Percussionista

Contratação Direta / 16991 / Produção De Registro Audiovisual Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Produção De Registro Audiovisual Sob Demanda

Contratação Direta / 17011 / Consultoria

Contratação direta de serviços para Consultoria

Contratação Direta / 16948 / Músico Instrumentista – Percussionista (Tímpanos e Percussão)

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Percussionista (Tímpanos e Percussão)

Contratação Direta / 17031 / Cantor Solista

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Contratação De Serviços / 16955 / Contratação de Empresa Para Execução e Instalação de Placas e Totens Sob Medida.

Aguardamos propostas até o dia 20/02/2026

Prorrogação de Contratação De Serviços / 16565 / Análise e Tratamento Físico-Químico de Água Gelada

Aguardamos propostas até o dia 13/02/2026

Aquisição de Bens / 16998 / Perfuradora Elétrica

Aguardamos propostas até o dia 11/02/2026

Contratação Serviços / 16904 / Manutenção preventiva e corretiva de CFTV

Aguardamos propostas até o dia 11/02/2026

Contratação Direta / 16999 / Músico Instrumentista – Percussionista – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Percussionista – Sob Demanda

Contratação Direta / 16983 / Músico Instrumentista – Percussionista (Tímpanos e Percussão)

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Percussionista (Tímpanos e Percussão)

Contratação Direta / 16903 / Cessão Onerosa De Direito De Imagem

Contratação direta de serviços para Cessão Onerosa De Direito De Imagem

Contratação Direta / 16972 / Trilha Sonora e Performance Musical

Contratação direta de serviços para Trilha Sonora e Performance Musical

Contratação Direta / 16964 / Músico Instrumentista – Percussionista (Tímpanos e Percussão)

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Percussionista (Tímpanos e Percussão)

Contratação Direta / 16996 / Músico Instrumentista – Oboísta – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Oboísta – Sob Demanda

MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 17011 - CONTRATAÇÃO DIRETA - CONSULTORIA

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	ENEAH CONSULTORIA S/S LTDA	R\$ 3.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Clarice de Souza Dias Cará

Período de Divulgação: 12/02/2026 a 13/02/2026.

Descrição:

Contratação direta de serviços para consultoria, para o programa: EXPOSIÇÃO - ITENS DO ACERVO NA PRAÇA DAS ARTES.

Período: De 20/02/2026 a 05/03/2026.

Ensaios: Não se aplica.

Concertos: Não se aplica.

Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Uma exposição com itens do acervo será aberta ao público, no saguão da Praça das Artes, no mês de abril. Com o objetivo de identificar os itens de acervo (figurinos, documentos textuais e objetos de cena) adequados à narrativa curatorial pretendida, analisar as condições do espaço que receberão a proposta expográfica e indicar os objetos do acervo que preferencialmente comporão a exposição, junto à equipe do Núcleo de Acervo e Pesquisa - Gerência de Formação Acervo e Memória indicamos a consultoria externa de Elizabeth Ferreira Cardoso Ribeiro Azevedo, representada pela empresa ENEAH Consultoria S/S LTDA. Elizabeth Azevedo é historiadora, professora da Escola de Comunicações -ECA USP, coordenadora e pesquisadora do projeto Trajes de Cena sobre o acervo de figurinos do Theatro Municipal em 2025.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

j. Assessorias técnicas, pedagógicas, artísticas, contábeis ou jurídicas, com ou sem caráter consultivo;