

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 16827-26

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **29 de janeiro de 2026 a 30 de janeiro de 2026**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Cantora Solista

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para cantora solista, para o programa: ÓPERA 2 - “INTOLLERANZA”, DE LUIGI NONO. Período: 27/04/2026 a 05/06/2026. Ensaios: 27/04/2026 a 27/05/2026. Concertos: 30/05, 02 e 05/06/2026. Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação de Serviço / 16789 / Confecção Externa de Figurinos

Aguardamos propostas até o dia 31/01/2026

Contratação Direta / 16788 / Compra de Figurino

Contratação direta de serviços para Compra de Figurino

Contratação Direta / 16759 / Cantora Solista

Contratação direta de serviços para Cantora Solista

Contratação Direta / 16682 / Cantor Solista

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Contratação Direta / 16776 / Redação De Textos De Programa De Sala – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para redação de textos de Programa de sala – Sob Demanda

Contratação Direta / 16799 / Assistente De Cenografia

Contratação direta de serviços para Assistente De Cenografia

Contratação Direta / 16724 / Cantor Solista

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Contratação Direta / 16801 / Pintura Cenográfica

Contratação direta de serviços para pintura Cenográfica

Contratação Direta / 16806 / Prestação De Serviços Especializados Para Implantação, Gestão E Operacionalização De Campanha De Doação Para Pessoas Físicas, Com Foco Em Engajamento, Captação De Recursos E Suporte Ao Círculo De Embaixadores Do Theatro Municipal De São Paulo

Contratação direta de serviços para Prestação De Serviços Especializados Para Implantação, Gestão E Operacionalização De Campanha De Doação Para Pessoas Físicas, Com Foco Em Engajamento, Captação De Recursos E Suporte Ao Círculo De Embaixadores Do Theatro Municipal De São Paulo

Contratação Direta / 16808 / Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços para Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 16761 / Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços para Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 16827 / Cantora Solista

Contratação direta de serviços para Cantora Solista

Contratação Direta / 16813 / Músico Solista e Arranjador

Contratação direta de serviços para Músico Solista e Arranjador

Aquisição de Produtos / 16829 / Acionador e Detector Endereçável

Aguardamos propostas até o dia 30/01/2026

Prorrogação – Contratação Serviços / 16561 / Manutenção Preventiva e Corretiva de CFTV

Aguardamos propostas até o dia 30/01/2026

MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 16827 - CONTRATAÇÃO DIRETA - CANTORA SOLISTA

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	GABRIELA GELUDA 01853596710	R\$ 25.800,00

Nome do Solicitante do Processo: Marcelo Araújo

Período de Divulgação: 29/01/2026 a 30/01/2026.

Descrição:

Contratação direta de serviços para cantora solista, para o programa: ÓPERA 2 - "INTOLLERANZA", DE LUIGI NONO.

Período: 27/04/2026 a 05/06/2026.

Ensaios: 27/04/2026 a 27/05/2026.

Concertos: 30/05, 02 e 05/06/2026.

Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de Gabriela Geluda como cantora solista na ópera Intolleranza que integra a programação de 2026 do Theatro Municipal de São Paulo. O artista possui experiência com o programa, sendo sua participação aprovada pela direção da montagem.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA