

CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS
Requisição: 16278 - 25

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **02 de dezembro de 2025 a 05 de dezembro de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação De Serviços — Contratação de empresa especializada em manutenção e instalação de selagem corta fogo (firestop)

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	<p>Contratação de empresa especializada em manutenção e instalação de selagem corta fogo (firestop).</p> <p>1. Descrição dos Serviços</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Realizar a revisão e correções necessárias de no sistema firestop do Prédio da Praça, shaft do 1º subsolo, com medidas aproximadas de 7m de comprimento e 40cm de largura;➤ Os materiais disponibilizados deverá manter os padrões de qualidade existentes;➤ O serviço deverá ser realizado preferencialmente em horários noturnos após às 20h ou finais de semana 24h.➤ Todos materiais, ferramentas, EPIs, e outros itens necessários para execução dos serviços serão de responsabilidade da empresa contratada;➤ Não disponibilizamos espaço e não nos responsabilizamos por guarda de itens, ferramentas e etc.➤ Toda documentação necessária deverá ser apresentada sempre que solicitado;➤ Emitir relatório do serviço executado.➤ Emitir ART dos serviços executados.➤ Para maiores esclarecimentos e verificação do local agendar visita técnica, lembrando que as medições constando no processo são aproximadas e deverão ser confirmadas em visita técnica. <p>2. Condições para Execução</p> <p>A. Horário de Execução: Serviços devem ser realizados à noite (após as 20h) ou em finais de</p>

semana (qualquer horário).

- B. Materiais e Ferramentas: Toda a responsabilidade pelo fornecimento de materiais, ferramentas, EPIs e demais insumos necessários é da contratada.
- C. Limpeza e Descarte: Ao final dos trabalhos, deve ser realizada limpeza total da área e descarte adequado dos resíduos gerados.
- D. Guarda de Materiais: A contratante não disponibiliza espaço para armazenamento, nem se responsabiliza por qualquer item da empresa contratada.
- E. Relatório Fotográfico: Deverá ser entregue relatório com fotos das etapas antes, durante e após os serviços.
- F. ART: Emitir ART (Anotação de Responsabilidade Técnica), quando aplicável.
- G. Garantia: Fornecer garantia tanto dos serviços quanto dos materiais instalados.

3. VISITA TECNICA

- A. Para a elaboração da proposta, a empresa interessada deverá realizar uma vistoria detalhada no local de execução dos serviços. Vistoria previamente agendada e acompanhada por um colaborador designado para esse fim, de segunda a sexta-feira em horário comercial.
- B. Local: Av São Joao, 281 – Praça das Artes / São Paulo.

4. CONDIÇÕES GERAIS

- A. Todo o material necessário à execução do trabalho será de responsabilidade da CONTRATADA (materiais de execução, EPIs, ferramentas/equipamentos que se fizerem necessários).
- B. A CONTRATADA deverá garantir que as áreas adjacentes estejam protegidas durante os trabalhos. Qualquer dano ao edifício, que seja recorrente da execução dos serviços, será de responsabilidade da contratada, que deverá arcar com os reparos civis necessários.
- C. A liberação dos serviços será mediante a apresentação dos documentos de comprovação de vínculo com a empresa contratada, exame ASO e ficha de EPIs de todos os profissionais envolvidos nos serviços.
- D. A proposta deve conter descrição detalhada das atividades, prazos, garantia e condições de pagamento.
- E. A liberação da execução dos serviços será compatibilizada com as atividades do Complexo Theatro Municipal pela Área de Arquitetura e Patrimônio, ou seja, o cronograma não deverá impactar a programação oficial do complexo. Serão estabelecidos horários, previamente agendados entre a CONTRATADA e a CONTRATANTE, que poderá considerar execuções/installações em horários diurnos, noturnos, finais de semana, feriados e/ou pausas

técnicas de final de ano oficiais, caso as necessidades e/ou complexidades das intervenções, assim exigirem.

Condições Comerciais

E. Condições comerciais

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço

2. Condições gerais da proposta

- Constar na proposta a Razão Social, endereço completo, CNPJ e telefone
- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário – dados p/ depósito)
- Prazo de Validade do produto/serviço

3. Condição de participação

- Cartão do CNPJ
- Contrato Social e alterações
- Comprovante de Inscrição e Situação Cadastral (CCM)
- Dados Bancários PJ
- Cópia dos documentos do representante legal

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

Os interessados deverão encaminhar proposta em papel timbrado da empresa com endereço, telefone, fax, nome e assinatura do responsável pelo orçamento ao **Núcleo de Compras: compras@theatromunicipal.org.br**
Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.
Os preços ofertados permanecerão fixos e irrevogáveis até a data de entrega de todos os bens e materiais comprados.

As propostas serão criteriosamente selecionadas com base na idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

A SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA elaborará um contrato de prestação de serviço, o qual estabelecerá, com clareza e precisão, as condições para execução dos serviços. O documento será encaminhado por e-mail à empresa vencedora, para que seja validado no prazo estabelecido (72 horas, conforme a nossa necessidade). A omissão ou manifestação tardia da empresa vencedora, no tocante à aprovação da minuta contratual enviada pela SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, poderá acarretar a desclassificação da empresa e a convocação dos fornecedores remanescentes, a critério da SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, nos termos do artigo 16, §2º, do Regulamento Para Aquisição e Alienação de Bens a Contratação de Obras e Serviços.

Fica reservado a SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar os procedimentos de seleção/cotação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do certame por razões internas. Como também, poderá recusar as propostas de pessoa física/jurídica que tenha demonstrado incapacidade administrativa, financeira, técnica e má conduta ética na execução de contrato anterior firmado com a Sustenidos, sem que tais atos impliquem direito de reclamação, indenização ou reembolso.

Para produtos/serviços específicos serão exigidos ainda documentos de capacitação técnica, qualificação econômica, regularidade fiscal, alvará, entre outros.

Os participantes do presente certame, concordam com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa em caso de ser a empresa vencedora e seus devidos valores.

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Comprador: Leandro Ribeiro Cunha

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7213 ramal 7213

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação De Serviços / 16278 / Contratação De Empresa Especializada Em Manutenção E Instalação De Selagem Corta Fogo (Firestop)
Aguardamos propostas até o dia 05/12/2025

Contratação Direta / 16252 / Manutenção De Sistema De Hidrante E SPK
Contratação direta de serviços para Manutenção De Sistema De Hidrante E SPK

Contratação Direta / 16307 / Músico Instrumentista – Violista – Sob Demanda
Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violista – Sob Demanda

Contratação Direta / 16097 / Locação Das Partituras Da Obra Choros 10, De Villa-Lobos
Contratação direta de serviços para Locação Das Partituras Da Obra Choros 10, De Villa-Lobos

Contratação de Serviços / 16202 / Locação de Kit de Bateria
Aguardamos propostas até o dia 02/12/2025

Contratação de Serviços / 16193 / Locação de Instrumento de Percussão
Aguardamos propostas até o dia 02/12/2025

Contratação Direta / 16226 / Manutenção de Instrumento Musical (Bongô Triplo)
Contratação direta de serviços para Manutenção de Instrumento Musical (Bongô Triplo)

Contratação Direta / 16057 / Locação Das Partituras Da Obra Metacosmos, De Anna Thorvaldstóttir
Contratação direta de serviços para Locação Das Partituras Da Obra Metacosmos, De Anna Thorvaldstóttir

Contratação Direta / 16219 / Cantora Solista
Contratação direta de serviços para Cantora Solista

Contratação Direta / 16218 / Cantor Solista
Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Contratação Direta / 16134 / Solista – Piano
Contratação direta de serviços para Solista – Piano

Contratação Direta / 16204 / Cantor Solista
Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Aquisição de Produtos / 16270 / Luminárias
Aguardamos propostas até o dia 28/11/2025

Aquisição de Bens e Produtos / 16265 / Lixeiras com Sensor
Aguardamos propostas até o dia 28/11/2025

Aquisição de Produtos / 16263 / Fita Gaffer
Aguardamos propostas até o dia 28/11/2025



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

RC 16278 – Contratação De Serviços – Contratação De Empresa Especializada Em Manutenção E Instalação De Selagem Corta Fogo (Firestop)

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
Empresa Vencedora	ISOFIRE ISOLAMENTOS TERMICOS E ACUSTICOS LTDA	R\$ 2.970,54
	GUARUTHERM COMERCIAL & ENGENHARIA LTDA	R\$ 5.500,00
	ROBERTO VICENTINI ENGENHARIA	R\$ 3.500,00

Nome do Solicitante do Processo: Manutenção Theatro Municipal

Período de Divulgação: 02/12/2025 a 05/12/2025

Descrição:

Item	Descrição
1	<p>Contratação de empresa especializada em manutenção e instalação de selagem corta fogo (firestop).</p> <p>1. Descrição dos Serviços</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Realizar a revisão e correções necessárias de no sistema firestop do Prédio da Praça, shaft do 1º subsolo, com medidas aproximadas de 7m de comprimento e 40cm de largura;➤ Os materiais disponibilizados deverá manter os padrões de qualidade existentes;➤ O serviço deverá ser realizado preferencialmente em horários noturnos após às 20h ou finais de semana 24h.➤ Todos materiais, ferramentas, EPIs, e outros itens necessários para execução dos serviços serão de responsabilidade da empresa contratada;➤ Não disponibilizamos espaço e não nos responsabilizamos por guarda de itens, ferramentas e etc.➤ Toda documentação necessária deverá ser apresentada sempre que solicitado;➤ Emitir relatório do serviço executado.➤ Emitir ART dos serviços executados.➤ Para maiores esclarecimentos e verificação do local agendar visita técnica, lembrando que as medições constando no processo são aproximadas e deverão ser confirmadas em visita técnica. <p>2. Condições para Execução</p> <p>A. Horário de Execução: Serviços devem ser realizados à noite (após as 20h) ou em finais de semana (qualquer horário).</p> <p>B. Materiais e Ferramentas: Toda a responsabilidade pelo fornecimento de materiais, ferramentas, EPIs e</p>

demais insumos necessários é da contratada.

- C. Limpeza e Descarte: Ao final dos trabalhos, deve ser realizada limpeza total da área e descarte adequado dos resíduos gerados.
- D. Guarda de Materiais: A contratante não disponibiliza espaço para armazenamento, nem se responsabiliza por qualquer item da empresa contratada.
- E. Relatório Fotográfico: Deverá ser entregue relatório com fotos das etapas antes, durante e após os serviços.
- F. ART: Emitir ART (Anotação de Responsabilidade Técnica), quando aplicável.
- G. Garantia: Fornecer garantia tanto dos serviços quanto dos materiais instalados.

3. VISITA TECNICA

- A. Para a elaboração da proposta, a empresa interessada deverá realizar uma vistoria detalhada no local de execução dos serviços. Vistoria previamente agendada e acompanhada por um colaborador designado para esse fim, de segunda a sexta-feira em horário comercial.
- B. Local: Av São Joao, 281 – Praça das Artes / São Paulo.

4. CONDIÇÕES GERAIS

- A. Todo o material necessário à execução do trabalho será de responsabilidade da CONTRATADA (materiais de execução, EPIs, ferramentas/equipamentos que se fizerem necessários).
- B. A CONTRATADA deverá garantir que as áreas adjacentes estejam protegidas durante os trabalhos. Qualquer dano ao edifício, que seja recorrente da execução dos serviços, será de responsabilidade da contratada, que deverá arcar com os reparos civis necessários.
- C. A liberação dos serviços será mediante a apresentação dos documentos de comprovação de vínculo com a empresa contratada, exame ASO e ficha de EPIs de todos os profissionais envolvidos nos serviços.
- D. A proposta deve conter descrição detalhada das atividades, prazos, garantia e condições de pagamento.

A liberação da execução dos serviços será compatibilizada com as atividades do Complexo Theatro Municipal pela Área de Arquitetura e Patrimônio, ou seja, o cronograma não deverá impactar a programação oficial do complexo. Serão estabelecidos horários, previamente agendados entre a CONTRATADA e a CONTRATANTE, que poderá considerar execuções/instalações em horários diurnos, noturnos, finais de semana, feriados e/ou pausas técnicas de final de ano oficiais, caso as necessidades e/ou complexidades das intervenções, assim exigirem.

Do Jugamento das Propostas:

Conforme regulamento de compras da Sustenidos Organização Social de Cultura, o mesmo pode ser baixado no link <https://theatromunicipal.org.br/wp-content/uploads/2022/05/regulamento-de-compras-novo-1.pdf>

6.5. Para definir como se dará o julgamento das propostas no âmbito dos procedimentos de seleção, serão considerados os seguintes critérios:

- a) O preço;
- b) Os prazos de fornecimento e/ou de conclusão;
- c) As condições de pagamento;
- d) As condições de garantia e assistência técnica;
- e) Outros definidos no ato de divulgação.