

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 16269-25**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **05 de dezembro de 2025 a 08 de dezembro de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta - Trilha Sonora e Performance Musical**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<p><b>Contratação direta de serviços para trilha sonora e performance musical, para o programa: BCSP 1 - ENCRUZILHADA.</b></p> <p><b>Período:</b> 09/01/2026 a 22/03/2026.</p> <p><b>Ensaios:</b> 12/01/2026 a 13/03/2026.</p> <p><b>Concertos:</b> 14, 15, 18, 19, 20, 21 e 22/03/2026.</p> <p><b>Local(is) de Trabalho:</b> Complexo Theatro Municipal de São Paulo.</p>

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia oferecida ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.



A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contratada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contratada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contratada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustentidos.

## **Contratação Direta / 16300 / Cantora Solista**

Contratação direta de serviços para Cantora Solista

## **Contratação Direta / 16302 / Seguro De Instrumentos (Seguro-Evento) – Turne Osm Argentina**

Contratação Direta de seguro de instrumentos (Seguro-Evento) – Turne Osm Argentinaa

## **Contratação Direta / 16303 / Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violinista – Sob Demanda

## **Contratação Direta / 16269 / Trilha Sonora e Performance Musical**

Contratação direta de serviços para Trilha Sonora e Performance Musical

## **Contratação Direta / 16295 / Técnico de Sonorização**

Contratação direta de serviços para Técnico de Sonorização

## **Contratação Direta / 16335 / Designer de Som**

Contratação direta de serviços para Designer de Som

## **Contratação Direta / 16301 / Composição e Licenciamento de Obra Musical**

Contratação direta de serviços para Composição e Licenciamento de Obra Musical

## **Contratação Direta / 16325 / Composição e Licenciamento de Obra Musical**

Contratação direta de serviços para Composição e Licenciamento de Obra Musical

## **Contratação Direta / 16297 / Cantora Solista**

Contratação direta de serviços para Cantora Solista

## **Contratação Direta / 16277 / Trilha Sonora – Composição e Produção Musical**

Contratação direta de serviços para Trilha Sonora – Composição e Produção Musical

## **Contratação Direta / 16266 / Cantora Solista**

Contratação direta de serviços para Cantora Solista

## **Contratação Direta / 16267 / Cantor Solista**

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

## **Contratação Direta / 16309 / Composição e Licenciamento De Obra Musical**

Contratação direta de serviços para Composição e Licenciamento De Obra Musical

## **Ato Convocatório 148-25 / Contratação De Seguro De Instrumento Musical Pertencente A OSM – (Real)**

Esclarecimentos das propostas até o dia 11/12/2025

Aguardamos propostas até o dia 15/12/2025

## **Ato Convocatório 149-25 / Contratação De Seguro De Instrumento Musical Pertencente A OSM – (Dólar)**

Esclarecimentos das propostas até o dia 11/12/2025

Aguardamos propostas até o dia 15/12/2025

**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA****SC 16269 - CONTRATAÇÃO DIRETA - TRILHA SONORA E PERFORMANCE MUSICAL**

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	50.369.144 FILIPE MIGUEL DA SILVA	R\$ 20.000,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Marcelo Araújo**Período de Divulgação:** 05/12/2025 a 08/12/2025.**Descrição:**

Contratação direta de serviços para trilha sonora e performance musical, para o programa: BCSP 1 - ENCRUZILHADA.

Período: 09/01/2026 a 22/03/2026.

Ensaios: 12/01/2026 a 13/03/2026.

Concertos: 14, 15, 18, 19, 20, 21 e 22/03/2026.

Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de Vênus Garland como compositora e performer musical da trilha sonora do projeto BCSP 1 “ENCRUZILHADA” que integra a Programação de 2026 do Theatro Municipal de São Paulo. A artista possui experiência com o serviço, sendo sua participação aprovada pela direção artística do BCSP.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:****5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA