

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 16114 -25

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **13 de novembro de 2025 a 13 de novembro de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – locação das partituras da obra Dreydl, de Olga Neuwirth

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Locação das partituras da obra Dreydl, de Olga Neuwirth, que será executada pela OSM no programa 8: Ecos de Berio, de 2026.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação de Serviço / 16092 / AFINAÇÃO – OP7- LES INDES GALANTES

Aguardamos propostas até o dia 14/11/2025

Contratação de Serviço / 16127 / Locação de instrumento musical (Piccolo)

Aguardamos propostas até o dia 14/11/2025

Contratação Direta / 16114 / locação das partituras

Contratação direta de serviços para locação das partituras

Ato Convocatório 147-25 / Contratação De Empresa Para Execução Da Obra De Conservação E Restauro No Telhado De Cobre Do Theatro Municipal De São Paulo

Esclarecimentos das propostas até o dia 27/11/2025

Aguardamos propostas até o dia 28/11/2025

Prorrogação – Ato Convocatório 143-25 / Contratação de Empresa Especializada em Serviços de Fisioterapia

Esclarecimentos das propostas até o dia 24/11/2025

Aguardamos propostas até o dia 25/11/2025

Ato Convocatório 146 / Contratação De Seguro de Risco Nomeado Para o Edifício Praça das Artes.

Esclarecimentos das propostas até o dia 05/12/2025

Aguardamos propostas até o dia 08/12/2025

Prorrogação – Ato Convocatório 145 / Contratação De Empresa Especializada Em Manutenção Em Serralheria

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Prorrogação – Ato Convocatório 144 / Contratação De Empresa Especializada em Piso Tátil e Itens De Acessibilidade

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Prorrogação – Ato Convocatório 141-25 – Contratação De Empresa Especializada Para Instalação De Linha De Vida

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Prorrogação – Ato convocatório 140-25 / Contratação De Empresa Especializada Para Manutenção em Exaustores

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Ato convocatório 136-25 / Contratação De Empresa Para Fornecimento de Kit Lanches e Catering

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Prorrogação – Ato Convocatório 133-25 / Contratação Sob Demanda de Madeireira

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Prorrogação – Ato Convocatório 132-25 / Contratação Sob Demanda de Ferragem

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 16114 – CONTRATAÇÃO DIRETA – LOCAÇÃO DAS PARTITURAS DA OBRA DREYDL, DE OLGA NEUWIRTH

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	BOOSEY & AND HAWKES, INC	USD 1.785,00

Nome do Solicitante do Processo: Musicoteca TMSP

Período de Divulgação: 13/11/2025 a 13/11/2025.

Descrição:

Contratação direta de serviços para Locação das partituras da obra Dreydl, de Olga Neuwirth, que será executada pela OSM no programa 8: Ecos de Berio, de 2026.

Período: não se aplica.

Ensaios: não se aplica.

Concertos: não se aplica.

Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Trata-se de processo de contratação direta para Locação das partituras da obra Dreydl, de Olga Neuwirth, que será executada pela OSM no programa 8: Ecos de Berio, de 2026.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

f. Locação ou compra de partituras e peças artísticas de qualquer natureza;