

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 15963 -25

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **03 de novembro de 2025 a 04 de novembro de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Locação das partituras da obra When the World as You’ve Known it Doesn’t Exist, de Ellen Reid

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contrato de locação das partituras da obra When the World as You’ve Known it Doesn’t Exist, de Ellen Reid, que será executada pela OSM no programa 7 de 2026: Mahler Sinfonia dos Mil

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 15963 / Locação das Partituras

Contratação direta de serviços para Locação das Partituras

Aquisição de Bens / 15968 / Fita Gaffer

Aguardamos propostas até o dia 04/11/2025

Contratação De Serviços / 15853 / Serviços Graficos Sob Demanda

Aguardamos propostas até o dia 05/11/2025

Contratação Direta / 15955 / Palestrante

Contratação direta de serviços para Palestrante

Contratação Direta / 15868 / Música Instrumentista – Percussionista – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Música Instrumentista – Percussionista – Sob Demanda

Contratação Direta / 15862 / Música Instrumentista – Timpanista e Percussionista – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Música Instrumentista – Timpanista e Percussionista – Sob Demanda

Contratação Direta / 15890 / Música Instrumentista – Saxofonista – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Música Instrumentista – Saxofonista – Sob Demanda

Contratação Direta / 15888 / Música Instrumentista – Violoncelista – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Música Instrumentista – Violoncelista – Sob Demanda

Contratação Direta / 15896 / Música Instrumentista – Percussionista – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Música Instrumentista – Percussionista – Sob Demanda

Contratação Direta / 15895 / Música Instrumentista – Saxofonista – Sob Demanda

Contratação direta de serviços para Música Instrumentista – Saxofonista – Sob Demanda

Contratação Direta / 15946 / Locação das partituras

Contratação direta de serviços para Locação das partituras

Contratação Direta / 15945 / Locação das partituras

Contratação direta de serviços para Locação das partituras

Contratação Direta / 15936 / Locação de partitura

Contratação direta de serviços para Locação de partitura

Aquisição de Bens / 15948 / Pedestal

Aguardamos propostas até o dia 30/10/2025

Aquisição de Bens / 15947 / Microfones

Aguardamos propostas até o dia 04/11/2025



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

**SC 15963 – CONTRATAÇÃO DIRETA – LOCAÇÃO DAS PARTITURAS DA OBRA WHEN THE WORLD AS YOU'VE
KNOWN IT DOESN'T EXIST, DE ELLEN REID**

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	BARRY EDITORIAL	USD 1.435,00

Nome do Solicitante do Processo: Musicoteca TMSP

Período de Divulgação: 03/11/2025 a 04/11/2025.

Descrição:

Contratação direta de serviços para contrato de locação das partituras da obra When the World as You've Known it Doesn't Exist, de Ellen Reid, que será executada pela OSM no programa 7 de 2026: Mahler Sinfonia dos Mil.

Período: não se aplica.

Ensaios: não se aplica.

Concertos: não se aplica.

Local(is) de Trabalho: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Trata-se da contratação direta de serviços para contrato de locação das partituras da obra When the World as You've Known it Doesn't Exist, de Ellen Reid, que será executada pela OSM no programa 7 de 2026: Mahler Sinfonia dos Mil, no valor de US\$1.435..

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

f. Locação ou compra de partituras e peças artísticas de qualquer natureza