

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 15936 -25**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **30 de outubro de 2025 a 30 de outubro de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta – Locação de partitura**

**Descrição/Especificações:**

| Item | Descrição                                                                                                                                                                |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | Contrato de locação das partituras da obra Concerto para percussão e orquestra, de Chen Yi, que será executada pela OSM no programa 2 de 2026: Perspectivas Inesperadas. |

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7212

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



# Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

---

## **Contratação Direta / 15946 / Locação das partituras**

Contratação direta de serviços para Locação das partituras

---

## **Contratação Direta / 15945 / Locação das partituras**

Contratação direta de serviços para Locação das partituras

---

## **Contratação Direta / 15936 / Locação de partitura**

Contratação direta de serviços para Locação de partitura

---

## **Aquisição de Bens / 15948 / Pedestal**

Aguardamos propostas até o dia 30/10/2025

---

## **Aquisição de Bens / 15947 / Microfones**

Aguardamos propostas até o dia 04/11/2025

---

## **Aquisição de Bens / 15784 / Reposição de corda de contrabaixo**

Aguardamos propostas até o dia 29/10/2025

---

## **Contratação Direta / 15592 / Material para o Ateliê de Figurinos**

Contratação direta de serviços para Material para o Ateliê de Figurinos

---

## **Aquisição de Bens / 15938 / Cadeira de Rodas**

Aguardamos propostas até o dia 31/10/2025

---

**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 15936 – CONTRATAÇÃO DIRETA – LOCAÇÃO DE PARTITURA**

| VENCEDOR          | PARTICIPANTES            | VALOR        |
|-------------------|--------------------------|--------------|
| EMPRESA VENCEDORA | THEODORE PRESSER COMPANY | USD 1.390,00 |

**Nome do Solicitante do Processo:** Carolina Aleixo Sobral

**Período de Divulgação:** 30/10/2025 a 30/10/2025.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para contrato de locação das partituras da obra Concerto para percussão e orquestra, de Chen Yi, que será executada pela OSM no programa 2 de 2026: Perspectivas Inesperadas

**Período:** não se aplica.

**Ensaios:** não se aplica.

**Concertos:** não se aplica.

**Local(is) de Trabalho:** Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Trata-se da contratação direta de serviços para contrato de locação das partituras da obra Concerto para percussão e orquestra, de Chen Yi, que será executada pela OSM no programa 2 de 2026: Perspectivas Inesperadas, no valor de US\$1.390.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

f. Locação ou compra de partituras e peças artísticas de qualquer natureza