

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 15998 -25

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **05 de novembro de 2025 a 05 de novembro de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Licença de sincronização

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	A contratação tem por finalidade a obtenção de licença de sincronização para o uso da obra Ricochet, do compositor Andy Akiho, editada pela Aki Rhythm Press, para integração audiovisual em gravação da Orquestra Experimental de Repertório.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 16006 / Solista

Contratação direta de serviços para Solista

Contratação Direta / 15998 / Licença de sincronização

Contratação direta de serviços para Licença de sincronização

Contratação Direta / 15994 / Compositor

Contratação direta de serviços para Compositor

Aquisição / 15993 / Kit Lanche

Aguardamos propostas até o dia 07/11/2025

Contratação Direta / 15990 / Locação das partituras

Contratação direta de serviços para Locação das partituras

Contratação Direta / 15984 / Técnico de iluminação

Contratação direta de serviços para Técnico de iluminação

Contratação Direta / 15971 / Musico extra

Contratação direta de serviços para Musico extra

Aquisição / 15967 / Fita isolante

Aguardamos propostas até o dia 04/11/2025

Contratação Direta / 15957 / Cantora solista

Contratação direta de serviços para Cantora solista

Contratação Direta / 15951 / Exibição de evento

Contratação direta de serviços para Exibição de evento

Contratação Direta / 15935 / Musico extra

Contratação direta de serviços para Musico extra

Contratação Direta / 15931 / Assistente de coreografia

Contratação direta de serviços para Assistente de coreografia

Contratação Direta / 15924 / Fotografo

Contratação direta de serviços para Fotógrafo

Aquisição / 15922 / instrumento – Surdo

Aguardamos propostas até o dia 07/11/2025

Contratação Direta / 15830 / Diretor cênico

Contratação direta de serviços para Diretor cênico



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**SC 15998 – CONTRATAÇÃO DIRETA – LICENÇA DE SINCRONIZAÇÃO**

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	AKI RHYTHM PRESS	R\$ 500,00

Nome do Solicitante do Processo: Francielli Perpétuo**Período de Divulgação:** 05/11/2025 a 05/11/2025.**Descrição:**

A contratação tem por finalidade a obtenção de licença de sincronização para o uso da obra Ricochet, do compositor Andy Akiho, editada pela Aki Rhythm Press, para integração audiovisual em gravação da Orquestra Experimental de Repertório.

Período: não se aplica.**Ensaios:** não se aplica**Concertos:** não se aplica**Local(is) de Trabalho:** Complexo Theatro Municipal de São Paulo e Remoto.**Necessidade Institucional:**

A contratação tem por finalidade a obtenção de licença de sincronização para o uso da obra Ricochet, do compositor Andy Akiho, editada pela Aki Rhythm Press, para integração audiovisual em gravação da Orquestra Experimental de Repertório.

A licença, firmada em 3 de novembro de 2025, é de caráter não exclusivo, com abrangência mundial e validade perpétua, autorizando o uso da composição na gravação e transmissão do programa Ricochet nos canais TV Cultura e YouTube. A exibição está prevista para ocorrer em 2026, conforme cronograma de lançamentos do Theatro Municipal de São Paulo.

O licenciamento garante o cumprimento das normas de direitos autorais exigidas pela editora, assegurando o uso regular da obra na difusão audiovisual realizada pela Sustenidos Organização Social de Cultura. A autorização envolve o pagamento de taxa única no valor de US\$ 500,00 à Aki Rhythm Press, conforme estipulado em contrato, com a devida menção dos créditos autorais e editoriais nas exposições.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;