

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 14931-25

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **02 de setembro de 2025 a 03 de setembro de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Arte Educação

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para arte educação, para o programa: FC 3 - OFICINAS PRA CIMA, PRA CIMA - CENTRAL TÉCNICA. Período: 12/09/2025 a 12/12/2025. Ensaios: Não se aplica. Concertos: Não se aplica. Local(is) de Trabalho: Central Técnica Chico Giacchieri.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 14930 / Arte Educação

Contratação direta de serviços para Arte Educação

Contratação Direta / 14931 / Arte Educação

Contratação direta de serviços para Arte Educação

Prorrogação – Ato convocatório 135-25 / Contratação De Empresa Para A Execução De Obra Civil E De Elétrica Para Adequação De Iluminação

Esclarecimentos das propostas até o dia 04/09/2025

Aguardamos propostas até o dia 01/09/2025

Aquisição de Bens e Produtos / 15114 / Insumos de Copa

Aguardamos propostas até o dia 03/09/2025

Aquisição de Bens e Produtos / 15036 / Fita Dupla Face

Aguardamos propostas até o dia 03/09/2025

Contratação Direta / 15090 / Contratação de Link de Internet Fibra Dedicada

Contratação direta de serviços para Contratação de Link de Internet Fibra Dedicada

Contratação Direta / 15095 / Bailarina(o) – Elenco Coadjuvante

Contratação direta de serviços para Bailarina(o) – Elenco Coadjuvante

Contratação Direta / 14912 / Músico Extra

Contratação direta de serviços para Músico Extra

Contratação Direta / 14880 / Músico Extra

Contratação direta de serviços para Músico Extra

Contratação Direta / 14873 / Músico Extra

Contratação direta de serviços para Músico Extra

Prorrogação – Aquisição de Bens / 14582 / Micro-Ondas

Aguardamos propostas até o dia 02/09/2025

Aquisição de Bens / 15097 / Materiais para Sistema de Climatização

Aguardamos propostas até o dia 02/09/2025

Contratação De Serviços / 14954 / Restauro de Bancos de Madeira

Aguardamos propostas até o dia 03/09/2025

Ato convocatório 136-25 / Contratação De Empresa Para Fornecimento de Kit Lanches e Catering

Esclarecimentos das propostas até o dia 01/09/2025

Aguardamos propostas até o dia 10/09/2025



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 14931 - CONTRATAÇÃO DIRETA - ARTE EDUCAÇÃO

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	AUTORIA COMPARTILHADA	R\$ 36.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Clarice de Souza Dias Cará

Período de Divulgação: 02/09/2025 a 03/09/2025.

Descrição:

Contratação direta de serviços para arte educação, para o programa: FC 3 - OFICINAS PRA CIMA, PRA CIMA - CENTRAL TÉCNICA.

Período: 12/09/2025 a 12/12/2025.

Ensaios: Não se aplica.

Concertos: Não se aplica.

Local(is) de Trabalho: Central Técnica Chico Giacchieri.

Necessidade Institucional:

A Central Técnica de Produções Artísticas Chico Ciacchieri integra o Complexo Theatro Municipal de São Paulo. Nela estão compreendidos galpões que abrigam um conjunto importante de cenografias de óperas criadas pelo Theatro, ao longo tempo.

A partir do novo contrato de gestão, em 2021, a Central Técnica retomou uma de suas funções originais, a produção da cenografia das óperas. Além, dessa retomada, diversos estudos voltados para a ativação da Central, incluindo a reorganização dos materiais armazenados nos galpões foram realizados.

No 2º semestre de 2023, iniciou-se, com ênfase maior o Projeto de Ativação da Central Técnica com exposições abertas ao público, em 2024 foram oferecidas, além das exposições, visitas mediadas, oficinas criativas e programação artística, em diversas linguagens.

A continuidade do Projeto de Ativação prevê a continuidade de oficinas, voltadas a diversos segmentos de público, acompanhadas de visitas mediadas que considerem os espaços da Central e as exposições, além da articulação do público visitantes.

Durante o 1º semestre de 2025, sob a coordenação do Núcleo de Educação foram realizadas duas Residências Artísticas na Central Técnica. O êxito da residência realizada pelo JAMAC, acompanhada pela Coordenação do Núcleo de Educação do Theatro, evidenciou a necessidade e importância de sua continuidade, como projeto de oficinas para o público, agora denominado Projeto Circuito Vizinho.

A Autoria Compartilhada se propõe através de seu diretor administrativo, Bruno Elias Gomes de Oliveira, a intensificar o processo de encontros com diferentes instituições locais acontecidos durante a Residência e assim estimular a criação de vínculos entre a Central Técnica e os equipamentos públicos do seu entorno imediato; promover a construção de um circuito de pinturas murais na vizinhança, elaboradas de forma coletiva e participativa; valorizar os saberes locais e as memórias de ofício da comunidade, documentando-as em imagens; ampliar o impacto da residência artística, consolidando o diálogo entre arte, território e instituições de cuidado e educação. Ela é reconhecida no cenário cultural da cidade, com metodologia inclusiva e abrangente

em relação à mobilização de diferentes segmentos de público, a partir das experiências artísticas oferecidas em oficinas criativas. Dessa forma, fortalecerá as ações previstas para o projeto de Ativação da Central Técnica de Produções Artísticas Chico Giacchieri.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

III. Contratação de Palestras, Debates, Cursos e Aulas;

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA