

## **CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO**

**Divulgação: 13811-25**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de março de 2006, divulgamos que no período de **11 de junho de 2025 a 12 de junho de 2025** receberemos propostas de orçamento para:

### **Contratação de Serviço – Locação de Equipamentos de Vídeo – Ópera O Afiador de Facas**

#### **Descrição/Especificações:**

<b>Item</b>	<b>QDT</b>	<b>Descrição</b>
<b>1</b>		<p>Evento: Ópera <i>O Afiador de Facas</i> Período: 20/06/2025 a 05/07/2025 Local: Central Técnica de Produções – Rua Pascoal Ranieri, 75</p> <p>Itens solicitados:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 02 Monitores de 32" com pedestal</li><li>• 01 Câmera Full HD</li><li>• 01 Splitter</li><li>• 40 metros de cabos (especificar modelo e tipo se necessário)</li></ul> <p>Serviços:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Montagem e desmontagem dos equipamentos</li><li>• Técnico presencial durante 10 (dez) diárias</li></ul>

#### **Condições Comerciais**

##### **1. Condições comerciais**

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço

##### **2. Condições gerais da proposta**

- Constar na proposta a Razão Social, endereço completo, CNPJ e telefone
- Prazo de entrega ( dias úteis)
- Prazo de validade da proposta

- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário – dados p/ depósito)
- Prazo de Validade do produto/serviço

### **3. Condição de participação**

- Cartão do CNPJ
- Contrato Social e alterações
- Comprovante de Inscrição e Situação Cadastral

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a troca.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento.

Os interessados deverão encaminhar proposta em papel timbrado da empresa com endereço, telefone, fax, nome e assinatura do responsável pelo orçamento ao Núcleo de Compras, (compras@sustenidos.org.br).

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Os preços ofertados permanecerão fixos e irrevogáveis até a data de entrega de todos os bens e materiais comprados.

As propostas serão criteriosamente selecionadas com base na idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

#### **Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

A SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA elaborará um contrato de prestação de serviço, o qual estabelecerá, com clareza e precisão, as condições para execução dos serviços. O documento será encaminhado por e-mail à empresa vencedora, para que seja validado no prazo estabelecido (72 horas, conforme a nossa necessidade). A omissão ou manifestação tardia da empresa vencedora, no tocante à aprovação da minuta contratual enviada pela SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, poderá acarretar a desclassificação da empresa e a convocação dos fornecedores remanescentes, a critério da SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL



DE CULTURA, nos termos do artigo 16, §2º, do Regulamento Para Aquisição e Alienação de Bens a Contratação de Obras e Serviços.

\*Fica reservado a SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar os procedimentos de seleção/cotação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do certame por razões internas. Como também, poderá recusar as propostas de pessoa física/jurídica que tenha demonstrado incapacidade administrativa, financeira, técnica e má conduta ética na execução de contrato anterior firmado com a Sustenidos, sem que tais atos impliquem direito de reclamação, indenização ou reembolso.

Para produtos/serviços específicos serão exigidos ainda documentos de capacitação técnica, qualificação econômica, regularidade fiscal, alvará, entre outros.

Os participantes do presente certame, concordam com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa em caso de ser a empresa vencedora e seus devidos valores.

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Comprador dedicado: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: paulo.rissieri@theatromunicipal.org.br

Fone: 11-3367-7212

Núcleo de Suprimentos  
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Aquisição de Bens / 13833 / Impressão Oxford**

Aguardamos propostas até o dia 13/06/2025

### **Contratação de Serviço / 13848 / Locação de contrabaixos de 5 cordas**

Aguardamos propostas até o dia 12/06/2025

### **Aquisição de Bens / 13738 / Instrumento musical (Bombo Sinfônico Pequeno)**

Aguardamos propostas até o dia 16/06/2025

### **Contratação de Serviço / 13811 / Locação de Equipamentos de Vídeo – Ópera O Afiador de Facas**

Aguardamos propostas até o dia 12/06/2025

### **Contratação Direta / 13885 / Regente**

Contratação direta de serviços para Regente

### **Contratação Direta / 13805 / Composição**

Contratação direta de serviços para Composição

### **Contratação Direta / 13881 / Cantor Solista**

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

### **Prorrogação – Contratação De Serviços / 13613 / Seguro de Vida**

Aguardamos propostas até o dia 20/06/2025

### **Contratação Direta / 13779 / Atriz Circense – Elenco de Apoio**

Contratação direta de serviços para Atriz Circense – Elenco de Apoio

### **Contratação Direta / 13846 / Visagismo e Perucaria**

Contratação direta de serviços para Visagismo e Perucaria

### **Contratação Direta / 13835 / Pintura Cenográfica**

Contratação direta de serviços para Pintura Cenográfica

### **Prorrogação – Ato Convocatório 130-25 / Credenciamento De Empresas Especializadas Em Transporte De Pessoas Para Futuras Contratações Em Atendimento As Demandas Do Complexo Theatro Municipal De Sao Paulo**

Esclarecimento das propostas até o dia 16/06/2025

Aguardamos propostas até o dia 17/06/2025

### **Contratação De Serviços / 13777 / Contratação de Empresa Especializada Para Análise de Ar**

Aguardamos propostas até o dia 18/06/2025

### **Prorrogação – Contratação De Serviços / 13521 / Serralheria Especializada Em Mobiliários**

Aguardamos propostas até o dia 16/06/2025

### **Ato convocatório 131-25 / Aquisição de Equipamento de Sonorização**

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA****SC 13811 Contratação de serviço – Locação de equipamento de vídeo**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	PAULO ROBERTO POLICASTRO	R\$ 13.500,00
	DARS PRODUcoes CINEMATOGRAFICAS LTDA	R\$18.225,00
	CRI ART TECNOLOGIA PARA EVENTOS LTDA	R\$16.972,72

**Nome do Solicitante do Processo:** Vivian Miranda**Período de Divulgação:** 11/06/2025 a 12/06/2025.

<b>Item</b>	<b>Qtd</b>	<b>Descrição</b>
1		<p>Evento: Ópera O Afiador de facas Período: 20/06/2025 a 05/07/2025 Local: Central Técnica de Produções (R: Pascoal Ranieri, 75)</p> <p>2 Monitores 32' com pedestal 1 câmera full HD 1 splitter 40m de cabos</p> <p>Montagem/desmontagem Técnico para período de 10 diárias</p> <p>PARA O PROCESSO EM QUESTÃO FORAM ACIONADAS AS SEGUINTEs EMPRESAS: EDISON DIAS &lt;EDISONDM@GMAIL.COM&gt;, ROBERTO POLICASTRO - REALITY PROJEÇÕES &lt;ROBERTO@REALITY.COM.BR&gt;, MARCOS BOROMELLO &lt;MARCOS.ANTONIO@ONPROJECOES.COM.BR&gt;, MAYRA BRITO - REALITY PROJEÇÕES &lt;LOCACAO2@REALITY.COM.BR&gt;, "D.R MULTIMÍDIA" &lt;DRMULTIMIDIA@GMAIL.COM&gt;,</p>

	<p>CONTATO@UNDERCONTROLFILMES.COM, DIEGO@CRIARTDIGITAL.COM</p> <p>APENAS AS EMPRESAS LISTADAS NA REQUISIÇÃO APRESENTARAM PROPOSTAS SATISFATORIAS. SEGUIREMOS CONFORME ENQUADRAMENTO NO REGULAMENTO DE COMPRA DA DEMANDA:</p> <p>6. SELEÇÃO DE INTERESSADOS:</p> <p>6.3. SERÁ OBRIGATÓRIA A JUSTIFICATIVA, SUBMETIDA E APROVADA POR UM MEMBRO DA DIRETORIA EXECUTIVA, OU SUPERINTENDÊNCIA OU GERÊNCIA GERAL, SEMPRE QUE NÃO FOR POSSÍVEL OBTER O MÍNIMO DE TRÊS COTAÇÕES DE PREÇOS. Jornais e revistas impressos</p> <p>Sites de notícias e portais online</p> <p>Redes sociais</p> <p>Indicadores de mensuração (alcance, engajamento etc.)</p> <p>Acesso via plataforma</p> <p>A equipe do Theatro terá acesso a um portal online para:</p> <p>Pesquisar matérias por data, veículo ou período</p> <p>Visualizar matérias online com link direto para a fonte</p> <p>Gerar PDFs com as notícias (clipping digital e impresso)</p> <p>Compromissos da equipe que presta o serviço:</p> <p>Entregar tudo com qualidade, dentro dos padrões esperados</p> <p>Cumprir os prazos e se adaptar ao cronograma do Theatro</p> <p>Usar equipe preparada e com experiência para esse tipo de trabalho</p> <p>Disponibilizar informações e esclarecimentos sempre que forem solicitados</p> <p>Corrigir ou ajustar qualquer material que não esteja de acordo com o que foi combinado, dentro dos prazos</p>
--	--