

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 11950 -25

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **12 de março de 2025 a 13 de março de 2025**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Locação de partitura

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Locação das partituras e um ano de disponibilização do vídeo no Youtube da obra "Contos de Fadas para três acordeons e orquestra", do compositor VÁCLAV TROJAN

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Aquisição de Bens / 11964 / Materiais Diversos

Aguardamos propostas até o dia 13/03/2025

Aquisição de Bens / 11897 / Matérias para Construção de Cenário

Aguardamos propostas até o dia 11/03/2025

Contratação Direta / 11950 / Locação de Partitura

Contratação direta de serviços para Locação de Partitura

Aquisição de Bens / 11952 / Parafusadeira

Aguardamos propostas até o dia 15/03/2025

Aquisição de Bens / 11999 / Pilhas AAA

Aguardamos propostas até o dia 13/03/2025

Aquisição de Produto / 12031 / Aquisição de Uniforme

Aguardamos propostas até o dia 17/03/2025

Prorrogação – Ato Convocatório 126-25 / Contratação de Empresa para Fabricação e Instalação do Elevador da Bilheteria do Theatro Municipal de São Paulo

Esclarecimentos das propostas até o dia 13/03/2025

Aguardamos propostas até o dia 17/03/2025

Prorrogação – Contratação De Serviços / 11421 / Contratação de Empresa Especializada em Prestação de Serviços de Elétrica

Aguardamos propostas até o dia 18/03/2025

Prorrogação – Contratação De Serviços / 11751 / Confecção e Instalação de Tampas de Alumínio

Aguardamos propostas até o dia 20/03/2025

Ato Convocatório 127-25 / Contratação De Seguro de Risco Nomeado Para o Theatro Municipal de Sao Paulo

Esclarecimentos das propostas até o dia 21/03/2025

Aguardamos propostas até o dia 24/03/2025

Ato Convocatório 125-25 / Contratação De Empresa Para Execução De Obra Civil Para Modernização Do Elevador Da Bilheteria Do Theatro Municipal De São Paulo

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Ato 124-25 Contratação Serviços de Fiscalização da Produção dos Eventos de Cessão Onerosa e Parcerias

Prazo para o envio das propostas encerrado. Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 11950 – CONTRATAÇÃO DIRETA – LOCAÇÃO DE PARTITURAS

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	BÄRENREITER PRAHA S. R.O.	€ 630,00

Nome do Solicitante do Processo: Carolina Aleixo Sobral

Período de Divulgação: 12/03/2025 a 13/03/2025.

Descrição:

Contratação direta de serviços para locação das partituras e um ano de disponibilização do vídeo no Youtube da obra "Contos de Fadas para três acordeons e orquestra", do compositor VÁCLAV TROJAN.

Período: não se aplica.

Ensaios: não se aplica.

Concertos: não se aplica.

Local: Complexo Theatro Municipal.

Necessidade Institucional:

Trata-se de processo de contratação de serviço para locação das partituras e um ano de disponibilização do vídeo no Youtube da obra "Contos de Fadas para três acordeons e orquestra", do compositor VÁCLAV TROJAN, e que será executada pela Orquestra Experimental de Repertório no programa OER 5: Rapsódia Boêmia de 2025.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

f. Locação ou compra de partituras e peças artísticas de qualquer natureza;