

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 9691-24**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **14 de novembro de 2024 a 18 de novembro de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta - Consultoria para Criação de Centro de Referência**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<b>Contratação direta de serviços para consultoria para criação de centro de referência.</b> <b>Período:</b> dezembro de 2025. <b>Local:</b> Theatro Municipal de São Paulo.

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Contratação Direta / 9691 / Consultoria para Criação de Centro de Referência**

Contratação direta para serviços de Consultoria para Criação de Centro de Referência

### **Contratação Direta / 9721 / Compositor**

Contratação direta para serviços de Compositor

### **Contratação Direta / 9746 / Músico Instrumentista – Violoncelo**

Contratação direta para serviços de Músico Instrumentista – Violoncelo

### **Contratação Direta / 9749 / Músico Instrumentista – Organista – Sob Demanda**

Contratação direta para serviços de Músico Instrumentista – Organista – Sob Demanda

### **Contratação Direta / 9751 / Cantor Solista**

Contratação direta para serviços de Cantor Solista

### **Contratação Direta / 9748 / Serviço de Montagem de Móveis**

Contratação direta de serviço de montagem de móveis

### **Aquisição Direta de Bens / 9744 / Mesas e Gaveteiro**

Aquisição direta de bens para mesas e gaveteiro

### **Aquisição de Bens / 9747 / Cadeiras Executiva**

Aguardamos propostas até o dia 14/11/2024

### **Prorrogação – Contratação De Serviços / 9542 / Manutenção preventiva do Sistema de Detecção e Alarme de Incêndio**

Aguardamos propostas até o dia 14/11/2024

### **Contratação De Serviços / 9684 / Empresa Especializada em Serviços de Serralheria**

Aguardamos propostas até o dia 18/11/2024

### **Contratação De Serviços / 9656 / Fornecimento e Instalação de Baguetes de Granito em Cabines de Vestiários**

Aguardamos propostas até o dia 18/11/2024

### **Ato Convocatório 116-24 / Contratação de Empresa Especializado para Controle de Infestação de Cupins por Meio do Método de Iscagem para o Theatro Municipal de São Paulo**

Aguardamos propostas até o dia 19/11/2024

Esclarecimentos até o dia 15/11/2024



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 9691 - CONTRATAÇÃO DIRETA - CONSULTORIA PARA CRIAÇÃO DE CENTRO DE REFERÊNCIA**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	53.042.697 RAISSA CAMPOS MARCONDES	R\$ 10.000,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Clarice de Souza Dias Cará

**Período de Divulgação:** 14/11/2024 a 18/11/2024.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para consultoria para criação de centro de referência.

Período: dezembro de 2025.

Local: Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Contratação de um (1) profissional - via pessoa jurídica (MEI) - para realizar, sob demanda, atividades de consultoria técnica para o projeto de implantação do Centro de Referência que integra a preservação do acervo com finalidade de salvaguarda e difusão.

Raissa Campos Marcondes é Doutoranda em Arquitetura e Urbanismo na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (FAU/USP). Técnica em Museologia pelo Centro Paula Souza de São Paulo, Licenciada e Mestra em História pela Universidade Federal de São Paulo, com certificação em Memória e Patrimônio. Desenvolveu pesquisas acadêmicas com fomento da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP). Faz parte do Diretório de Pesquisa "Cidade, Arquitetura e Preservação em Perspectiva Histórica" (EFLCH/UNIFESP). É especialista em organização de acervos culturais, documentação museológica e transcrição paleográfica.

Para este trabalho indicamos a empresa 53.042.697 RAISSA CAMPOS MARCONDES sob titularidade de Raissa Campos Marcondes, que receberá o valor total de R\$ 10.000,00 (dez mil reais) pagos em 1 única parcela com recursos do Pronac 234934.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:

j. Assessorias técnicas, pedagógicas, artísticas, contábeis ou jurídicas, com ou sem caráter consultivo;