

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 9100-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **09 de outubro de 2024 a 10 de outubro de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Artista Plástico

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para artista plástico para montagem e operação da instalação denominada “Anêmonas”, para o programa: FESTIVAL BIG BANG. Período: 12/10/2024. Ensaios: não se aplica. Concertos: 12/10/2024. Local: Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 9019 / Tradução

Contratação direta de serviços para Tradução

Contratação Direta / 9100 / Artista Plástico

Contratação direta de serviços para Artista Plástico

Contratação De Serviços / 9029 / Adesivação de Vidros

Aguardamos propostas até o dia 16/10/2024

ANEXO I - PA EP VIDROS

Contratação Direta / 9034 / Agenciamento e Frete de Materiais Cenográficos

Contratação direta de serviços para Agenciamento e Frete de Materiais Cenográficos

Contratação Direta / 8977 / Criação de Landing Page

Contratação direta de serviços para Criação de Landing Page

Contratação Direta / 9037 / Locação de Partitura

Contratação direta de serviços para Locação de Partitura

Contratação Direta / 9025 / Compra de Partitura

Contratação direta de serviços para Compra de Partitura

Contratação Direta / 9018 / Compra de Partituras do Compositor G. Puccini

Contratação direta de serviços para Compra de Partituras do Compositor G. Puccini

Contratação de Serviço / 8957 / Locação de Iluminação

Aguardamos propostas até o dia 09/10/2024

Contratação de Serviço / 8920 / Locação de Sonorização

Aguardamos propostas até o dia 09/10/2024

Contratação de Serviço / 8919 / Locação de Projeção

Aguardamos propostas até o dia 09/10/2024

Contratação de Serviço / 8878 / Locação de Harpa

Aguardamos propostas até o dia 09/10/2024



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**SC 9100 – CONTRATAÇÃO DIRETA – ARTISTA PLÁSTICO**

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	PARAFUSOESARTISTICAS LTDA	R\$ 16.734,00

Nome do Solicitante do Processo: Luiz Alex
Período de Divulgação: 09/10/2024 a 10/10/2024.

Descrição:

Contratação direta de serviços para artista plástico para montagem e operação da instalação denominada “Anêmonas”, para o programa: FESTIVAL BIG BANG.

Período: 12/10/2024.

Ensaios: não se aplica.

Concertos: 12/10/2024.

Local: Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

O Big Bang é um festival internacional de espetáculos musicais para público infanto-juvenil, que vem sendo realizado desde 2010 na Bélgica e em outros 13 países. O Projeto foi concebido pela companhia belga Zonzo Compagnie, que realiza as diversas edições do festival por meio de parcerias locais nos diferentes países em que está presente. <https://www.bigbangfestival.eu/en> Em 2023, o BIG BANG Festival teve sua primeira edição no Brasil (e na América Latina), por meio da parceria entre a Sustenidos Organização Social de Cultura e a Zonzo Compagnie, com a participação de grupos musicais brasileiros e estrangeiros. Em 2024, o festival será realizado no Conservatório de Tatuí, nos dias 09 e 11 e 12 de outubro, e no Theatro Municipal de São Paulo nos dias 11 e 12 de outubro. No formato internacional do Festival, é prevista a realização de instalações sonoras dentro da programação. Para a edição de 2024, os curadores Wouter van Looy e Nelson Pimenta Soares convidaram Telmo Rocha para apresentar sua instalação sonora Anêmonas . A proposta performática e instalativa estabelece um diálogo lúdico capaz de provocar algumas reflexões em relação ao modo como lidamos com as informações que orbitam em nossos imaginários, sobretudo, as notícias que implicam a manipulação do pensar. Pretende-se, portanto, personalizar em figuras de outros, planetas, aquilo que soa distante ou diferente: formas de seleção, elaboração de critérios, curiosidade investigativa, experiência corporais, liberdade criativa e confecção autoral. O trabalho incorpora a estética da morfologia aquática e sideral, uma vez que referencia uma série de traços que nos apontam, por exemplo, as anêmonas-do-mar, bem como as nebulosas. Desse modo, é possível afirmar que essas formas tentaculares, formadas pela acumulação de elementos diversos, friccionam um modo de visualizar o mundo em abstração/subjetividade, para além da concretude das notícias.

Título: ÓRBITA – Anêmona Espacial, com Telmo Rocha

Sinopse: Experiência artística criativa, realizada em relação com a instalação ÓRBITA - Anêmona Espacial. Os visitantes são ludicamente convidados a criar figuras flutuantes e suas respectivas falas a partir do imaginário e da manipulação de materiais, como papéis coloridos, palavras recortadas de jornal e balões de gás hélio, para adentrar as anêmonas espaciais.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA