



# CONTRATAÇÃO DIRETA Solicitação: 7822 -24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura "SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA", decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **04 de setembro de 2024 a 04 de setembro de 2024,** buscaremos propostas de orçamento para:

# Contratação Direta - Profissional de Acervo

# Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação de um (1) profissional - via pessoa jurídica (MEI) - para serviço de produção de dossiês documentais das áreas-meio e áreas-fim do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, referente ao ano de 2024.

### **Condições Comerciais**

# 1. Condições comerciais Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento Impostos e taxas incidentes Prazo de Validade do produto/serviço Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.) 2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Frazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.







Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



# **GESTÃO**









Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

# <u>Contratação Direta - 7822 - Profissional de Acervo</u>

Contratação direta de serviços para Profissional de Acervo

# <u>Aquisição de Bens - 8293 - Materias de Escritório</u>

Aguardamos propostas até o dia 10/09/2024

# <u>Contratação Direta / 8173 / Músico Instrumentista – Trombone</u>

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Trombone

# <u>Contratação de Serviços / 7751 / Serralheria para Confecção de Balcões em Chapa Metálica Conforme Projetos</u>

Aguardamos propostas até o dia 09/09/2024

# Ato 110-24 / Contratação de Empresa Especializada para Obra Civil em Poço de Elevador do Theatro Municipal

Aguardamos propostas até o dia 13/09/2024 Esclarecimentos até o dia 12/09/2024

<u>Prorrogação – Ato Convocatório 106/24 – Contratação</u>
<u>Serviços Técnicos de Manutenção e Conservação Prediais</u>
<u>para os Edifícios do Complexo Theatro Municipal de São</u>
<u>Paulo</u>

ANEXO I- ESPECIFICAÇÕES DO OBJETO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS.

ANEXO II – RELAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS DE CLIMATIZAÇÃO.

ANEXO III - MATRIZ\_DE\_MATERIAIS\_E\_PEÇAS\_INCLUSOS

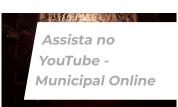
ANEXO IV - ACORDO\_DE\_NÍVEL\_DE\_SERVIÇO\_-\_SLA

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontrase em fase de análise das propostas e documentações.

















# MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

# SC 7822 - CONTRATAÇÃO DIRETA - PROFISSIONAL DE ACERVO

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	55.910.386 MORGANA SOUZA VIANA	R\$ 27.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Acervo Theatro Municipal

Período de Divulgação: 04/09/2024 a 04/09/2024.

# Descrição:

Contratação direta de serviços de um (1) profissional - via pessoa jurídica (MEI) - para serviço de produção de dossiês documentais das áreas-meio e áreas-fim do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, referente ao ano de 2024.

Período: o contrato deve ter duração de 9 meses.

Ensaios: não se aplica. Concertos: não se aplica.

Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

### **Necessidade Institucional:**

Trata-se de processo de contratação de serviço de um (1) profissional - via pessoa jurídica (MEI) - para serviço de produção de dossiês documentais das áreas-meio e áreas-fim do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, referente ao ano de 2024, etapa para criação e implementação do Plano de Gestão Documental e implantação do Arquivo institucional do Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

# Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

- 5. CONTRATAÇÕES DIRETAS
- 5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:
- IV. Contratação de serviços especializados incluindo, mas não limitados a:
- j. Assessorias técnicas, pedagógicas, artísticas, contábeis ou jurídicas, com ou sem caráter consultivo;

Núcleo de Suprimentos SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA