

CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS
Requisição: 7164 - 24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **22 de Julho de 2024 a 25 de Julho de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação De Serviços – Manutenção de Bombas e Motores

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	<p>Contratação de empresa especializada em manutenção de bomba e motor.</p> <p>Modelo do conjunto em foto anexo.</p> <p>A CONTRATADA será responsável por:</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizar a retirada do conjunto moto bomba centrífuga de 20cv no edifício Theatro, localizado no endereço <i>Praça Ramos de Azevedo S/N - Centro de São Paulo – SP</i>• Realizar toda a desmontagem e análise do conjunto;• Aplicar gliptal prime em toda a ferragem já limpa;• Isolar todas as ranhuras com material em classe f ou h de isolamento;• Refazer novas bobinas elétricas, de acordo com o esquema do motor;• Recolocar todas as bobinas conforme esquema e fazendo isolamento entre as mesmas e entre as fases (em classe F ou H);• Após bobinado o motor fazer amarração do lado contrário as ligações dos cabos de saída;• Espaguetar cada saída de bobina, fazer a ligação dos cabos de saída e fazer as soldas;• Isolar por cima das bobinas em relação as ranhuras em classe f ou h para que não haja contato elétrico entre o bobinado e a armadura ou entre o bobinado e o estator;• Numerar os cabos de saída de 1 a 6 ou de 1 a 9 ou de 1 a 12 ou por letras, conforme o esquema (mantendo a mesma nomenclatura do fabricante);• Impregnar todo o bobinado em verniz;• Colocar em estufa, após estufa medir novamente a isolamento com megômetro;• Realizar todos os testes medindo tensões, correntes, rotação do motor e se há alguma vibração;• Fazer a leitura de temperatura do conjunto após algum tempo de funcionamento no teste;• Verificar todos os componentes da bomba e seu funcionamento, caso necessário realizar a substituição de peças danificadas;• Após a realização de todas as manutenções corretivas, substituição de peças e testes de funcionamento, realizar a pintura de todo o conjunto na cor vermelha;• Entregar o conjunto no Theatro, mesmo endereço de retirar.

- A contratada deverá entregar relatório fotográfico de toda execução da manutenção e informações de prazo de garantia.

Obs: Todo o escopo acima deve constar na proposta comercial.

- Fotos de referência:



Condições Comerciais

E. Condições comerciais

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço

2. Condições gerais da proposta

- Constar na proposta a Razão Social, endereço completo, CNPJ e telefone
- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário – dados p/ depósito)
- Prazo de Validade do produto/serviço

3. Condição de participação

- Cartão do CNPJ
- Contrato Social e alterações
- Comprovante de Inscrição e Situação Cadastral (CCM)
- Dados Bancários PJ
- Cópia dos documentos do representante legal

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

Os interessados deverão encaminhar proposta em papel timbrado da empresa com endereço, telefone, fax, nome e assinatura do responsável pelo orçamento ao Núcleo de Compras: compras@theatromunicipal.org.br
Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Os preços ofertados permanecerão fixos e irremovíveis até a data de entrega de todos os bens e materiais comprados.

As propostas serão criteriosamente selecionadas com base na idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

A SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA elaborará um contrato de prestação de serviço, o qual estabelecerá, com clareza e precisão, as condições para execução dos serviços. O documento será encaminhado por e-mail à empresa vencedora, para que seja validado no prazo estabelecido (72 horas, conforme a nossa necessidade). A omissão ou manifestação tardia da empresa vencedora, no tocante à aprovação da minuta contratual enviada pela SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, poderá acarretar a desclassificação da empresa e a convocação dos fornecedores remanescentes, a critério da SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA, nos termos do artigo 16, §2º, do Regulamento Para Aquisição e Alienação de Bens a Contratação de Obras e Serviços.

*Fica reservado a SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar os procedimentos de seleção/cotação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do certame por razões internas. Como também, poderá recusar as propostas de pessoa física/jurídica que tenha demonstrado incapacidade administrativa, financeira, técnica e má conduta ética na execução de contrato anterior firmado com a Sustenidos, sem que tais atos impliquem direito de reclamação, indenização ou reembolso.

Para produtos/serviços específicos serão exigidos ainda documentos de capacitação técnica, qualificação econômica, regularidade fiscal, alvará, entre outros.

Os participantes do presente certame, concordam com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa em caso de ser a empresa vencedora e seus devidos valores.

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Comprador: Leandro Ribeiro Cunha

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7213 ramal 7213

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 7163 / Pirotécnico

Contratação Direta de serviços para Pirotécnico

Contratação Direta / 7025 / Músico Intérprete

Contratação Direta de serviços para Músico Intérprete

Contratação Direta / 7170 / Produtora

Contratação Direta de serviços para Produtora

Contratação Direta / 7050 / Músico Intérprete

Contratação Direta de serviços para Músico Intérprete

Contratação Direta / 7031 / Músico Intérprete

Contratação Direta de serviços para Músico Intérprete

Contratação Direta / 7058 / Rigger

Contratação Direta de serviços para Rigger

Contratação Direta / 7054 / Músico Intérprete

Contratação Direta de serviços para Músico Intérprete

Contratação Direta / 7168 / Contratação de Professor

Contratação Direta de serviços para Professor

Contratação De Serviços / 7164 / Manutenção de Bombas e Motores

Aguardamos propostas até o dia 25/07/2024

Aquisição de Bens / 7222 / Materiais de Elétrica

Aguardamos propostas até o dia 22/07/2024

Aquisição de Bens / 7162 / Galhos Sintéticos

Aguardamos propostas até o dia 18/07/2024

Contratação De Serviços / 7097 / Contratação de Empresa Especializada Em Sistema de Combate a Incêndio

Aguardamos propostas até o dia 25/07/2024

Prorrogação – Ato Convocatório 106/24 – Contratação Serviços Técnicos de Manutenção e Conservação Prediais para os Edifícios do Complexo Theatro Municipal de São Paulo



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

RC 7164 – Manutenção de Bombas e Motores

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
Empresa Vencedora	LEONARDO BOZZI DA SILVA	R\$ 4.987,00
	WATERTEC INDUSTRIAL COMERCIAL LTDA	R\$ 6.000,00
	ENGEVIBRA CONTROLE DE VIBRAÇÃO E BALANCEAMENTO LTDA	R\$ 8.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Manutenção Theatro Municipal

Período de Divulgação: 22/07/2024 a 25/07/2024

Descrição:

Item	Descrição
1	<p>Contratação de empresa especializada em manutenção de bomba e motor.</p> <p>Modelo do conjunto em foto anexo.</p> <p>A CONTRATADA será responsável por:</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizar a retirada do conjunto moto bomba centrífuga de 20cv no edifício Theatro, localizado no endereço Praça Ramos de Azevedo S/N - Centro de São Paulo – SP• Realizar toda a desmontagem e análise do conjunto;• Aplicar gliptal prime em toda a ferragem já limpa;• Isolar todas as ranhuras com material em classe f ou h de isolamento;• Refazer novas bobinas elétricas, de acordo com o esquema do motor;• Recolocar todas as bobinas conforme esquema e fazendo isolamento entre as mesmas e entre as fases (em classe F ou H);• Após bobinado o motor fazer amarração do lado contrário as ligações dos cabos de saída;• Espaguetar cada saída de bobina, fazer a ligação dos cabos de saída e fazer as soldas;• Isolar por cima das bobinas em relação as ranhuras em classe f ou h para que não haja contato elétrico entre o bobinado e a armadura ou entre o bobinado e o estator;• Numerar os cabos de saída de 1 a 6 ou de 1 a 9 ou de 1 a 12 ou por letras, conforme o esquema (mantendo a mesma nomenclatura do fabricante);• Impregnar todo o bobinado em verniz;• Colocar em estufa, após estufa medir novamente a isolamento com megômetro;• Realizar todos os testes medindo tensões, correntes, rotação do motor e se há alguma vibração;• Fazer a leitura de temperatura do conjunto após algum tempo de funcionamento no teste;

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Verificar todos os componentes da bomba e seu funcionamento, caso necessário realizar a substituição de peças danificadas;• Após a realização de todas as manutenções corretivas, substituição de peças e testes de funcionamento, realizar a pintura de todo o conjunto na cor vermelha;• Entregar o conjunto no Theatro, mesmo endereço de retirar.• A contratada deverá entregar relatório fotográfico de toda execução da manutenção e informações de prazo de garantia. Obs: Todo o escopo acima deve consta na proposta comercial |
|--|

Do Julgamento das Propostas:

Conforme regulamento de compras da Sustenidos Organização Social de Cultura, o mesmo pode ser baixado no link <https://theatromunicipal.org.br/wp-content/uploads/2022/05/regulamento-de-compras-novo-1.pdf>

6.5. Para definir como se dará o julgamento das propostas no âmbito dos procedimentos de seleção, serão considerados os seguintes critérios:

- a) O preço;
- b) Os prazos de fornecimento e/ou de conclusão;
- c) As condições de pagamento;
- d) As condições de garantia e assistência técnica;
- e) Outros definidos no ato de divulgação.