

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 7604-24**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **09 de agosto de 2024 a 12 de agosto de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta - Músico Instrumentista - Violoncelo**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<p><b>Contratação direta de serviços para músico instrumentista - violoncelo, para o programa: ÓPERA 6 - NABUCCO.</b></p> <p><b>Período:</b> 10/09 a 05/10/2024.</p> <p><b>Ensaios:</b> 10 a 14/09 das 16h00 às 18h30 e das 19h30 às 22h, 16 a 18/09 das 16h00 às 18h30 e das 19h30, 21 e 23/09 (19h), 24, 25/09 (20h).</p> <p><b>Concertos:</b> Apresentação: 27/09 (20h), 28 e 29/09 (17h), 01, 02/10 (17h) e 04 e 05/10 (20h), **06/10 (17h) a confirmar.</p> <p><b>Local:</b> Theatro Municipal de São Paulo.</p>

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Avenida Brigadeiro Faria Lima, 2092, 18º andar / Jardim Paulistano  
São Paulo / SP / Brasil / 01451-905

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Contratação Direta / 7528 / Produção de Registro Audiovisual**

Contratação direta de serviços para Produção de Registro Audiovisual

### **Contratação Direta / 7561 / Músico Intérprete – Voz e Guitarra**

Contratação direta de serviços para Músico Intérprete – Voz e Guitarra

### **Contratação Direta / 7526 / Cenógrafo**

Contratação direta de serviços para Cenógrafo

### **Contratação Direta / 7544 / Cenógrafo**

Contratação direta de serviços para Cenógrafo

### **Contratação Direta / 7617 / Músico Instrumentista – Violista**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violista

### **Contratação Direta / 7497 / Direção de Câmera e Fotografia**

Contratação direta de serviços para Direção de Câmera e Fotografia

### **Contratação Direta / 7565 / Ator**

Contratação direta de serviços para Ator

### **Contratação Direta / 7616 / Músico Instrumentista – Violoncelo**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo

### **Contratação Direta / 7608 / Músico Instrumentista – Violoncelo**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo

### **Contratação Direta / 7604 / Músico Instrumentista – Violoncelo**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo

### **Contratação Direta / 7607 / Músico Instrumentista – Violoncelo**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelo

### **Contratação Direta / 7673 / Pintor(a)**

Contratação direta de serviços para Pintor(a)

### **Contratação Direta / 7649 / Cantor Solista**

Contratação direta de serviços para Cantor Solista



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 7604 – CONTRATAÇÃO DIRETA – MÚSICO INSTRUMENTISTA - VIOLONCELO**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	53.027.739 RAUL ANDUEZA BLANCO	R\$ 6.750,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Barbarah Fernandes

**Período de Divulgação:** 09/08/2024 a 12/08/2024.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para músico instrumentista - violoncelo, para o programa: ÓPERA 6 - NABUCCO.

Período: 10/09 a 05/10/2024.

Ensaios: 10 a 14/09 das 16h00 às 18h30 e das 19h30 às 22h, 16 a 18/09 das 16h00 às 18h30 e das 19h30, 21 e 23/09 (19h), 24, 25/09 (20h).

Concertos: Apresentação:27/09 (20h), 28 e 29/09 (17h), 01, 02/10 (17h) e 04 e 05/10 (20h), \*\*06/10 (17h) a confirmar.

Local: Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Tal contratação se faz necessária pois o naipe de violoncelos está incompleto em decorrência dos desligamentos recentes do naipe, sem a devida substituição, e pela necessidade de cumprimento do artigo 11 do regimento da OSM que estabelece o limite de participação de cada músico de acordo com a categoria.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1. Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;