

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 6104-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **10 de junho de 2024 a 11 de junho de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta - Produção Teatral

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para produção teatral, para o programa: TT 3 - O HOMEM QUE QUERIA SER LIVRO. Período: 23 a 27/06. Ensaios: não se aplica. Concertos: 24 a 26/06. Local: Cúpula do Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 6012 / Licença para Direito de Utilização de Obras de Cenografia

Contratação direta de serviços para Licença para Direito de Utilização de Obras de Cenografia

Contratação Direta / 6116 / Coreógrafo

Contratação direta de serviços para Coreógrafo

Contratação Direta / 6208 / Regente Convidado

Contratação direta de serviços para Regente Convidado

Contratação Direta / 6104 / Produção Teatral

Contratação direta de serviços para Produção Teatral

Contratação Direta / 6196 / Cenógrafo

Contratação direta de serviços para Cenógrafo

Contratação Direta / 6207 / Compositor

Contratação direta de serviços para Compositor

Contratação Direta / 6098 / Músico Instrumentista – Violoncelista

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelista

Contratação Direta / 6026 / Músico Instrumentista – Trombone

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Trombone

Ato 105-24 / Contratação De Empresa Especializada Para Adequação dos Sistemas de Segurança Contra Incêndios do Edifício Praça das Artes

Aguardamos propostas até o dia 18/06/2024

Esclarecimentos até o dia 17/06/2024

Aquisição de Bens / 6103 / Insumos de Maquiagens

Aguardamos propostas até o dia 04/06/2024

Aquisição de Bens / 6100 / Insumos de Maquiagens

Aguardamos propostas até o dia 04/06/2024

Contratação de Serviços / 6124 / Locação de Piano

Aguardamos propostas até o dia 04/06/2024



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 6104 – CONTRATAÇÃO DIRETA – PRODUÇÃO TEATRAL

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	DR DARSON RIBEIRO PRODUCOES LTDA	R\$ 15.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Marcelo Araújo

Período de Divulgação: 10/06/2024 a 11/06/2024.

Descrição:

Contratação direta de serviços para produção teatral, para o programa: TT 3 - O HOMEM QUE QUERIA SER LIVRO.

Período: 23 a 27/06.

Ensaios: não se aplica.

Concertos: 24 a 26/06.

Local: Cúpula do Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística do ator Darson Ribeiro referente a produção do espetáculo O Homem que queria ser livro para programação de 2024 do Theatro Municipal de São Paulo. O artista possui experiência com o programa, sendo sua participação aprovada pela direção.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas.