

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 5363-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **06 de maio de 2024 a 07 de maio de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Músico Instrumentista - Fagote e Contrafagote

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	<p>Contratação direta de serviços para músico instrumentista - fagote e contrafagote, para o programa: OSM 6 - SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA e OSM EXTERNO 1.</p> <p>OSM 6 - SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA Período: 28/05 a 01/06. Ensaios: 28, 29 e 30/05, das 16h00 às 18h30 e das 19h30 às 22h00. Concertos: 31/05 (20h) e 01/06 (17h). Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.</p> <p>OSM EXTERNO 1 Período: 06 a 08/06. Ensaios: 06 e 07/06, das 16:00 às 18:30 e das 19:30 às 22:00. Concertos: 08/06 (horário a definir). Local: Conservatório de Tatuí.</p>

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima



E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Avenida Brigadeiro Faria Lima, 2092, 18º andar / Jardim Paulistano
São Paulo / SP / Brasil / 01451-905



GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 5309 / Músico Instrumentista – Percussão

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Percussão

Contratação Direta / 5308 / Músico Instrumentista – Percussão

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Percussão

Contratação Direta / 5363 / Músico Instrumentista – Fagote e Contrafagote

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Fagote e Contrafagote

Contratação Direta / 5284 / Músico Instrumentista – Percussão

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Percussão

Contratação Direta / 5306 / Iluminadora

Contratação direta de serviço para Iluminadora

Contratação Direta / 5258 / Músico Instrumentista – Violoncelista

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Violoncelista

Contratação Direta / 5333 / Músico Instrumentista – Trompa

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Trompa

Contratação Direta / 5352 / Músico Instrumentista – Violoncelo

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Violoncelo

Aquisição de Bens / 5341 / Insumos para Copa

Aguardamos propostas até o dia 07/05/2024

Prorrogação – Aquisição Direta de Bens / 5369 / Water Cooler

Aguardamos propostas até o dia 06/05/2024

Contratação Direta / 5278 / Apresentação de Grupo Musical

Contratação direta de serviço para Apresentação de Grupo Musical.

Contratação de Serviço / 5379 / Locação de Instrumentos

Aguardamos propostas até o dia 02/05/2024

Contratação de Serviço / 5339 / Profissional de Acervo

Aguardamos propostas até o dia 06/05/2024



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 5363 – CONTRATAÇÃO DIRETA – MÚSICO INSTRUMENTISTA - FAGOTE E CONTRAFAGOTE

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	ERICK YUKIO ARIGA 24946430822	R\$ 2.750,00

Nome do Solicitante do Processo: Barbarah Fernandes

Período de Divulgação: 06/05/2024 a 07/05/2024.

Descrição:

Contratação direta de serviços para músico instrumentista - fagote e contrafagote, para o programa: OSM 6 - SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA e OSM EXTERNO 1.

OSM 6 - SAGRAÇÃO DA PRIMAVERA

Período: 28/05 a 01/06.

Ensaios: 28, 29 e 30/05, das 16h00 às 18h30 e das 19h30 às 22h00.

Concertos: 31/05 (20h) e 01/06 (17h).

Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

OSM EXTERNO 1

Período: 06 a 08/06.

Ensaios: 06 e 07/06, das 16:00 às 18:30 e das 19:30 às 22:00.

Concertos: 08/06 (horário a definir).

Local: Conservatório de Tatuí.

Necessidade Institucional:

Tal contratação se faz necessária porque a obra exige mais músicos do que a OSM possui no naipe de Fagotes, mesmo com o time completo escalado.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:.

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;