

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 5047-24**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **19 de abril de 2024 a 22 de abril de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta – Pianista**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	<b>Contratação direta de serviços para pianista, para o programa: ÓPERA 2 - CARMEN E ENSAIOS DE LEITURA DO CORO LÍRICO MUNICIPAL.</b> <b>Período:</b> 04/03/2024 a 20/04/2024. <b>Ensaios:</b> não se aplica. <b>Concertos:</b> não se aplica. <b>Local:</b> Theatro Municipal de São Paulo.

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Contratação Direta / 5047 / Pianista**

Contratação direta de serviço para Pianista

### **Contratação Direta / 5015 / Músico Instrumentista – Trombone**

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Trombone

### **Contratação Direta / 4994 / Músico Instrumentista – Violoncelo**

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Violoncelo

### **Aquisição de Bens / 3069 / Material de Acervo**

Aguardamos propostas até o dia 22/04/2024

### **Prorrogação – Aquisição de Bens / 4726 / Pulseiras de Identificação Tyvek**

Aguardamos propostas até o dia 19/04/2024

### **Contratação Direta / 5013 / Músico Instrumentista – Violoncelo**

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Violoncelo

### **Contratação Direta / 5014 / Músico Instrumentista – Violoncelo**

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Violoncelo

### **Contratação Direta / 5016 / Músico Instrumentista – Trompetista**

Contratação direta de serviço para Músico Instrumentista – Trompetista

### **Contratação Direta / 4829 / Produção Musical**

Contratação direta de serviço para Produção Musical

### **Prorrogação – Contratação de Serviços / 4246 / Manutenção e Conservação de Equipamento de Elevação do Lustre do Theatro Municipal**

Aguardamos propostas até o dia 30/04/2024

### **Aquisição de Bens / 4826 / Camisetas**

Aguardamos propostas até o dia 19/04/2024

### **Aquisição de Bens / 4941 / Capachos Sob Medida**

Aguardamos propostas até o dia 22/04/2024



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 5047 – CONTRATAÇÃO DIRETA – PIANISTA**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	AMALIA FRANCISCA DE VINCENZO PRODUcoes	R\$ 12.000,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Marcelo Araújo

**Período de Divulgação:** 19/04/2024 a 22/04/2024.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para pianista, para o programa: ÓPERA 2 - CARMEN E ENSAIOS DE LEITURA DO CORO LÍRICO MUNICIPAL.

Período: 04/03/2024 a 20/04/2024.

Ensaios: não se aplica.

Concertos: não se aplica.

Local: Theatro Municipal de São Paulo.

**Necessidade Institucional:**

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de Leandro Roverso como músico para espetáculos de artes cênicas (pianista Correpetidor) na ópera Carmen de Georges Bizet que integra a programação de 2024 do Theatro Municipal de São Paulo. O artista possui experiência com o programa, sendo sua participação aprovada pela direção da montagem.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;