

**Ministério da Cultura, Prefeitura de São Paulo, através da  
Secretaria Municipal de Cultura, Fundação Theatro Municipal  
e Sustenidos apresentam**

# Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo

**abr 2024  
18 quinta 20h**



**Quarteto Toca  
Arismar do  
Espírito Santo**

Noite linda de música em sala mágica com um Quarteto de Cordas dos sonhos! No espetáculo, o Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo toca Arismar.

Serão cinco temas autorais: *Jambo de Iracema* e *Tira a Mão de Mim*, com arranjos de Silvia Goes; *Flor de Sal* e *Benção do Aquiry*, com arranjos de Felipe Senna; e *Onírica*, com arranjos de Alexandre Mihanovich.

Salveossons!

**Arismar do Espírito Santo**

# Quarteto Toca Arismar do Espírito Santo

Quarteto de Cordas da Cidade  
de São Paulo

**Betina Stegmann e Nelson Rios**  
violino

**Marcelo Jaffé**  
viola

**Rafael Cesario**  
violoncelo

**Arismar do Espírito Santo**  
violão e contrabaixo

## **Radamés Gnattali**

*Quarteto Popular*

I. Movido

II. Lento

III. Allegro Moderato

## **Arismar do Espírito Santo**

*Jambo de Iracema*

(arr. Silvia Goes)

*Tira a Mão de Mim*

(arr. Silvia Goes)

*Onírica*

(arr. Alexandre Mihanovich)

*Benção do Aquiry*

(arr. Felipe Senna)

*Flor de Sal* (arr. Felipe Senna)

**Duração aproximada**

60 minutos



## **Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo**

O Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo foi fundado em 1935 com a ideia de difundir a música de câmara e estimular compositores brasileiros. É um grupo artístico fixo do Theatro Municipal de São Paulo. A atual formação conta com os violinistas Betina Stegmann e Nelson Rios, o violista Marcelo Jaffé e o violoncelista Rafael Cesario, músicos de intensa atividade no cenário musical brasileiro e prestígio internacional. Já foi laureado com os prêmios Carlos Gomes de Melhor Conjunto de Câmara em 2003, 2011 e 2012 e APCA de Melhor Conjunto Camerístico em 2003, 2011 e 2012.

**Betina  
Stegmann**  
violino



Nascida em Buenos Aires, Betina Stegmann aprendeu e estudou violino em São Paulo com Lola Benda, continuando sua formação com Erich Lehninger. Diplomou-se pela Escola Superior de Música de Colônia, onde cursou violino com Igor Ozim. Logo depois, seguiu para Israel, onde se aperfeiçoou com Chaim Taub em Tel Aviv. Mais tarde frequentou cursos ministrados por Pinchas Zukerman e Max Rostal. É ex-integrante do Quinteto D'Elas, com o qual ganhou, em 1998, o Prêmio Carlos Gomes na categoria Música de Câmara. É spalla da Orquestra de Câmara Villa-Lobos e professora de violino na Faculdade Cantareira. Como recitalista e solista, apresentou-se em várias cidades do Brasil, da Argentina, da Itália, da Alemanha, dos Estados Unidos e da Bélgica. Realizou gravações nas rádios WDR (Alemanha) e na RAI – Trieste (Itália), estreando obras de compositores contemporâneos.

**Nelson Rios**  
violino



Nelson Rios iniciou os estudos musicais na Escola de Música de Piracicaba (EMP) com a professora Maria Lucia Zagatto e posteriormente com Elisa Fukuda. Graduado em engenharia de alimentos pela Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) e bacharel em música pela Faculdade Mozarteum, participou dos principais festivais de música no Brasil (Campos do Jordão, Brasília, Londrina e Curitiba) e em Mendoza, na Argentina. Frequentou a Carnegie Mellon University (Pittsburgh, EUA) como bolsista da Fundação Vitae. Integrou a Orquestra Sinfônica da Paraíba, Orquestra de Câmara de Blumenau, Orquestra Villa-Lobos, Quinteto da Paraíba e Jazz Sinfônica, entre outras. Como professor, lecionou na Escola de Música de Piracicaba (EMP), Escola Municipal de Música (EMM), Escola de Música do Estado de São Paulo (Emesp), Conservatório de Tatuí e em importantes festivais de música no Brasil e no exterior. Atualmente é chefe de naipe dos segundos violinos da Orquestra Sinfônica da USP (Osusp) e segundo violinista do Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo.

**Marcelo Jaffé**  
viola



Aos 6 anos de idade, orientado por seu pai, Alberto, Marcelo Jaffé aprendeu violino. Em 1977, aos 14, passou a tocar viola, conquistando, no mesmo ano, o primeiro prêmio no Concurso Nacional da Universidade de Brasília (UnB). Após aperfeiçoamento na Universidade de Illinois e no Centro de Música de Tanglewood, nos Estados Unidos, apresentou-se em vários países, participando de destacados conjuntos camerísticos e orquestrais. Atuou como maestro da Kamerata Philharmonia e foi diretor artístico da Orquestra Jazz Sinfônica do Estado de São Paulo. Atualmente, é professor de viola da Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA-USP) e apresentador da Rádio e TV Cultura.



**Rafael Cesario**  
violoncelo



Mestre pela Universidade de São Paulo (USP), Rafael Cesario obteve o diploma de Perfectionnement por unanimidade e felicitações do júri no Conservatoire Départemental du Val de Bièvre (Paris, França), na classe do renomado violoncelista Romain Garioud. Premiado em diversos concursos, teve aulas com Antonio Meneses, Alisa Weilerstein, Dennis Parker, Peter Szabo, Pieter Wispelwey e Sol Gabetta, entre outros. Como solista, atuou à frente de importantes orquestras como Sinfônica do Paraná, Sinfônica Municipal e Orquestra do Theatro São Pedro. No Festival de Trancoso (2017), atuou como solista e camerista ao lado de renomados músicos como o violinista Lorenz Nasturica (spalla da Filarmônica de Munique), o flautista Mathieu Dufour e o oboísta Andreas Wittmann, membros da Filarmônica de Berlim. Atualmente, é membro do Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo e professor no Instituto Baccarelli. Em 2021, lançou dois álbuns digitais: *Um Outro Adeus*, com André Mehmari, e *Beethoven Variations*, com Marcos Aragoni.

**Arismar do  
Espírito Santo**  
violão e  
contrabaixo



Nome consagrado no meio musical e referência em vários instrumentos, Arismar do Espírito Santo é um músico completo. Sua maneira de tocar e compor, sob a força máxima da intuição e espontaneidade, as harmonias inusitadas, os improvisos melódicos, o ritmo contagiante e a criatividade têm sido sua marca registrada. Traz para suas composições e interpretações as linguagens desenvolvidas na bateria, no contrabaixo, no piano, na guitarra e no violão 7'. Recebeu o Prêmio Sharp de Música e foi eleito um dos 10 melhores guitarristas e violonistas do Brasil pela revista *Guitar Player*. Arismar assina e dirige vários projetos: Alegria nos Dedos, Cordas à Solta, Alô Bateria, Canção sem Fronteiras, Encontro Brasileiro do Acordeon, entre outros. Tem ministrado masterclasses e apresentado concertos em circuito universitário dos Estados Unidos, na Dinamarca, na Argentina, no Uruguai e em várias cidades brasileiras. Foi artista residente em Basel (Suíça) onde ministrou aulas de criação musical e realizou concertos durante um mês. Em sua discografia estão: *Arismar do Espírito Santo: 10 anos*, *Estação Brasil*, *Foto do Satélite*, *Alegria nos Dedos*, *Roupa na Corda*, *Roda Gigante* e *Flor de Sal* (Maritaca); *Uma Porção de Marias* (Biscoito Fino); *Essa Maré* (Rob Digital); *América* (Lua Music); *Glow* (Universal); *Cape Horn* (independente); além de participar como solista em inúmeros outros CDs.

**Radamés  
Gnattali  
(1906-1988)**  
composição



Radamés Gnattali, figura crucial na diminuição das fronteiras entre o erudito e o popular no Brasil, foi um talentoso pianista, compositor, arranjador e maestro. Sua influência se estendeu por uma vasta gama de áreas musicais: ele deixou um legado significativo na música sinfônica e camerística e se destacou como um dos mais proeminentes arranjadores brasileiros, contribuindo para a música popular ao longo de pelo menos cinco décadas de carreira. Seu catálogo de obras é verdadeiramente incontável.

Próximo concerto com o  
**Quarteto de Cordas da Cidade  
de São Paulo**

## **Municipal Circula**

**mai 2024**  
**4 sábado 11h**

**Betina Stegmann e Nelson Rios**  
violino

**Marcelo Jaffé**  
viola

**Rafael Cesario**  
violoncelo

Entrada gratuita

**CEU Pêra Marmelo**



**Quarteto de Cordas da  
Cidade de São Paulo**

**Violinos** Betina Stegmann e Nelson Rios  
**Viola** Marcelo Jaffé  
**Violoncelo** Rafael Cesario  
**Violão e Contrabaixo** Arismar do Espírito Santo

---

**Prefeitura Municipal de São Paulo**

**Prefeito** Ricardo Nunes  
**Secretária Municipal de Cultura** Lígia Jalantonio Hsu  
**Secretário Adjunto** Thiago Lobo  
**Chefe de Gabinete** Rogério Custodio de Oliveira

**Fundação Theatro Municipal de São Paulo**

**Direção Geral** Abraão Mafra  
**Direção de Gestão** Dalmo Defensor  
**Direção Artística** Andreia Mingroni  
**Direção de Formação** Cibeli Moretti  
**Direção de Produção Executiva** Enrique Bernardo

---

**Conselho Administrativo Sustenidos**

André Isnard Leonardi (presidente), André Bonini, Claudia Ciarrocchi, Gildemar Oliveira, Magda Pucci, Monica Rosenberg, Odilon Wagner, Renata Bittencourt e Wellington do C. M. de Araújo

**Conselho Consultivo Sustenidos**

Elca Rubinstein (presidente), Abigail Silvestre Torres, Adriana do Nascimento Araújo Mendes, Ana Maria Wilhelm, Celia Cristina Monteiro de Barros Whitaker, Daniel Annenberg, Gabriel Whitaker, Leonardo Matrone, Luciana Temer, Luiz Guilherme Brom, Marisa Fortunato, Melanie Farkas (*in memoriam*) e Paula Raccanello Storto

**Conselho Fiscal Sustenidos**

Bruno Scarino de Moura Accioly, Daniel Leicand e Paula Cerquera Bonanno

**Sustenidos Organização Social de Cultura (Theatro Municipal)**

**Diretora Executiva** Alessandra Fernandez Alves da Costa  
**Diretor Administrativo-Financeiro** Rafael Salim Balassiano  
**Gerente Financeira** Ana Cristina Meira Coelho Mascarenhas  
**Superintendente de Desenvolvimento Institucional e Marketing** Heloisa Garcia da Mota  
**Gerente de Controladoria** Leandro Mariano Barreto  
**Contadora** Cláudia dos Anjos Silva  
**Gerente de Suprimentos** Susana Cordeiro Emidio Pereira  
**Gerente Jurídica** Adline Debus Pozzebon  
**Gerente de Recursos Humanos** Ana Cristina Cesar Leite  
**Gerente de Mobilização de Recursos** Mariana Peixoto Ferreira

---

**Complexo  
Theatro Municipal  
de São Paulo**

**Diretora Geral** Andrea Caruso Saturnino  
**Secretária Executiva** Valeria Kurji  
**Gerente Geral de Operações e Finanças** Paulo Rodrigues

**Gerente de Produção/Programação Artística** Nathália Costa

**Coordenadora de Produção** Rosana Taketomi de Araujo **Equipe de Produção** Carlos Eduardo Marroco, Cinthia Cristina Derio, Eliana Aparecida dos Santos Filinto, Felipe Costa, Karine dos Santos, Laura de Campos Françaço, Laura Cibele Gouvêa Cantero, Luiz Alex Tasso, Máira Scarello, Mariana Perin, Rodrigo Correa da Silva, Ronaldo Gabriel de Jesus da Silva e Rosangela Reis Longhi **Coordenadora de Programação Artística** Camila Honorato Moreira de Almeida **Coordenador de Programação Artística** Eduardo Dias Santana **Equipe de Programação** Bruna de Fátima Mattos Teixeira, Isis Cunha Oliveira Barbosa e Marcelo Augusto Alves de Araújo

**Gerente da Musicoteca** Maria Elisa Pasqualini (Milly)

**Equipe da Musicoteca** Cassio Mendes Antas, Diego Scarpino Pacioni, Felipe Faglioni, Jonatas Ribeiro, Milton Tadashi Nakamoto, Roberto Dorigatti, Rodrigo Padovan Grassmann Ferreira, Thiago Ribeiro Francisco e Victor Martins Pinto de Queiroz **Pianista Correpetidor** Anderson Brenner

**Gerente de Formação, Acervo e Memória** Ana Lucia Lopes

**Equipe de Formação, Acervo e Memória** Clarice de Souza Dias Cará e Stig Lavor

**Coordenadora de Educação** Adriane Bertini Silva **Supervisora de Educação**

Dayana Correa da Cunha **Equipe de Educação** Armr'ore Erormray de Souza

Macena, Bianca Stefano Vyunas, Camila Aparecida Padilha Gomes, Diego Diniz

Intrieri, Gabriel Zanetti Pieroni, Igor Antunes Silva, Joana Oliveira Barros Rodrigues

de Rezende, Luciana de Souza Bernardo, Mateus Masakichi Yamaguchi, Matheus

Santos Maciel, Monike Raphaela de Souza Santos e Renata Raíssa Pirra Garducci

**Aprendiz** Ana Beatriz Silva Correia **Coordenador de Acervo e Pesquisa** Rafael

Domingos Oliveira da Silva **Equipe de Acervo e Pesquisa** Anita de Souza Lazarim,

Guilherme Lopes Vieira, Rafael de Araujo Oliveira, Raimundo Afonso Almeida

Costa e Shirley Silva **Estagiários** Camila Cortellini Ferreira, Gabriela Eutran da

Silva, Gabrielle Rodrigues dos Santos, Giovana Borges Freitas, Giovana Santos

de Medeiros, Hannah Beatriz Zanotto, Henrique Souza Soares, Karina Araujo do

Nascimento, Mariana Brito Santana, Nathalia Hara de Oliveira, Taissa Rosa Ribeiro

e Thalya Duarte de Gois

**Coordenador de Ações de Articulação e Extensão** Felipe Oliveira Campos

**Diretor de Palco** Sérgio Ferreira

**Coordenador de Palco** Gabriel Barone Ramos **Equipe Técnica e Administrativa**

**de Palco** Adalberto Alves de Souza, Diogo de Paula Ribeiro, Jonas Pereira Soares,

Luiz Carlos Lemes, Renan Hernandes Silverio, Sônia Ruberti e Vivian Miranda

**Gestor de Cenotécnica** Anibal Marques (Pelé) **Coordenadora de Produção**

**(Cenotécnica)** Rosa Casalli **Equipe Cenotécnica** Everton Jorge de Carvalho,

Marcelo Evangelista Barbosa e Samuel Gonçalves Mendes **Chefes de Maquinário**

Carlos Roberto Ávila, Marcelo Luiz Frosino e Paulo Miguel de Sousa Filho **Equipe**

**de Maquinário** Alex Sandro Nunes Pinheiro, Edilson da Silva Quina, Ermelindo

Terribele Sobrinho, Everton Davida Candido, Igor Mota Paula, Ivaldo Bezerra

Lopes, Jalmir Amorim da Conceição, Júlio César Souza de Oliveira, Manuel

Lucas de Sousa Conceição, Odilon dos Santos Motta e Ronaldo Batista dos

Santos **Chefe de Contrarregragem** Edival Dias **Equipe de Contrarregragem**

Alessander de Oliveira Rodrigues, Amanda Tolentino de Araújo, Matheus Alves

Tomé, Sandra Satomi Yamamoto e Vitor Siqueira Pedro **Chefe de Montadores**

Rafael de Sá de Nardi Veloso **Montadores** Alexandre Greganyck, Ivo Barreto de

Souza, Marcus Vinícius José de Almeida, Nizinho Deivid Zopelaro e Pedro Paulo

Barreto **Coordenador de Sonorização** Daniel Botelho **Equipe de Sonorização**

André Moro Silva, Edgar Caetano dos Santos, Emiliano Brescacin, Leandro dos

Santos Lima e Rogerio Galvão Ultramarini Junior **Coordenação de Iluminação** Sueli

Matsuzak e Wellington Cardoso Silva **Equipe de Iluminação** André de Oliveira

Mutton, Danilo dos Santos, Fabíola Galvão Fontes, Fernando Miranda Azambuja,

Guilherme Furtado Mantelatto, Igor Augusto Ferreira de Oliveira, Olavo Cadorini

Cardoso, Tatiane Fátima Müller, Ubiratan da Silva Nunes, Wellington Cardoso Silva e

Yasmin Santos de Souza

**Equipe de Figurino** Alzira Campiolo, Eunice Baía, Fabiane do Carmo Macedo de

Almeida, Geralda Cristina França da Conceição, Isabel Rodrigues Martins, Katia

Souza, Lindinalva Margarida Celestino Cicero, Maria Aparecida de Mello, Maria

Auxiliadora, Maria Gabriel Martins, Regiane Bierrenbach, Suely Guimarães e

Walamis Santos

**Coordenadora de Comunicação** Elisabete Machado Soares dos Santos **Equipe**

**de Comunicação** André Felipe Costa Santa Rosa Lima, Francielli Jonas Perpetuo,

Guilherme Dias, Gustavo Quevedo Ramos, Karoline Marques da Conceição, Laila

Abou Mahmoud, Larissa Lima da Paz, Laureen Cicaroli Dávila, Tatiane de Sá dos

Santos e Winnie dos Santos Affonso

**Coordenador de Planejamento e Monitoramento** Douglas Herval Ponso **Equipe**

**de Planejamento e Monitoramento** Ananda Stucker, Milena Lorana da Cruz

Santos e Thamella Thais Santana Santos **Captação de Recursos** Juliane Ristom

Rodrigues

**Gerente de Patrimônio e Arquitetura** Eduardo Spinazzola

**Equipe de Patrimônio e Arquitetura** Angelica Cristina Nascimento Macedo,

Juliana de Oliveira Moretti, Mariana Orlando Tredicci e Raisa Ribeiro da Rocha Reis

**Gerente de Infraestrutura e Gestão Predial** Cleiton Dionatas Souza

**Coordenador de Operações** Mauricio Souza **Coordenador de Manutenção**

Stefan Salej Gomes **Equipe de Infraestrutura e Gestão Predial** Carolina Ricardo,

Elias Ferreira Leite Junior, Fernanda do Val Amorim e Leandro Maia Cruz **Aprendiz**

Yasmin Antunes Rocha

**Coordenador de TI** Yudji Alessandro Otta **Equipe de TI** Romário de Oliveira Santos  
**Aprendiz** Igor Alves Salgado

**Coordenadora de Parcerias e Novos Negócios** Luciana Gabardo dos Santos  
**Supervisora de Parcerias e Novos Negócios** Giovanna Campelo e Nathaly Rocha Avelino **Equipe de Parcerias e Novos Negócios** Thamara Cristine Carvalho Conde e Vitória Terlesqui de Paula **Equipe de Atendimento ao Público** Ana Luisa Caroba de Lamare e Rosimeire Pontes Carvalho **Supervisor de Bilheteria** Jorge Rodrigo dos Santos **Equipe de Bilheteria** Bruna Eduarda Cabral da Silva, Claudiana de Melo Sousa, Maria do Socorro Lima da Silva e Vera Guedes de Souza **Aprendiz** Bruna Eduarda Cabral da Silva

**Equipe de Finanças** Carolina Dezan Esteves, Erica Martins dos Anjos, Jéssica Brito Oliveira, Mayra Paulino Andrade e Michele Cristiane da Silva **Equipe de Contabilidade** Aurili Maria de Lima e Vanessa Oliveira de Abreu **Equipe de Controladoria** Douglas Bernardo Ribeiro e Victor Hugo Cassalhos dos Santos **Aprendiz** Paloma Ferreira de Souza

**Coordenador de Compras** Raphael Teixeira Lemos **Equipe de Compras** Eliana Moura de Lima, Leandro Ribeiro Cunha, Paulo Henrique Risseri e Thiago Faustino **Aprendiz** Suiany Olher Encinas Racheti

**Supervisora de Logística** Aline de Andrade Nepomuceno Barbosa **Equipe de Logística** Arthur Luiz de Andrade Lima, Marcos Aurélio Vieira do Nascimento Samora e Raimundo Nonato Bezerra **Equipe de Contratos e Jurídico** Aline Rocha do Carmo, Douglas Bernardo Ribeiro, João Vitor Reis Silva, Lucas Serrano Cimatti e Pedro Henrique Lima Pinheiro

**Coordenadora de Recursos Humanos** Renata Aparecida Barbosa de Sousa **Equipe de Recursos Humanos** Amanda Alexandre de Souza Mota, Elizabeth Vidal de Lima, Gustavo Giusti Gaspar, Janaina Aparecida Gomes Oliveira, Priscilla Pereira Gonçalves e Zenite da Silva Santos

**Equipe de Segurança e Saúde do Trabalho** Mateus Costa do Nascimento e Rebeca de Oliveira Rosio



ingressos

**R\$33**

classificação indicativa

**livre**

**Praça das Artes**

Sala do Conservatório

Programação sujeita  
a alteração.

**Sinta-se à vontade.**

Na nossa casa ou na sua,  
o Theatro Municipal é seu.

Informações e ingressos:  
[theatromunicipal.org.br](http://theatromunicipal.org.br)

Acompanhe nossas redes sociais:

**Theatro Municipal**

**f** @theatromunicipal

**@** @theatromunicipal

**X** @municipal

**▶** /theatromunicipal

**🎵** @theatromunicipal

**Praça das Artes**

**f** @pracadasartes

**@** @pracadasartes

Para uma experiência segura, confira o manual  
do espectador, disponível em:  
[theatromunicipal.org.br/manualdoespectador](http://theatromunicipal.org.br/manualdoespectador)

O **Theatro Municipal de São Paulo** conta com  
você para aperfeiçoar suas atividades.

Envie suas sugestões pelos e-mails:  
[escuta@theatromunicipal.org.br](mailto:escuta@theatromunicipal.org.br)  
e [ouvidoriaftm@prefeitura.sp.gov.br](mailto:ouvidoriaftm@prefeitura.sp.gov.br)



**Lei de  
Incentivo  
à Cultura**  
Lei Rouanet

**realização:**



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



