

**CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**Solicitação: 3342-24**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **23 de fevereiro de 2024 a 26 de fevereiro de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Contratação Direta – Professora de Dança**

**Descrição/Especificações:**

| Item | Descrição                                                                                                                                                                                                                       |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1    | <b>Contratação direta de serviços para professora de dança, para o programa: OFICINA DE KRUMP E IMPROVISACÃO – BCSP.</b><br><b>Período:</b> 19/02/2024 a 29/03/2024.<br><b>Local:</b> Prédio dos Corpos Artísticos – Sede BCSP. |

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

\*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

**Contratação Direta / 3525 / Músico Instrumentista – Trombone**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Trombone

**Contratação Direta / 3548 / Assistente de Cenografia**

Contratação direta de serviços para Assistente de Cenografia

**Contratação Direta / 3484 / Músico Instrumentista – Violista**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violista

**Contratação Direta / 3487 / Músico Instrumentista – Violoncelista**

Contratação direta de serviços para Músico Instrumentista – Violoncelista

**Contratação Direta / 3342 / Professora de Dança**

Contratação direta de serviços para Professora de Dança

**Contratação Direta / 3544 / Assistente de Direção**

Contratação direta de serviços para Assistente de Direção

**Aquisição de Bens / 3403 / Ar Condicionado.**

Aguardamos propostas até o dia 23/02/2024

**Contratação Direta / 3344 / Sistema de Intercomunicadores Clear-Com**

Contratação direta de serviços para Sistema de Intercomunicadores Clear-Com

**Contratação de Serviço / 3527 / Impressão de Agenda Bimestral (Março e Abril)**

Aguardamos propostas até o dia 21/02/2024

**Contratação Direta / 3530 / Contratação dos Serviços de Treinamento de Liderança**

Aguardamos propostas até o dia 24/02/2024

**Contratação de Serviço / 3430 / Locação de Equipamentos de Sonorização**

Aguardamos propostas até o dia 20/02/2024

**Contratação de Serviço / 3476 / Consultoria e Criação de Conteúdo para Mídias Digitais**

Aguardamos propostas até o dia 01/03/2024

**Prorrogação – Contratação de Serviços / 2267 / Reparo de Tubulação de PVC**

Aguardamos propostas até o dia 28/02/2024



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 3342 – CONTRATAÇÃO DIRETA – PROFESSORA DE DANÇA**

| VENCEDOR          | PARTICIPANTES                           | VALOR        |
|-------------------|-----------------------------------------|--------------|
| EMPRESA VENCEDORA | 50.730.890 CASSIO SAMUEL SANTOS TAVARES | R\$ 3.500,00 |

**Nome do Solicitante do Processo:** Leticia Manginelli dos Santos

**Período de Divulgação:** 23/02/2024 a 26/02/2024.

**Descrição:**

Contratação direta de serviços para professora de dança, para o programa: OFICINA DE KRUMP E IMPROVISAÇÃO – BCSP.

Período: 19/02/2024 a 29/03/2024.

Local: Prédio dos Corpos Artísticos – Sede BCSP.

**Necessidade Institucional:**

IMERSÃO BCSP 01 - 2024

Durante a tour na Europa o BCSP propõem um programa de imersão técnico-artística voltada para os 8 bailarinos que ficam na sede da Cia no período de 19 de fevereiro a 29 de março.

IMERSÃO BCSP 01 - 2024 é um programa de ações didático práticas que expandem o cultivo artístico e o treinamento técnico da Cia. O foco em técnicas e modos de controle de corpo que fortaleçam, atualizem e decolonizem nossos modos de mover.

Neste contexto o objetivo atual é aproximar a Cia. de modos de controle de movimento que sofisticuem a percepção de tempo, e de dissociação motora. Com o objetivo de nos afastarmos do modelo de reprodução de passos e movimentos e nos aproximarmos de modos de transformação perceptiva, rítmica e espacial em características de movimento que sugerem corpos além de “humanos” no seu comportamento.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:.**

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

III. Contratação de Palestras, Debates, Cursos e Aulas;

Núcleo de Suprimentos  
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA