

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 2734-24

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **24 de janeiro de 2024 a 26 de janeiro de 2024**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Assistente de Direção

Descrição/Especificações:

| Item | Descrição |
|------|--|
| 1 | Contratação direta de serviços para assistente de direção, para o programa: ÓPERA 1 - MADAMA BUTTERFLY, DE GIACOMO PUCCINI. Período: 04/02/2024 a 24/04/2024. Ensaios: 05/02/2024 a 13/03/2024, no TMSP. Concertos: 15, 16, 17, 19, 20, 22 e 23 de março de 2024, no TMSP. Local: Theatro Municipal de São Paulo. |

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 2734 / Assistente de Direção

Contratação direta de serviços para Assistente de Direção

Contratação Direta / 2955 / Produção Musical

Contratação direta de serviços para Produção Musical

Ato Convocatório 094 – Contratação de empresa para serviço de avaliação, inspeção e perícia do novo prédio da Praça das Artes

Aguardamos propostas até o dia 26/01/2023

Esclarecimentos até o dia 25/01/2023

Contratação de Serviços / 2125 / Seguro de Responsabilidade Civil

Aguardamos propostas até o dia 24/01/2024

Ato 093-23 / Contratação de Empresa Especializada para Impermeabilização de Áreas Externas.

Anexo I – Planta Primeiro Piso Theatro Municipal

Anexo II – FT 6.004 BAUTECH REJUNTAMENTO ANTI ATAQUE

Aguardamos propostas até o dia 24/01/2023

Esclarecimentos até o dia 23/01/2023

Ato 092-23 / Contratação de Empresa Especializada em Desobstrução (Hidrojateamento) e Filmagem de Tubulações de Águas Pluviais e Esgoto

Aguardamos propostas até o dia 23/01/2023

Esclarecimentos até o dia 22/01/2023

Ato 091-24 / Contratação de Empresa Especializada para os Serviços de Bombeiro Civil Profissional para coberturas do Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

Prorrogação – Ato 090-23 / Contratação Serviços de Vigilância e Portaria para o Complexo Theatro Municipal de São Paulo

Aguardamos propostas até o dia 23/01/2023

Esclarecimentos até o dia 19/01/2023

Prorrogação – Ato 088 -24 / Execução de projeto de Acessibilidade de Telhado e Instalação de Linha de Vida



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 2734 – CONTRATAÇÃO DIRETA – ASSISTENTE DE DIREÇÃO

| VENCEDOR | PARTICIPANTES | VALOR |
|-------------------|----------------------|---------------|
| EMPRESA VENCEDORA | MERCEDES MARMOREK | US\$ 4.000,00 |

Nome do Solicitante do Processo: Laura Cantero

Período de Divulgação: 24/01/2024 a 26/01/2024.

Descrição:

Contratação direta de serviços para assistente de direção, para o programa: ÓPERA 1 - MADAMA BUTTERFLY, DE GIACOMO PUCCINI.

Período: 04/02/2024 a 24/04/2024.

Ensaios: 05/02/2024 a 13/03/2024, no TMSP.

Concertos: 15, 16, 17, 19, 20, 22 e 23 de março de 2024, no TMSP.

Local: Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

O valor do cachê em questão é de U\$4.000 (quatro mil dólares americanos) para Mercedes Marmorek a qual possui excelente formação e grande experiência operística em diversos teatros internacionais, como por exemplo o Teatro Colón, desde 2003 colabora como assistente de régie com os diretores de palco como Livia Sabag, Pablo Maritano, Daniel Helfot, entre outros renomados. Atua profissionalmente tanto como diretora quanto assistente de direção, conhece a obra "Madama Butterfly" a fundo, por isso, foi o nome escolhido para a assistência de direção, e principalmente por ter participado da montagem original desta ópera no Teatro Colón.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:.

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;