

CONTRATAÇÃO DIRETA
Solicitação: 1149-23

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **27 de setembro de 2023 a 28 de setembro de 2023**, buscaremos propostas de orçamento para:

Contratação Direta – Baixo Solista

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	Contratação direta de serviços para baixo solista, para o programa: CL 3 - AOS DEUSES E AOS HOMENS - REQUIEM DE VERDI. Período: 03/10/2023 a 07/10/2023. Ensaios: 03, 04, 05/10/2023 entre 16:00 e 22:00. Concertos: 06 e 07/10/2023. Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Valor unitário e valor total compatíveis com o que é praticado no segmento
- Impostos e taxas incidentes
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

A Organização entrará em contato com a empresa que tenha o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

A empresa contatada deverá fornecer uma descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

No preço proposto deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa é obrigatória a apresentação de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como o orçamento da empresa contatada serão parte integrante da contratação.

*Fica reservado à SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA o direito de confirmar ou não a realização desta contratação, de acordo com sua necessidade ou conveniência, podendo cancelar o procedimento de contratação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do processo por razões internas.

A empresa contatada, ao encaminhar a documentação, concorda com a publicação, no site da Sustenidos do nome de sua empresa e seus devidos valores em caso de confirmação do serviço.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação Direta / 1125 / Cantor Solista

Contratação direta de serviços para Cantor Solista

Contratação Direta / 1147 / Tenor Solista

Contratação direta de serviços para Tenor Solista

Contratação Direta / 1151 / Soprano Solista

Contratação direta de serviços para Soprano Solista

Contratação Direta / 1149 / Baixo Solista

Contratação direta de serviços para Baixo Solista

Contratação Direta / 1132 / Aquisição de Carregador Acumulador

Contratação direta de Aquisição de Carregador Acumulador

Contratação Direta / 1131 / Aquisição de Materiais para o Sistema de Elevadores

Contratação direta de Aquisição de Materiais para o Sistema de Elevadores

Contratação Direta / 1102 / Assistente de Figurino

Contratação direta de serviços para Assistente de Figurino

Prorrogação – Ato 078-23 / Contratação de Empresa Especializada para Fornecimento e Instalação de Poste de Iluminação Externa

Aguardamos propostas até o dia 09/10/2023

Esclarecimentos até o dia 05/10/2023

Prorrogação – Contratação de Serviços / 629 / Limpeza de Cortinas, Carpetes e Estofados.

Aguardamos propostas até o dia 29/09/2023

Prorrogação – Contratação de Serviços / 0565 / Tapeçaria para Cortinas e Carpetes

Aguardamos propostas até o dia 29/09/2023

Ato 077-23 – Contratação de Empresa Especializada em Captação de Áudio e Vídeo

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.



Visita Educativa



Assine nossa newsletter



Portal de Acerv



Assista no YouTube - Municipal Online



Espaço do Assinante



Manual do Espectador

MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

SC 1149 – CONTRATAÇÃO DIRETA – BAIXO SOLISTA

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	ASSOCIACAO BELAS ARTES DE PRESTADORES DE SERVICOS ARTISTICOS ESPORTIVOS E CULTURAIS	R\$ 29.565,09

Nome do Solicitante do Processo: Isis Barbosa
Período de Divulgação: 27/09/2023 a 28/09/2023.

Descrição:

Contratação direta de serviços para baixo solista, para o programa: CL 3 - AOS DEUSES E AOS HOMENS - REQUIEM DE VERDI.

Período: 03/10/2023 a 07/10/2023.

Ensaios: 03, 04, 05/10/2023 entre 16:00 e 22:00.

Concertos: 06 e 07/10/2023.

Local: Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Necessidade Institucional:

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de Luiz-Ottavio Faria como cantor solista no concerto “Réquiem de Verdi”, que integra a programação de 2023 do Theatro Municipal de São Paulo. O artista possui experiência com o programa, sendo sua participação aprovada pela direção da montagem.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações.:

5. CONTRATAÇÕES DIRETAS

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

II. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;