

**AQUISIÇÃO**

**Requisição: 338**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **03 de agosto de 2023 a 04 de agosto de 2023** receberemos propostas de orçamento para:

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	Disco flap “7” grão 40 ___ 20 uni Disco flap “4,5” grão 40 ___ 20 uni Disco de corte fino “4,5” ___ 20 uni Disco de corte aço inox 7' x 1/16" x 7/8" ___ 20uni Parafuso de madeira 40x45 ___ 1000 peças Parafuso de madeira 40x40 ___ 1000 peças Parafuso auto brocante 40x30 ___ 1000 pçs Parafuso auto brocante 40x25 ___ 1000 pçs Parafuso auto brocante 35x35 ___ 1000 pçs Parafuso auto brocante 35x25 ___ 1000 pçs Parafuso auto brocante 35x20 ___ 1000 pçs Eletrodo 5kg  Rua Pascoal Ranieiri, 75 – Canindé Entregar na Central Técnica

**Condições Comerciais**

### **1. Condições comerciais**

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

### **2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega ( dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

Os interessados deverão encaminhar proposta em papel timbrado da empresa com endereço, telefone, fax, nome e assinatura do responsável pelo orçamento ao Núcleo de Compras, ([compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)),

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Os preços ofertados permanecerão fixos e irremovíveis até a data de entrega de todos os bens e materiais comprados.

As propostas serão criteriosamente selecionadas com base na idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora farão parte integrante da contratação.

**Comprador dedicado: Paulo Henrique Rissieri**

**E-mail: paulo.rissieri@theatromunicipal.org.br**

**Telefone: (11) 3367-7212**

Núcleo de Suprimentos  
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Aquisição de Produto / 338 / Aquisição de Insumos (Diversos)**

Aguardamos propostas até o dia 04/08/2023

### **Aquisição de Produto /344 / Aquisição de Ferragem**

Aguardamos propostas até o dia 04/08/2023

### **Aquisição de Produto / 349 / Aquisição de Madeiras**

Aguardamos propostas até o dia 04/08/2023

### **Contratação de Serviços / 0418 / Assessoria Jurídica**

Dispensa de seleção de fornecedores para o serviço de assessoria jurídica.

### **Contratação de Serviços / 5737 / Manutenção e Limpeza de Cortinas.**

Aguardamos propostas até o dia 14/08/2023

### **Ato 055-23 / Contratação De Serviços De Manutenção Corretiva do Sistema De Climatização Do Theatro Municipal De São Paulo.**

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

### **Ato 074-23 / Contratação de Empresa Especializada para Continuidade dos Serviços de Adequações nos Quadros Elétricos do Theatro Municipal de São Paulo.**

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

### **Prorrogação – Ato 073-23 / Contratação De Empresa Para Fornecimento De Insumos De Higiene Para O Theatro Municipal De São Paulo.**

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

### **Prorrogação – Ato 071-23 / Contratação de Empresa Especializada para Serviços de Melhorias e Conservação da Cobertura da Sala do Conservatório do Complexo Theatro Municipal de São Paulo.**

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

### **Prorrogação – Ato 070-23 / Aquisição de Equipamento de Áudio para a Praça das Artes**

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**SC 0338 – AQUISIÇÃO DE PRODUTO – AQUISIÇÃO DE INSUMOS (DIVERSOS)**

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
Empresa Vencedora	MARTINS BASTOS & CIA LTDA.	R\$ 2.173,80

**Nome do Solicitante do Processo:** Vivian Miranda

**Período de Divulgação:** 03/08/2023 a 04/08/2023

**Descrição:**

Item	QTD	Descrição
1	1	Disco flap “7” grão 40 ___ 20 uni Disco flap “4,5” grão 40 ___ 20 uni Disco de corte fino “4,5” ___ 20 uni Disco de corte aço inox 7' x 1/16" x 7/8"____ 20uni Parafuso de madeira 40x45 ___ 1000 peças Parafuso de madeira 40x40 ___ 1000 peças Parafuso auto brocante 40x30 ___ 1000 pçs Parafuso auto brocante 40x25 ___ 1000 pçs Parafuso auto brocante 35x35 ___ 1000 pçs Parafuso auto brocante 35x25 ___ 1000 pçs Parafuso auto brocante 35x20 ___ 1000 pçs Eletrodo 5kg  Rua Pascoal Ranieiri, 75 – Canindé Entregar na Central Técnica

Núcleo de Suprimentos  
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA