

FÓRUM DE COMUNICAÇÃO ÓPERA LATINO- AMERICANA

SÃO PAULO

MAI 2023

ola

ÓPERA
LATINOAMÉRICA



**THEATRO
MUNICIPAL**

PROGRAMAÇÃO

15 segunda

10h30 ABERTURA

11h PAINEL: O DESAFIO DA COMUNICAÇÃO NA ERA DA HIPERINFORMAÇÃO

Convidados: **Heloisa Garcia da Mota**, superintendente de desenvolvimento institucional do Theatro Municipal de São Paulo | **Carmen Gloria Larenas**, diretora geral do Teatro Municipal de Santiago | **Margarita Mora**, diretora de mercado, publicidade e comunicação do Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo da Colômbia | **Javier Ibacache**, gestor cultural, crítico e programador de artes cênicas especializado em desenvolvimento de públicos do Chile | **Pepe Zapata**, diretor da TRESA da Espanha
Mediação: **Alejandra Martí**, diretora executiva do OLA

12h30 PALESTRA: NOVOS AMBIENTES DIGITAIS PARA AS ARTES CÊNICAS

Convidado: **Javier Ibacache**, gestor cultural, crítico e programador de artes cênicas especializado em desenvolvimento de públicos do Chile

16h PALESTRA: IMPACTO SOCIAL E COMUNIDADE

Convidados: **Preto Zezé**, empresário, produtor cultural, empreendedor e presidente da CUFA – Central Única das Favelas de São Paulo | **Evelyn Aravena**, subdiretora de comunicação do Teatro Municipal Santiago | **Jorge Culla**, diretor geral do Palau Artes do Reina Sofía da Espanha | **Felipe Reyes**, coordenador de promoção e relacionamento do Teatro Bicentenário Roberto Plasencia Saldaña do México
Moderadora: **Malena Muyala**, diretora geral do Teatro Solís do Uruguai

17h PALESTRA: DESENVOLVIMENTO E GESTÃO DE COMUNIDADES PÚBLICAS

Convidado: **Pepe Zapata**, diretor da TRESA da Espanha

16 terça

10h30 PAINEL: A COMUNICAÇÃO NO TEATRO LATINO-AMERICANO - EXPOSIÇÃO DE CASOS

Convidados: **Josep Cerdà**, diretor do Teatro Principal de Palma da Espanha | **Irvin Peña**, diretor geral do Teatro Teresa Carreño da Venezuela | **Sabino Lenoci**, diretor da Revista L'Opera Magazine International de Milão | **Margarita Mora**, diretora de mercado, publicidade e comunicação do Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo da Colômbia | **María Emil Saldaña**, diretora de comunicação do Auditório Nacional de Sode do Uruguai | **Manuel Ubilla**, Head de Marketing e conteúdo do Teatro Biobío do Chile
Moderador: **Isamay Benavente**, diretora gerente do Teatro Villamarta de Jerez e presidente da Ópera XXI

12h TECNOLOGIA NOS TEATROS: ABORDAGENS E NOVAS TENDÊNCIAS.

Convidados: **Annastina Haapasaari**, estrategista criativa da Ópera e Ballet Nacional da Finlândia | **Hannu Järvensivu**, gerente de projetos da Ópera e Ballet Nacional da Finlândia | **Natalia Camacho**, diretora de produção do Teatro Real da Espanha
Moderadora: **Carmen Gloria Larenas**, diretora geral do Teatro Municipal de Santiago

15h OFICINA: INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL E CENÁRIOS FUTUROS PARA AS ARTES CÊNICAS

Convidados: **Javier Ibacache**, gestor cultural, crítico e programador de artes cênicas especializado em desenvolvimento de públicos do Chile | **Pepe Zapata**, diretor da TREC da Espanha | **Genís Roca**, presidente da Fundação PuntCat da Espanha

17h ENCERRAMENTO

Convidados: **Andrea Caruso**, diretora geral do Teatro Municipal de São Paulo | **Margarita Mora**, diretora de mercado, publicidade e comunicação do Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo da Colômbia | **Evelyn Aravena**, subdiretora de comunicação da Ópera Nacional do Chile | **Heloisa Garcia da Mota**, superintendente de desenvolvimento institucional do Teatro Municipal de São Paulo | **Alejandra Martí**, diretora executiva do OLA

BEM-VINDOS

Sejam muito bem-vindos ao Theatro Municipal de São Paulo. Buscando um convívio harmonioso, dentro do complexo Theatro Municipal de São Paulo, que compreende a Praça das Artes, a Central Técnica de Produção e o próprio Theatro, pedimos sua especial colaboração para algumas regras internas.

RECOMENDAÇÕES

Evite o uso de celular na rua. Na região, roubos de celulares são muito frequentes. Qualquer dúvida ou se precisarem de ajuda, contem conosco!

DICAS

Seguem algumas dicas de estabelecimentos úteis próximo ao Theatro.

LAVANDERIA

Lavanderia Dry White

Avenida São João, 23 – Centro

RESTAURANTES

Bar Dos Arcos (no Theatro Municipal)

Praça Ramos de azevedo, s/nº

Instagram: [@bardosarcos](https://www.instagram.com/bardosarcos)

Apfel (vegano)

R. Dom José de Barros, 99

Instagram: [@apfelcentro](https://www.instagram.com/apfelcentro)

Dona Onça

Edifício Copan – Av. Ipiranga, 200 – 27 e 29

Site: bardadonaonca.com.br

Rinconcito Peruano

Rua Aurora, 451

Site: rinconcitoperuano.com.br

Churrasqueto

Rua 24 de Maio, 237

Sujinho

Avenida Ipiranga, 1058

Site: sujinho.com.br

Ponto Chic

Largo do Paissandu, 27

Site: pontochic.com.br

Subte Vegan

R. Dom José de Barros, 301, Mezanino, loja 7

Site: subtevegan.business.site

Frigideira (Kilo)

Rua Dom José de Barros, 54

Dois Dois Um (Kilo)

Rua 24 de Maio, 221

Galeria 77 (Kilo)

Rua 24 de Maio, 77, sobreloja

Restaurante Rosa (Kilo E A La Carte Árabe)

Av. São João, 292

Padaria Santa Efigênia

Av. Ipiranga, 200

Site: santaefigeniapaes.com.br

HOSPITAIS

Hospital Santa Isabel

Rua Dona Veridiana, 311 – Higienópolis

Site: hsi.org.br

Hospital Samaritano

Rua Conselheiro Brotero, 1486 – Consolação

Site: samaritano.org.br

Hospital Santa Catarina

Av. Paulista, 200 – Bela Vista

Site: hospitalsantacatarina.org.br

FARMÁCIAS

Drogaria São Paulo

Avenida Ipiranga, 855

Farmácia Preço Popular

Rua 24 de Maio, 270

Farmácia Conde

Praça da República, 276

Drogasil

Rua Barão de Itapetininga, 40

Drogasil

R. 7 de Abril, 268

SHOPPING CENTERS

Shopping Light

Rua Xavier de Toledo, 23, Centro

Site: shoppinglight.com.br

Shopping Frei Caneca

Rua Frei Caneca, 596, Consolação

Site: freicanecashopping.com

MERCADOS

Carrefour Express

Rua Cel. Xavier de Toledo, 83

Dia

Rua 24 de Maio, 108

Oxxo

Rua Conselheiro Crispiniano, 394

METRÔ (R\$4.40):

República

Linha Amarela

Anhangabaú

Linha Vermelha

São Bento

Linha Azul

e São Bento, com acesso também pela Rua Conselheiro Crispiniano, 378 e pelo Vale do Anhangabaú.

ESTACIONAMENTO PRAÇA DAS ARTES

Se preferir ir de carro, você pode utilizar o estacionamento da Praça das Artes (Multipark), localizado na Rua Conselheiro Crispiniano, 378, com acesso à direita pela Praça Ramos de Azevedo (atrás do Theatro Municipal de São Paulo). Há serviço de valet.

O estacionamento também pode ser usado por ciclistas, que têm acesso ao Theatro pelos trechos das ciclovias da cidade que chegam às áreas centrais, como a Praça da República.

Informações e ingressos
THEATROMUNICIPAL.ORG.BR

Acompanhe nossas redes sociais:

THEATRO MUNICIPAL

 @theatromunicipalsp

 @theatromunicipal

 @municipalsp

 /theatromunicipalsp

 @theatromunicipal

PRAÇA DAS ARTES

 @pracadasartes

 @pracadasartes

Para uma experiência segura, confira o
MANUAL DO ESPECTADOR, disponível em:
theatromunicipal.org.br/manualdoespectador

O Theatro Municipal de São Paulo conta com você
para aperfeiçoar suas atividades.

Envie suas sugestões pelos e-mails:
escuta@theatromunicipal.org.br e
ouvidoriaftm@prefeitura.sp.gov.br

Programação sujeita a alteração.



**THEATRO
MUNICIPAL**

PRAÇA RAMOS DE AZEVEDO, S/Nº
SÉ - SÃO PAULO, SP



**PRAÇA
DAS ARTES**

AV. SÃO JOÃO, 281
SÉ - SÃO PAULO, SP

SINTA-SE À VONTADE. NA NOSSA CASA
OU NA SUA, O THEATRO MUNICIPAL É SEU.

realização:

ola | ÓPERA
LATINOAMÉRICA

#SUSTENIDOS
ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

 FUNDAÇÃO
THEATRO
MUNICIPAL

são paulo
capital da
cultura


CIDADE DE
SÃO PAULO
CULTURA