

AQUISIÇÃO

Requisição: 5638

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **24 de fevereiro de 2023 a 27 de fevereiro de 2023** receberemos propostas de orçamento para:

Contratação de serviço – Audiodescrição para temporada de operas 2023

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	<p>Prestação de serviço de audiodescrição para as óperas <i>Così Fan Tutte</i>, <i>Il Guarany</i>, <i>La Fanciulla del West</i>, <i>Isolda</i>, <i>Tristão e Ainadamar</i> (double bill), <i>Der Fliegende Holländer</i>, que serão realizados na Sala de Espetáculos do Theatro Municipal de São Paulo, nas respectivas datas de 25/03/23 e 26/03/23, 13/05/2023 e 14/05/2023, 15/07/2023 e 16/07/2023, 17/09/2023 e 23/09/202, 18/11/2023 e 19/11/2023.</p> <p>Seguem as informações que precisam ser contempladas nos orçamentos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Elaboração de roteiro de audiodescrição;• Revisão de roteiro por pessoa com deficiência visual;• Narração em cabine por audiodescritores;• Elaboração de convite acessível com audiodescrição de imagens para divulgação por e-mail e redes sociais;• Gravação de convite sonoro para divulgação por WhatsApp;• Divulgação para público com deficiência visual;• Suportes para recepção e orientação ao público com deficiência visual;• Locação de equipamentos de audiodescrição (cabine acústica, central do intérprete, 50 a 100 fones e receptores);• Recepcionista para entrega dos equipamentos e técnico para montagem e acompanhamento do espetáculo. <p>Seguem abaixo as informações das óperas:</p>

INFORMAÇÕES RÉCITAS				
QTD. RÉCITAS	ÓPERAS	SÉRIE SÁBADO	SÉRIE DOMINGO	DURAÇÃO
2	Ópera 1 - Così Fan Tutte (Ópera-bufa em dois atos)	25/03 às 17h	26/03 às 17h	aproximadamente 3h20min de música (sem contar possíveis intervalos)
2	Ópera 2 - Il Guarany (Ópera-baile em quatro atos)	13/05 às 17h	14/05 às 17h	proximadamente 3h de música (sem contar possíveis intervalos)
2	Ópera 3 - La Fanciulla del West (Ópera em três atos)	15/07 às 17h	16/07 às 17h	aproximadamente 2h20 de música (sem contar possíveis intervalos)
2	Ópera 4 e 5 - Isolda, Tristão e Aïnadamar (double bill)	17/09 às 17h	23/09 às 17h	Isolda é uma ópera nova e deve ter duração de 1h30min de música, aproximadamente (sem contar possíveis intervalos) Aïnadamar tem aproximadamente 1h20min de música (sem contar possíveis intervalos)
2	Ópera 6 - Der Fliegende Holländer - O Navio Fantasma (Ópera em três atos)	18/11 às 17h	19/11 às 17h	aproximadamente 2h30 de música (sem contar possíveis intervalos)

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a

substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

Os interessados deverão encaminhar proposta em papel timbrado da empresa com endereço, telefone, fax, nome e assinatura do responsável pelo orçamento ao Núcleo de Compras, (compras@theatromunicipal.org.br),

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Os preços ofertados permanecerão fixos e irremovíveis até a data de entrega de todos os bens e materiais comprados.

As propostas serão criteriosamente selecionadas com base na idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora farão parte integrante da contratação.

Comprador dedicado: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: paulo.rissieri@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7212

GESTÃO

Processos em Andamento



facebook



twitter



email

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação de Serviço / 5609 / Pagamento de Partitura

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Pagamento de Partitura

Contratação de Serviço / 5638 / Contratação de Audiodescrição para Óperas da Temporada 2023

Recebimento de propostas até o dia 27/02/2023

Contratação de Serviço / 5618 / Locação de Instrumentos

Recebimento de propostas até o dia 24/02/2023

Aquisição de Serviço / 5629 / Aquisição de Parafusos

Recebimento de propostas até o dia 24/02/2023

Aquisição de Produto/ 5632 / Rodizio.

Recebimento de propostas até o dia 27/02/2023

Aquisição de Produto / 5627 / Certificado SSL

Recebimento de propostas até o dia 24/02/2023

Contratação de Serviços / 5572 / Orçamento Prévio para Projeto de Restauro da Cobertura do Theatro Municipal de São Paulo

ANEXO I – Termo de referencia e caderno de especificações da cobertura

ANEXO II – Planilha de Custo

ANEXO III – Croqui para Canteiro de obras

Recebimento de propostas até o dia 10/03/2023

Aquisição de Produto / 5527 / Lâmpada

Recebimento de propostas até o dia 24/02/2023

Contratação de Serviço / 5628 / Músico Extra – Trompete

Dispensa de Seleção de Fornecedores como Músico Extra – Trompete

Contratação de Serviço / 5548 / Produtor de Evento

Dispensa de Seleção de Fornecedores como Produtor de Evento

Contratação de Serviço / 5580 / Ator Manipulador – Elenco de Apoio

Dispensa de Seleção de Fornecedores como Ator Manipulador – Elenco de Apoio



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**RC5638 Contratação de serviço – Audiodescrição para temporada de operas 2023**

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
Empresa Vencedora	VER COM PALAVRAS AUDIODESCRICAO LTDA	R\$71.500,00
	GERA ACESSO E DIALOGO LTDA	R\$75,200,00
	TAGARELAS PRODUÇÕES	R\$143.102,00
	VIDEO SHACK LABORATÓRIO E COMÉRCIO DE PRODUTOS AUDIOVISUAIS LTDA	R\$150.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Monique Marquezin Alves

Período de Divulgação: 24/02/2023 a 27/02/2023

Prestação de serviço de audiodescrição para as óperas Così Fan Tutte, Il Guarany, La Fanciulla del West, Isolda, Tristão e Ainadamar (double bill), Der Fliegende Holländer, que serão realizados na Sala de Espetáculos do Theatro Municipal de São Paulo, nas respectivas datas de 25/03/23 e 26/03/23, 13/05/2023 e 14/05/2023, 15/07/2023 e 16/07/2023, 17/09/2023 e 23/09/202, 18/11/2023 e 19/11/2023.

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA