

**CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS**  
**Requisição: 5194-22**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **07 de dezembro de 2022 a 08 de dezembro de 2022**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Dispensa de Seleção de Fornecedores – Revisão Musicológica**

**Descrição/Especificações:**

Item	Descrição
1	Contratação de serviços para revisão musicológica da partitura de quatro atos da Ópera “O Guarany” de Antônio Carlos Gomes.

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

A Organização entrará em contato com as empresas que tenham o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Auxiliar de Compras: Eliana Moura de Lima

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3367-7214

Núcleo de Suprimentos  
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Contratação de Serviço / 5194 / Revisão Musicológica**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para Revisão Musicológica

### **Contratação de Serviço / 5210 / Locação de instrumento**

Recebimento de propostas até o dia 08/12/2022

### **Contratação de Serviço / 5217 / Locação de instrumento**

Recebimento de propostas até o dia 07/12/2022

### **Contratação de Serviço / 5216 / Locação de instrumento**

Recebimento de propostas até o dia 07/12/2022

### **Contratação de Serviço / 5156 / Manutenção de Cases de Partitura**

Recebimento de propostas até o dia 05/12/2022

### **Contratação de Serviço / 5153 / Impressão de Envelope**

Recebimento de propostas até o dia 02/12/2022

### **Contratação de Serviço / 5117 / Músico Instrumentista – Percussão**

Dispensa de Seleção de Fornecedores como Músico Instrumentista – Percussão

### **Prorrogado – Contratação de Serviço / 4898 / Instalação de Revestimento de Pastilha**

Recebimento de propostas até o dia 12/12/2022

### **Prorrogação – Ato 054-22 / Contratação de Empresa Especializada para Ignifugação de Tapeçarias (Tapetes, Carpetes e Cortinas) e Estruturas Metálicas do Theatro Municipal de São Paulo**

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.

### **Ato 056-22 / Contratação de Empresa Especializada Para Modernização do Elevador Da Bilheteria Do Theatro Municipal de São Paulo**

### **ANEXO I – RAR Análise de Especificidades Elevador Salão dos Arcos**

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA**

**RC 5194 – DISPENSA DE SELEÇÃO DE FORNECEDORES - REVISÃO MUSICOLÓGICA**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	VICTOR HUGO TORO VALENCIA LTDA	R\$ 8.000,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Milton Nakamoto

**Descrição:** Contratação de serviços para revisão musicológica da partitura de quatro atos da Ópera “O Guarany” de Antônio Carlos Gomes.

**Período de Divulgação:** 07/12/2022 a 08/12/2022.

**Necessidade Institucional:**

Necessidade de revisão musicológica de partitura editada eletronicamente em software específico de música para execução da Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo de forma que fique sem erros para execução.

Obra: Ópera O Guarany do compositor Antônio Carlos Gomes.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

Está fundamentado no Artigo 5 do Regulamento de Compras e Contratações da Sustenidos, específico para o Theatro Municipal de São Paulo.

Regulamento de Compras e Contratações da Sustenidos:

**5. CONTRATAÇÕES DIRETAS**

5.1 . Poderá ser autorizada a contratação direta de fornecedores nas seguintes hipóteses:

1. Contratação de Serviços Artísticos ou Licenciamento de Direitos de Obras Artísticas;