

**SOLICITAÇÃO DE COMPRA**  
**Requisição: 621-21**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **13 de setembro de 2021 a 14 de setembro de 2021**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Dispensa de Seleção de Fornecedor – Software In Patrimonium NET/Software de gestão de dados | Formação, Acervo e Memória**

**Descrição/Especificações:**

Item	QTD	Descrição
1	1	Compra de software In Patrimonium NET/Software de gestão de dados da empresa Sistemas do Futuro, para organização de informações e gestão de acervo do Complexo TMSP.

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

A Organização entrará em contato com as empresas que tenham o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Comprador: Thauana Moura

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3053-2110 ramal 2144



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### Aquisição de Produto / 621/ Software de Gestão de dados

Dispensa de Seleção de Fornecedores - Compra de software In Patrimonium NET

### Contratação de Serviço / 502 / Manutenção em Tela Ciclorama

Aguardamos as propostas até o dia 23/09/2021

### Aquisição de produto / 728 / Máscaras n95

Aguardamos as propostas até o dia 15/09/2021

### Aquisição de Produto / 730/ Insumo para Copa

Aguardamos as propostas até o dia 15/09/2021

### Aquisição de produto / 719 / Álcool em gel refil

Aguardamos as propostas até o dia 13/09/2021

### Ato 008-21 Nova Prorrogação - Contratação de Serviço de Empresa Especializada em Remoção de lixos em Sacos

Aguardamos as propostas até o dia 16/09/2021  
Esclarecimentos até o dia 15/09/2021

### Aquisição de Produto / 698 / Switch HP

Aguardamos as propostas até o dia 10/09/2021

### Contratação de serviços / 172 / Manutenção de conservação do lustre do Theatro municipal

Aguardamos as propostas até o dia 30/09/2021

### 012-21 Ato Convocatório - Contratação de Empresa Especializada de Orientadores de Fluxo e Acesso ao Público

Aguardamos as propostas até o dia 10/09/2021  
Esclarecimentos até o dia 09/09/2021

### CALENDÁRIO 2021 🎵



**IMPRENSA**

**TRABALHE  
CONOSCO**

### **Theatro Municipal**

Praça Ramos de Azevedo, s/nº  
Sé - São Paulo, SP

### **Praça das Artes**

Avenida São João, 281  
Sé - São Paulo, SP

### **Praça das Artes**

**acompanhe as novidades**  
**Theatro Municipal**  
Avenida São João, 281  
Sé - São Paulo, SP

- [CADASTRO DE FORNECEDORES](#)
- [TRANSPARÊNCIA](#)
- [PERGUNTAS FREQUENTES](#)
- [APOIE](#)

Bilheteria  
55 11 3053 2090

Horário de Atendimento  
Segunda a sexta, 10h às 19h  
Sábado e domingo, 10h às 17h

**Como chegar**

Telefone  
55 11 3225 8201

Horário de Atendimento  
7h às 19h

**Como chegar**

Telefone YouTube  
55 11 3225 8201

**Praca das Artes**

Service hours

7am

**Directions**

**Podcast Theatro Municipal**



**REALIZAÇÃO**



PARA MAIS INFORMAÇÕES SOBRE PATROCÍNIO CONTATE (11) 3053-2068 E RELACOESINSTITUCIONAIS@THEATROMUNICIPAL.ORG.BR.

COMPLEXO THEATRO MUNICIPAL DE SÃO PAULO

[POLÍTICA DE DIREITOS E PRIVACIDADE](#)



## Processos Encerrados

Acompanhe aqui os processos de compras encerrados em 2021, sob responsabilidade do Departamento de Compras da Sustentidos.

### AQUISIÇÃO DE PRODUTO – SOFTWARE DE GESTÃO DE DADOS

Nome do Solicitante: Natalia Costa

Descrição: Software In PatrimoniumNET/Software de gestão de dados da empresa Sistemas do Futuro, para organização de informações e gestão de acervo do Complexo TMSP.

Período de Divulgação: 13/09/2021 a 14/09/2021

Vencedor: SISTEMA DO FUTURO

Valor: R\$ 155.000,00

### AQUISIÇÃO DE PRODUTO – ELETROCALHA PERFURADA

Nome do Solicitante: Jonas Soares

Descrição: Eletrocalha Perfurada 150x50mm Chapa 1.8 (pode ser 1.5 ou 1.2 também) barra de 3 Metros – 10 uni

Período de Divulgação: 25/08/2021 a 27/08/2021

Vencedor: GIMAWA COMERCIAL LTDA

Valor: R\$ 1.781,90

### AQUISIÇÃO DE PRODUTO – FITA GAFFER TAPE

Nome do Solicitante: Jonas Soares

Descrição: Fita Gaffer tape do tipo “Rosco” Preta – Rolo de 48mm X 50m 100 Uni.

Período de Divulgação: 02/09/2021 a 06/09/2021

Vencedor: CINESHOP COMERCIO DE PRODUTOS E LOCACAO DE EQUIPAMENTOS

Valor: R\$ 9.900,00

### AQUISIÇÃO DE PRODUTO – SWITCH 24 PORTAS

Nome do Solicitante: Jonas Soares

Descrição: Switch avançado com gerenciamento inteligente, 24 portas Gigabit PoE+. Modelo com 24 portas 10/100/1000 e 2 portas SFP. Doze portas oferecem suporte para PoE+/PoE.Power over Ethernet de 185 watts.

Período de Divulgação: 08/09/2021 a 10/09/2021

Vencedor: AGIS EQUIPAMENTOS E SERVISO DE INFORMATICA

Valor: R\$ 10.080,00

### DISPENSA DE SELEÇÃO DE FORNECEDORES – ATOR

Nome do Solicitante: Guilherme Galdino

Descrição: Contratação do ator para a gravação de dois textos para a instalação “Mário de Andrade e a Pauliceia”. Um poema do livro Pauliceia Desvairada e uma parte do prefácio do mesmo livro, para o programa “Fantasmagoria”

Período de Divulgação: 08/09/2021 a 09/09/2021

Vencedor: PASCOAL F. DA CONCEICAO

Valor: 1.000,00

### DISPENSA DE SELEÇÃO DE FORNECEDORES – VIDEOMAKER

#### CALENDÁRIO 2021 📅



## MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

### **RC 621 – DISPENSA DE SELEÇÃO DE FORNECEDORES – SOFTWARE IN PATRIMONIUM NET/SOFTWARE DE GESTÃO DE DADOS | FORMAÇÃO, ACERVO E MEMÓRIA**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	SISTEMA DO FUTURO	R\$ 155.000,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Nathalia Costa

**Descrição:** Compra de software In Patrimonium NET/Software de gestão de dados da empresa Sistemas do Futuro, para organização de informações e gestão de acervo do Complexo TMSP.

**Período de Divulgação:** 13/09/2021 a 14/09/2021

#### **Necessidade Institucional:**

O presente processo de aquisição de software, da empresa Sistemas do Futuro, atende ao objetivo de valorizar e dar visibilidade ao patrimônio material e imaterial do Theatro Municipal de São Paulo, em conexão com a história da cidade, de acordo com os objetivos acordados com a Fundação Theatro Municipal, expressos no CONTRATO DE GESTÃO No 02/FTMSP/2021. Além disso, destaca-se que a gestão dos acervos do Complexo TMSP impõe um conjunto de desafios. Dentre eles, a elaboração de um plano de documentação capaz de recuperar a informação de coleções que são, tanto nos suportes quanto nas tipologias, muito diversas. Essa mesma diversidade se evidencia quando o assunto é o plano de conservação, que deve orientar para uma salvaguarda que assegure práticas de conservação preventiva e de integridade das peças e documentos. É igualmente importante destacar que um acervo de um teatro é um acervo vivo e dinâmico, em que a reutilização de peças é uma prática constante, isto é, se torna necessário articular as duas vocações deste acervo: a da preservação histórica e a do uso artístico em cena. Para superar estes desafios e estabelecer um bom tratamento documental e um amplo acesso público, é necessária a aquisição de um banco de dados que seja capaz de responder às nossas necessidades. Considerando estes aspectos, e após uma pesquisa no mercado de softwares e sistemas de gestão de patrimônio cultural, sugerimos a utilização do sistema de catalogação Inpatrimonium.net, disponibilizado pela empresa Sistemas do Futuro. A aquisição deste sistema facilitará na organização das informações presentes no Complexo TMSP e de suas diferentes coleções, que passarão a ser tratadas a partir de suas conexões, sem descartar suas características particulares.

#### **Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

O Regulamento de Compras e Contratações da Sustenidos prevê a possibilidade de contratação direta para aquisição de programa (como é o caso do sistema de catalogação e gestão de patrimônio cultural), na forma do art. o, § 1o, IV, c/c Art. 31, XII. Ainda que existam no mercado outros sistemas disponíveis, cabe destacar que, em linhas gerais, a principal qualidade desse sistema reside nas suas diferentes plataformas de gestão, integração e divulgação do patrimônio em ambiente digital e protegido.

Entre as principais funcionalidades do sistema, destacam-se:

- Sistema de catalogação:** permite o registro e a gestão da informação genérica e específica do patrimônio à qual se poderá adicionar todo o tipo de documentos ou ficheiros digitais (imagens, documentos, vídeos, etc.);
- Central Multimídia:** permite a gestão de todo o tipo de ficheiros digitais associados aos registros, assim como imagens derivadas e as suas propriedades em termos de metadados;
- Terminologia:** permite a gestão e parametrização de diferentes tabelas/termos utilizados para catalogação, por meio de um sistema interno que sugere o melhor termo a ser utilizado, auxiliando, dessa forma, na elaboração do

Vocabulário Controlado do Complexo TMSP;

d) Pesquisas Assistidas: permite a inserção, alteração, eliminação e visualização de pesquisas criadas e parametrizadas pelos utilizadores do sistema;

e) Eventos: espaço destinado ao registro dos dados que permitem a gestão das coleções, tais como: apresentações musicais, exposições, produção de catálogos, conservação, empréstimos, solicitações, movimentos, seguros, projetos de investigação, reproduções ou outro tipo de evento relevante;

f) Referências: permite o registro dos dados de referências documentais que sustentam a catalogação e a gestão da coleção: bibliografia (monografias, periódicos ou eletrônicos), imagens fixas, imagens em movimento, gráficos, materialidade do arquivo, cartografia, partituras, entre outros;

g) Entidades: permite o registro e gestão dos dados relativos a qualquer tipo de entidade (autores, músicos, maestros, coreógrafos, fotógrafos, intervenientes, seguradoras, etc.) necessários para a documentação do patrimônio do Complexo TMSP;

h) Relatórios: módulo que disponibiliza diferentes relatórios com base nas informações presentes na base de dados;

i) Pesquisas: módulo de pesquisa geral que poderá procurar em todo o sistema de informação, utilizando uma palavra ou expressão;

j) Perfis de acesso: permite visualizar as características associadas ao perfil e gerir dados relativos aos utilizadores;

Por fim, o sistema permite a publicação de conteúdos selecionados em ambiente virtual como a internet, por meio de módulos de catálogos digitais de acesso público. O sistema também permite a configuração de quais conteúdos serão disponibilizados aos visitantes do site da instituição, aferindo, se necessário, dados confidenciais não divulgáveis.

Desse modo, por força do que dispõe o Regulamento (art. 5º, § 1º, IV, c/c Art. 31, XII) e, sobretudo, por considerarmos que este é o sistema de catalogação e recuperação de informações mais adequado às particularidades do rico acervo do Complexo TMSP, mas que também aquele que apresenta as melhores condições de tornar público o acesso à memória e história do Teatro, este se mostra também mais aderente às demandas e à realidade institucional do Complexo TMSP.