

CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS

Requisição: 3898

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura "SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA", decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **09 de agosto de 2022 a 12 de agosto de 2022** receberemos propostas de orçamento para:

Contratação de serviço – Cenotecnica

Descrição/Especificações:

Item	Descrição
1	CONSTRUÇÃO DO CENÁRIO PARA A ÓPERA " L'AMOUR DES TROIS ORANGES" DESCRIÇÃO: A empresa deve fornecer mão de obra profissional e especializada em construção de cenário para gerir, planejar, executar o mesmo segundo o projeto. A composição mínima da equipe deve compreender: 2 serralheiros / 4 carpinteiros / 2 pintores / 1 aderecista / 1 cenotécnico responsável (coordenador). ESCALA / JORNADA DE TRABALHO: 8h às 18h de Seg á Sab. LOCAL : CENTRAL TÉCNICA DE PRODUÇÃO - CHICO GIACCHIERI - Rua Pascoal Ranieri, 75 - Canindé, São Paulo - SP. Período: a construção deve começar na segunda-feira - 15/08/2022 e se estender, tendo como prazo máximo o dia 10/09/2022 para finalizar a construção. A montagem e desmontagem do cenário ficam a cargo da equipe de palco do Theatro Municipal, entretanto o cenotécnico responsável junto de outro técnico de sua equipe, conhecedor da modulação das peças, encaixes e pormenores devem acompanhar a montagem no Theatro até o dia 14/09/2022. Na impossibilidade do fornecedor iniciar os trabalhos na data citada acima, acima, o mesmo deve discriminar em seu orçamento seu planejamento com quantidade da equipe e data de início da construção. O construtor deve prever em seu planejamento também retoque e/ou finalização de pintura no palco. O construtor terá à sua disposição a estrutura da central técnica e com

algumas ferramentas, no entanto é de responsabilidade da empresa estar munido de ferramentas e paramentação para o pleno trabalho nas oficinas, inclusive EPI. Fica a cargo do fornecedor, o transporte e alimentação de sua equipe durante todo o trabalho, na central técnica e Theatro. O cenotécnico e sua equipe se comprometem a cumprir a jornada de trabalho semanal, gerindo a execução do projeto, acatando as orientações do cenógrafo e da direção técnica do Theatro Municipal de São Paulo. A empresa deve apresentar orçamento considerando o serviço descrito acima, o pagamento deve ser feito em 2 parcelas mediante a nota fiscal: Sendo a primeira parcela no valor de 60% no início e a segunda de 40% ao término. ESTE ORÇAMENTO REFERE-SE SOMENTE À MÃO DE OBRA, SENDO QUE MATERIAL, TRANSPORTE, MONTAGEM, A.R.T E ESPAÇO PARA CONSTRUÇÃO FICAM À CARGO DO THEATRO.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

Os interessados deverão encaminhar proposta em papel timbrado da empresa com endereço, telefone, fax, nome e assinatura do responsável pelo orçamento ao Núcleo de Compras, (compras@theatromunicipal.org.br),

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Os preços ofertados permanecerão fixos e irrevogáveis até a data de entrega de todos os bens e materiais comprados.

As propostas serão criteriosamente selecionadas com base na idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora farão parte integrante da contratação.

Comprador dedicado: Paulo Henrique Rissieri

E-mail: paulo.rissieri@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3053-2071

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA