



CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO Requisição: 3216-22

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura "SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA", decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **08 de Junho de 2022 a 09 de Junho de 2022,** buscaremos propostas de orçamento para:

Dispensa de Seleção de Fornecedores - MÚSICO EXTRA - FAGOTISTA

Descrição/Especificações:

Item	QTD	Descrição
1	-	Ópera 3 – Aída - Músico Extra Fagotista

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

A Organização entrará em contato com as empresas que tenham o perfil desejado para contratação dos serviços.







Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Assistente de Compras: Thauana Moura

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3053-2110 ramal 2133

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA



08/06/2022 11:03 Complexo TMSP

CALENDÁRIO 2022 #

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação de Serviços / 3216 / Músico Extra – Fagotista

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de músico extra - fagotista.

Contratação de Serviços / 3217 / Músico Extra – Trompete

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de músico extra – trompete.

Contratação de Serviços / 3199 / Artista

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de artista.

Contratação de Serviços / 3207 / Artista

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de artista.

Contratação de Artista / 3206 / Artista

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de artista.

Contratação de Serviços / 3208 / Artista

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de artista.

<u>Aquisição de Produto / 3197 / Copo Plástico</u>

Aguardamos propostas até o dia 09/06/2022

Contratação de Serviços / 3177 / Locação de Bombo Sinfônico

Aguardamos propostas até o dia 07/06/2022

<u>Ato Convocatório 039 – Seguro Risco Nomeado Predial e Patrimonial – Central Técnica de Produções Artísticas Chico Giacchieri</u>

Aguardamos propostas até o dia 03/06/2022 Esclarecimentos até o dia 02/06/2022

<u>Prorrogação – Ato Convocatorio 038 – Contratação De Empresa</u> <u>Especializada em Exploração Comercial e Administração de Bares,</u>

Restaurantes e Congêneres Para Permissão Onerosa De Uso Do Café Da Prça Das Artes, Integrante Do Complexo Theatro Municipal De São Paulo

Aguardamos propostas até o dia 07/06/2022

Esclarecimentos até o dia 06/06/2022

<u>Prorrogação – Ato 028-22 / Credenciamento de Fornecedores – Projeto</u> <u>Instalações Elétricas e Hidráulicas</u>

Prazo para envio de propostas encerrado. O Processo encontra-se em fase de análise das propostas e documentações.











MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

CONTRATAÇÃO PARA MÚSICO EXTRA - FAGOTISTA

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	ERICK YUKIO ARIGA	R\$1.250,00

Nome do Solicitante do Processo: Priscila Campos

Descrição: Contratação de Músico Extra

Período de Divulgação: 8/06/2022 a 09/06/2022

Necessidade Institucional:

O presente processo de contratação de serviço de natureza artística (músico extra – fagotista) do músico ERICK YUKIO ARIGA 24946430822 para o programa ÓPERA 3 - AIDA com dispensa de pesquisa e cotação de preços, de acordo com as metas acordadas para o ano de 2022 e expressas na Proposta Técnica que integra o CONTRATO DE GESTÃO Nº 02/FTMSP/2021.

Tal contratação emergencial se faz necessária em decorrência do fagotista Facundo Cantero testar positivo para a covid-19, visto que estamos com apenas um 2° fagote na OSM. Dessa forma, é preciso a substituição do músico. A escolha do profissional se deu pela indicação dos chefes de naipe.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

Regulamento de compras e Contratações da Sustenidos. § 1º – Fica dispensado o procedimento de seleção de fornecedores, mediante prévia autorização por escrito da diretoria a qual estiver subordinada a contratação, em conjunto com a diretoria executiva, nos seguintes casos: 31- para fins do presente regulamento, consideram-se serviços técnico-profissionais especializados, os trabalhos relativos a: IX – Palestrante, profissional ou grupo de qualquer setor artístico, diretamente ou por meio de empresário, desde que justificada a necessidade de sua contratação e os critérios que geraram a sua escolha em detrimentos de outros possíveis.

Núcleo de Suprimentos SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA