

**Contratação de Serviço**  
**Requisição: 2746-22**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **28 de abril de 2022 a 29 de abril 2022**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Dispensa de Seleção - Opera 3 - Aida - Figurinista**  
**Descrição/Especificações:**

Item	QTD	Descrição
1	-	Opera 3 - Aida - Figurinista

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

A Organização entrará em contato com as empresas que tenham o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Comprador: Thauana Moura

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3053-2133 ramal 2133

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

### **Contratação de Serviços / 2723 / Pianista Correpetidor – Ópera 2 Café**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de pianista correpetidor – Ópera 2 Café.

### **Contratação de Serviços / 2754 / Contratação de Grupo Artístico**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de contratação de grupo artístico.

### **Contratação de Serviços / 2748 / Ópera 2 – Assistente De Direção**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de assistente de direção.

### **Contratação de Serviços / 2746 / Ópera 3 – Aida – Figurinista**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de figurinista.

### **Contratação de Serviços / 2707 / QC 10 – Músico**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de músico.

### **Contratação de Serviços / 2725 / Cantor Solista**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de cantor solista.

### **Contratação de Serviços / 2731 / Aéreo**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de aéreo.

### **Contratação de Serviços / 2485 / Contratação para Migração de Dados**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de contratação para migração de dados.

### **Aquisição de Produto / 2745 / Materiais para Sistema de Climatização**

Aguardamos propostas até o dia 05/05/2022

### **Aquisição de Produto / 2743 / Material Hidráulico**

Aguardamos propostas até o dia 05/05/2022

### **Aquisição de Produto / 2740 / Materiais Elétricos**

Aguardamos propostas até o dia 05/05/2022

### **Aquisição de Produto / 2741 / Materiais Civil I**

Aguardamos propostas até o dia 05/05/2022



**MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA****CONTRATAÇÃO DE ÓPERA 3 - AIDA - FIGURINISTA**

<b>VENCEDOR</b>	<b>PARTICIPANTES</b>	<b>VALOR</b>
EMPRESA VENCEDORA	MAIRA HIMMELSTEIN SERVICOS ADMINISTRATIVOS E ESTILO	R\$ 15.000,00

**Nome do Solicitante do Processo:** Mariana Perin

**Descrição:** Opera 3 - Aida - Figurinista

**Período de Divulgação:** 28/04/2022 a 29/04/2022.

**Necessidade Institucional:**

Está fundamentado no Artigo 31, inciso IX do Regulamento de Compras e Contratações da Sustenidos, específico para o Theatro Municipal de São Paulo. Art. 31 - Para fins do presente Regulamento, consideram-se serviços técnico profissionais especializados, os trabalhos relativos a: IX – palestrante, profissional ou grupo de qualquer setor artístico, diretamente ou por meio de empresário, desde que justificada a necessidade de sua contratação e os critérios que geraram a sua escolha em detrimentos de outros possíveis. Maíra Himmelstein já fazia parte da equipe criativa de Aída 2020, e foi o nome escolhido pela Diretora Bia Lessa, devido à similaridade e identificação com os processos criativos em conjunto, já desenvolvidos anteriormente em outros trabalhos.

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

Regulamento de compras e Contratações da Sustenidos. § 1º – Fica dispensado o procedimento de seleção de fornecedores, mediante prévia autorização por escrito da diretoria a qual estiver subordinada a contratação, em conjunto com a diretoria executiva, nos seguintes casos: 31- para fins do presente regulamento, consideram-se serviços técnico-profissionais especializados, os trabalhos relativos a: IX – Palestrante, profissional ou grupo de qualquer setor artístico, diretamente ou por meio de empresário, desde que justificada a necessidade de sua contratação e os critérios que geraram a sua escolha em detrimentos de outros possíveis.

Núcleo de Suprimentos  
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA