

SOLICITAÇÃO DE COMPRA
Requisição: 2266-22

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **22 de Março de 2022 a 22 de Março de 2022**, buscaremos propostas de orçamento para:

Dispensa de Seleção de Fornecedores – Cantor (a) Solista – Mezzosoprano

Descrição/Especificações:

Item	QTD	Descrição
1		Contratação de serviços de cantor (a) solista mezzosoprano para o concerto “Guarnieri e Mário – Paulistas Desvairados (COMP 1)”.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

A Organização entrará em contato com as empresas que tenham o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Comprador Dedicado: Thauana Moura

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3053-2110 ramal 2144

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos.

Contratação de Serviços / 2266 / Cantor (a) Solista – Mezzo-soprano

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de cantor (a) solista – mezzo-soprano.

Aquisição de Produto / 2369 / Lâmpada LED Dimerizavel

Aguardamos propostas até o dia 30/03/2022

Aquisição de Produto / 2368 / Lâmpada High Led

Aguardamos propostas até o dia 30/03/2022

Aquisição de Produto / 2367 / Lâmpada Vela Leitosa

Aguardamos propostas até o dia 30/03/2022

Aquisição de Produto / 2366 / Material Elétrico

Aguardamos propostas até o dia 25/03/2022

Aquisição de Produto / 2031 / Licenças Software CAD

Aguardamos propostas até o dia 30/03/2022

Aquisição de Produto / 2086 / Software Airtable

Aguardamos propostas até o dia 30/03/2022

Contratação de Serviços / 2154 / Fornecimento, Instalação e Configuração de Câmeras de Segurança

Aguardamos propostas até o dia 30/03/2022

Contratação de Serviços / 2125 / Pianista

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de pianista.

Contratação de Serviços / 2359 / Cenógrafo

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de cenógrafo.

Contratação de Serviços / 2332 / Artista

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de artista.

Contratação de Serviços / 2327 / Artista

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de artista.

Contratação de Serviços / 2358 / Artista

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de artista.



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

CONTRATAÇÃO PARA CANTOR (A) SOLISTA – MEZZOSOPRANO

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	CAROLINA FARIA OPERA EDUCAÇÃO MUSICAL LTDA	R\$ 8.000,00

Nome do Solicitante do Processo: Camila Honorato

Descrição: Contratação de serviços de cantor (a) solista mezzosoprano para o concerto “Guarnieri e Mário – Paulistas Desvairados (COMP 1)”.

Período de Divulgação: 22/03/2022 a 22/03/2022.

Necessidade Institucional:

Trata-se de processo de contratação de serviço de natureza artística de Carolina Faria para concertos e gravação do programa “Guarnieri e Mário – Paulistas Desvairados” na interpretação dos solos das peças “A Serra do Rola Moça” e “Louvação do Amor êtê” de Camargo Guarnieri. A contratação de uma segunda mezzosoprano no programa se faz necessária para não sobrecarregar uma cantora apenas com todas as três peças do concerto para este tipo de voz, uma vez que se trata de um programa que terá gravação fonográfica com um cronograma curto de execução. Por isso, ter a artista em seu ápice de performance é necessário. Carolina foi uma indicação do maestro da Orquestra Sinfônica Municipal e já realizou em outros momentos solos com este corpo artístico, sendo portanto uma escolha adequada.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:

Regulamento de compras e Contratações da Sustenidos. § 1º – Fica dispensado o procedimento de seleção de fornecedores, mediante prévia autorização por escrito da diretoria a qual estiver subordinada a contratação, em conjunto com a diretoria executiva, nos seguintes casos: 31- para fins do presente regulamento, consideram-se serviços técnico-profissionais especializados, os trabalhos relativos a: IX – Palestrante, profissional ou grupo de qualquer setor artístico, diretamente ou por meio de empresário, desde que justificada a necessidade de sua contratação e os critérios que geraram a sua escolha em detrimentos de outros possíveis.