

**SOLICITAÇÃO DE COMPRA**  
**Requisição: 2064-22**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura “SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA”, decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **16 de Fevereiro de 2022 a 16 de Fevereiro de 2022**, buscaremos propostas de orçamento para:

**Dispensa de Seleção de Fornecedores – Palestrante**

**Descrição/Especificações:**

| Item | QTD | Descrição  |
|------|-----|--|
| 1    |     | <b>Contratação de serviços de palestrante para a mesa de debates “A Semana de 22 e a Música” no Salão Nobre do Theatro Municipal de São Paulo para o “Centenário da Semana de Arte Moderna”.</b> |

**Condições Comerciais**

**1. Condições comerciais**

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

**2. Condições gerais da proposta**

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

A Organização entrará em contato com as empresas que tenham o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

**Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.**

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Comprador Dedicado: Thauana Moura

E-mail: [compras@theatromunicipal.org.br](mailto:compras@theatromunicipal.org.br)

Telefone: (11) 3053-2110 ramal 2144

Núcleo de Suprimentos

SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

# GESTÃO



## Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos

### **Aquisição de Produto / 1987 / Smartphones**

Aguardamos propostas até o dia 23/02/2022

### **Aquisição de Produto / 1982 / Câmeras**

Aguardamos propostas até o dia 23/02/2022

### **Contratação de Serviços / 2064 / Palestrante**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de palestrante.

### **Contratação de Serviços / 2063 / Palestrante**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de palestrante.

### **Contratação de Serviços / 2062 / Palestrante**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de palestrante.

### **Contratação de Serviços / 2058 / Palestrante**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de palestrante.

### **Contratação de Serviços / 2056 / Palestrante**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de palestrante.

### **Contratação de Serviços / 1993 / Palestrante**

Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de palestrante.

### **Aquisição de Produto / 1508 / Lixeiras de Plástico**

Aguardamos propostas até o dia 17/02/2022

### **Aquisição de Produto / 2016 / Lixeiras de Inox**

Aguardamos propostas até o dia 17/02/2022

### **Aquisição de Produto / 2042 / Álcool em Gel Asseptgel**

Aguardamos propostas até o dia 16/02/2022

### **Contratação de Serviços / 1996 / Recorte de Papel Sulfite A3 para A4**

Aguardamos propostas até o dia 18/02/2022

### **Contratação de Serviços / 1861 / Substituição do Disjuntor em Cabine Primária**

Recebimento de propostas prorrogado até o dia 18/02/2022



## MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

### CONTRATAÇÃO PARA PALESTRANTE

| VENCEDOR          | PARTICIPANTES   | VALOR        |
|-------------------|---|--------------|
| EMPRESA VENCEDORA | OSLO PRODUÇÕES CULTURAIS,<br>ARTÍSTICAS E DE CINEMA - EIRELLI | R\$ 1.500,00 |

**Nome do Solicitante do Processo:** Felipe Costa

**Descrição:** Contratação de serviços de palestrante para a mesa de debates “A Semana de 22 e a Música” no Salão Nobre do Theatro Municipal de São Paulo para o “Centenário da Semana de Arte Moderna”.

**Período de Divulgação:** 16/02/2022 a 16/02/2022.

**Necessidade Institucional:**

Fundamentado no Artigo 31, inciso IX do Regulamento de Compras e Contratações da Sustenidos, específico para o Theatro Municipal de São Paulo. Art. 31 - Para fins do presente Regulamento, consideram-se serviços técnico profissionais especializados, os trabalhos relativos a: IX – palestrante, profissional ou grupo de qualquer setor artístico, diretamente ou por meio de empresário, desde que justificada a necessidade de sua contratação e os critérios que geraram a sua escolha em detrimentos de outros possíveis. Livio Tragtenberg é compositor, escritor, produtor musical e diretor de espetáculos multimídia. Recebeu bolsas de composição de VITAE e Guggenheim Foundation. Compõe para cinema, vídeo, teatro, dança e cria instalações sonoras. Criou a Orquestra de Músicos das Ruas de São Paulo, cujo CD NEUROPOLIS foi lançado pelo Selo SESC, criou também a Nervous City Orchestra em Miami, USA, Berliner Strassenmusiker Orchester em Berlim, e a Orquestra Mediterrânea. Tem vários Cds editados, entre eles, OHELLO. Foi curador musical da Jornada Brasileira do Cinema Silencioso da Cinemateca Brasileira. Tem vários livros editados, entre eles, Artigos Musicais, O Ofício do Compositor Hoje, Música d

**Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:**

Regulamento de compras e Contratações da Sustenidos. § 1º – Fica dispensado o procedimento de seleção de fornecedores, mediante prévia autorização por escrito da diretoria a qual estiver subordinada a contratação, em conjunto com a diretoria executiva, nos seguintes casos: 31- para fins do presente regulamento, consideram-se serviços técnico-profissionais especializados, os trabalhos relativos a: IX – Palestrante, profissional ou grupo de qualquer setor artístico, diretamente ou por meio de empresário, desde que justificada a necessidade de sua contratação e os critérios que geraram a sua escolha em detrimentos de outros possíveis.