SOLICITAÇÃO DE COMPRA
Requisição: 1838-21

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da Organização Social de Cultura "SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA", decreto nº. 50.611, de 30 de Março de 2006, divulgamos que no período de **24 de Janeiro de 2022 a 24 Janeiro de 2022,** buscaremos propostas de orçamento para:

Dispensa de Seleção de Fornecedores – Compositora

Descrição/Especificações:

Item	QTD	Descrição
1		Contratação de serviços de composição musical para o programa "QC 1 – Identidade Brasileira" na temporada 2022 do Theatro Municipal de São Paulo.

Condições Comerciais

1. Condições comerciais

- Discriminar o valor unitário e o valor total da proposta
- Impostos e taxas incidentes
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

2. Condições gerais da proposta

- Prazo de entrega (dias úteis)
- Prazo de validade da proposta
- Condições de pagamento (Boleto / Depósito Bancário)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Prazo de Validade do produto/serviço
- Assistência Técnica (rede, condições para uso, etc.)

Identificada má qualidade do material/serviço entregue pela empresa fornecedora, essa se obriga a efetuar a substituição total do material/serviço em prazo não superior a 10 (dez) dias.

Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento

A Organização entrará em contato com as empresas que tenham o perfil desejado para contratação dos serviços.

Será verificada a idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência e menor custo.

Na proposta a deverá constar a descrição clara e precisa do objeto do presente processo, sem inclusão de qualquer encargo financeiro ou previsão inflacionária.

Nos preços propostos deverão estar incluídas todas as despesas e custos, diretos ou indiretos relacionados com o fornecimento do objeto, como por exemplo: transportes, fretes, seguros, etc.

Poderão conter critérios de sustentabilidade ambiental, considerando os processos de extração ou fabricação, utilização e descarte dos produtos e matérias primas.

Para a contratação da empresa vencedora é obrigatório a apresentação, de cópia dos seguintes documentos atualizados:

Contrato Social e última alteração, Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica.

Todos os documentos desta divulgação bem como a proposta vencedora serão parte integrante da contratação.

Comprador dedicado: Thauana Moura

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Fone: (11) 3053-2144 – ramal 2144

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

GESTÃO

Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sustenidos

Contratação de Serviços / 1838 / Compositora
Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de compositora.

Contratação de Serviços / 1807 / Músico Solista (Piano)
Dispensa de Seleção de Fornecedores para o serviço de músico solista – piano.

Contratação de Serviços / 1868 / Instalação de Internet para as Escolas
Aguardamos propostas até o dia 25/01/2022

Contratação de Serviços / 1584 / Desobstrução e Filmagem de Tubulação Sob Demanda
Recebimento de propostas prorrogado até o dia 25/01/2022

Contratação de Serviços / 1002 / Vidraceiro
Aguardamos propostas até o dia 08/02/2022

Aquisição de Produto / 1169 / Fusíveis
Recebimento de propostas prorrogado até o dia 28/01/2022

Contratação de Serviços / 1726 / Restauro de Mármore
Recebimento de propostas prorrogado até o dia 28/01/2022

Aquisição de Produto / 1727 / Monitor
Aguardamos propostas até o dia 27/01/2022

Aquisição de Produto / 1730 / Papel A4
Aguardamos propostas até o dia 24/01/2022

Contratação de Serviços / 1843 / Reparo de Macbook
Aguardamos propostas até o dia 27/01/2022

Ato 025-22 / Contratação de Serviços de Testagem de Covid–19 para Equipes do Theatro Municipal de São Paulo
Aguardamos as propostas até o dia 28/01/2022
Esclarecimentos até o dia 27/01/2022

Contratação de Serviços / 1750 / Retifica de Carregador de Bateria
Aguardamos propostas até o dia 28/01/2022







MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

CONTRATAÇÃO PARA COMPOSITORA

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	SILVIA MARIA GOES DE JESUS	R$ 1.500,00

Nome do Solicitante do Processo: Camila Honorato

Descrição: Contratação de serviços de composição musical para o programa “QC 1 – Identidade Brasileira” na temporada 2022 do Theatro Municipal de São Paulo.
Período de Divulgação: 24/01/2022 a 24/01/2022.

Necessidade Institucional:
Trata-se de processo de contratação de serviço de composição musical de Silvia Goes para o programa “QC 1 – Identidade Brasileira” na temporada 2022 do Theatro Municipal de São Paulo, que será executado pelo Quarteto de Cordas da Cidade de São Paulo. Silvia é uma importante pianista, compositora e arranjadora que colaborou muito com o cenário da música brasileira em suas pesquisas, composições e performances musicais. O trabalho para o qual foi convidada consiste na criação de uma obra única e inédita, baseada em material de Chiquinha Gonzaga que será retrabalhado para a linguagem de quarteto de cordas, incluindo também ideias composicionais próprias da compositora que vão trazer contemporaneidade à peça, que entrará no programa da Semana de 22.

Do Enquadramento das Demandas ao Regulamento de Compras/Contratações:
Regulamento de compras e Contratações da Sustenidos. § 1º – Fica dispensado o procedimento de seleção de fornecedores, mediante prévia autorização por escrito da diretoria a qual estiver subordinada a contratação, em conjunto com a diretoria executiva, nos seguintes casos: 31- para fins do presente regulamento, consideram-se serviços técnico-profissionais especializados, os trabalhos relativos a: IX – Palestrante, profissional ou grupo de qualquer setor artístico, diretamente ou por meio de empresário, desde que justificada a necessidade de sua contratação e os critérios que geraram a sua escolha em detrimentos de outros possíveis.

Núcleo de Suprimentos
SUSTENIDOS ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA