

# Justificativa para Aquisição/Contratação de Serviços

Versão

Página 1 de 3

Produto/Serviço	30 - CACHÊ FIGURINISTA PF (RPA)
Núcleo Solicitante	GERENCIA PRODUÇÃO
Gestor(a)	REGIANE MICIANO
Diretoria	ANDREA CARUSO SATURNINO

( ) Melhor oferta	( ) Melhor proposta	( ) Diferencial	( ) Todos	(x) Outros	

#### **Necessidade institucional:**

O presente processo de contratação é de serviço de natureza artística, do figurinista Alexandre dos Anjos, para o espetáculo "22 ≠ 2022 (os novos heróis com caráter)", (nome provisório), do Balé da Cidade de São Paulo, com estreia em 16 de fevereiro de 2022, com dispensa de pesquisa e cotação de preços. Atende ao objetivo de aquisição de novas obras coreográficas para o corpo artístico citado acima, de acordo com as metas acordadas para o ano de 2022 e expressas na Proposta Técnica que integra o CONTRATO DE GESTÃO № 02/FTMSP/2021.

## Enquadramento das demandas às regras do Regulamento de Compras/Contratações:

Está fundamentado no Artigo 31, inciso IX do Regulamento de Compras e Contratações da Sustenidos, específico para o Theatro Municipal de São Paulo. Art. 31 - Para fins do presente Regulamento, consideram-se serviços técnico profissionais especializados, os trabalhos relativos a: IX — palestrante, profissional ou grupo de qualquer setor artístico, diretamente ou por meio de empresário, desde que justificada a necessidade de sua contratação e os critérios que geraram a sua escolha em detrimentos de outros possíveis.

Escolhido para tal função pelo coreógrafo da montagem, Allan Falieri, em virtude da contemporaneidade de sua criação.

#### Economicidade / parâmetros de preço:

O valor a ser pago atende aos parâmetros de preço já praticados para a mesma função em montagens do Balé da Cidade de São Paulo. Como referências, a contratação de João Pimenta, para concepção de figurinos de "Transe e Casa", em 2021, ao mesmo valor dessa proposta.

### Objeto da contratação:

Espetáculo "22 ≠ 2022 (os novos heróis com caráter)", (nome provisório)

Objeto do Contrato: Contratação de Figurinista

Duração: 10/01 à 18/02/2022 Local: Theatro Municipal de São Paulo

Item contratado: Figurinista

### Identificação do Contratado:

Nome: Alexandre Silva dos Anjos Nome artístico: Alexandre dos Anjos

RG/RNE: 44.386.983-2



# Justificativa para Aquisição/Contratação de Serviços

Versão

Página 2 de 3

CPF/MF: 361.766.518-75 PIS/NIT: 119.83431.77-4 Nascimento: 01/08/1985 Nacionalidade: Brasileiro

Endereço: Rua Urbano Duarte, 338, casa 2 a, Vila Baruel, São Paulo/SP

Telefone:+55 11 94977-4417

e-mail: vermelhodosanjos@gmail.com

Dados bancários Banco: Banco do Brasil Agência: 1504-0

Conta corrente: 10136-2

#### Identificação do Espetáculo:

Evento: "22 ≠ 2022 (os novos heróis com caráter)", (nome provisório)

Local: Theatro Municipal de São Paulo

Datas e Horários: 16 e 17 de fevereiro e 08, 09, 10, 11, 12 e 13 de março de 2022 – horários a confirmar

#### Valor do contrato e forma de pagamento:

Cachê bruto: R\$10.000,00 (dez mil reais)

Outras condições: Pagamento integral após a estreia do espetáculo.

Tipo de pagamento: Depósito bancário na conta corrente do contratado mediante RPA

#### Descrição do serviço:

- -Elaborar e apresentar até 15/12/2021 cronograma de desenvolvimento do trabalho;
- -Elaborar e apresentar até 15/12/2021 demanda de equipe de costura e quantidade de diárias necessárias (dispomos de 3 costureiras com dedicação de 44 horas semanais, no ateliê de costura instalado no Theatro Municipal;
- -Criação de vestuário e adereços (incluindo meias e, quando necessário, peças íntimas aparentes que componham a construção do figurino), submetido à prévia aprovação do coreógrafo, direção do BCSP e produção;
- Pesquisa de material e entrega de amostras de tecidos e outros materiais para compra; Acompanhamento da equipe de costura, assim como provas de figurino;
- Outras demandas existentes na função.

### Informação relevante:

A concepção dos figurinos não poderá exceder a verba disponibilizada pela contratante;

Todo material a ser adquirido para confecção dos figurinos deverá ser solicitado com no mínimo **10 dias úteis** de antecedência da data prevista para uso. As compras somente iniciarão cotação com o fornecimento das informações completas (metragem, quantidade, cor e outros detalhes que se fizerem necessários).

## Cronograma de entregas:

As entregas listadas abaixo serão definidas em comum acordo entre as partes até 15/12/2021:

Apresentação conceito criativo:

Entrega da listagem de material para compra:

Expectativa de entrega das compras para confecção dos figurinos:

Início previsto para o modelista e quantidade de diárias:

Início previsto para o cortador e quantidade de diárias:

Início efetivo da confecção:

Prova de figurino:

Fotos para divulgação com figurinos e adereços:

Entrega de todos os figurinos prontos:



# Justificativa para Aquisição/Contratação de Serviços

Versão

Página 3 de 3

#### Currículo do proponente:

Outubro/ 2021- Participação na Sp-arte viewing room pela 01.01 Art platform

Setembro/ 2021- Artista selecionado para 1º edição da Galeria Lux

Julho/ 2021- Participação da marca Alexandre dos Anjos na 48º casa de criadores

Junho/ 2021- Participação na Sp-arte viewing room pela 01.01 Art platform

Dezembro/ 2020- Participação da Marca Alexandre dos Anjos no evento Do Palco às Ruas no CCSP Novembro/ 2020-Participação da marca Alexandre dos Anjos na 47º casa de criadores 2020- artista selecionado para o 48º salão de arte contemporânea Luiz Sacilotto

Dezembro/ 2019- Exposição G>E de peito aberto, G>E grupo de estudos criação de instalação para a exposição coletiva.

Novembro/ 2019- Festival Sábado preto, Casa de cultura da Brasilândia coordenação e direção criativa para o evento festival Sábado preto.

Novembro/ 2019- e 2018- Oficina vestíveis Afrofuturistas, Sesc Paulista, Osasco, e Jundiaí oficineiro, lecionando novas formas para vestir o corpo através de objetos.

Maio/ 2019- Performance Enegrícidio, centro cultural São Paulo construção de roupas para a performance Enegrícidio junto ao coletivo AEAN.

Janeiro/2018- Figurinos comissão de Frente G.R.C.E.S Dragões da Real Fevereiro/ 2017- Figurinos comissão de frente G.R.C.S.E.S Vai-Vai

Graduação- Faculdade Santa Marcelina- Desenho de moda – 2010

Pós graduação- Faculdade Santa Marcelina- Criação de moda

São Paulo, 10 de dezembro de 2021.

DocuSigned by:			
Regiane Miciano D64CF58847124E1			
Gestor(a): Regiane Miciano			
Docusigned by: Eduardo Augusto Suna 266F42AD641643A			
Gerente Geral: Eduardo Sena			
DocuSigned by:			

Diretora Geral: Andrea Caruso Saturnino

	(X) Justificativa aceita	( ) Justificativa recusada	
Diretoria Executiva	DocuSigned by:		
	Alessandra Fernandez Alves da Costa B55ECEDB426463		
Data	14/12/2021		