

## ESCOLA DE MÚSICA DE SÃO PAULO

### **Orquestra Sinfônica Jovem Municipal**

*Regente Érica Hindrikson.*

A Orquestra Sinfônica Jovem Municipal foi criada em 3 de abril de 1968 pelo Decreto nº 7.429/68, graças à iniciativa política do Prefeito de São Paulo José Vicente Faria Lima e do Maestro Olivier Toni, seu primeiro regente. Nasceu com o objetivo de abrir novas perspectivas de atuação musical para jovens instrumentistas e promover o aprimoramento artístico daqueles que seriam os futuros integrantes da Orquestra Sinfônica Municipal.

Em 1990, a orquestra sofreu uma reformulação que resgatou sua função eminentemente pedagógica. Além da prática orquestral, ela tem possibilitado aos alunos e professores da Escola a atuarem no conjunto orquestral como solistas. Alguns compositores já escreveram obras exclusivamente para o grupo, trazendo aos seus integrantes uma posição privilegiada no cenário musical atual.

### **Orquestra Sinfônica Infantojuvenil**

*Regente Daniel Cornejo.*

A Orquestra Sinfônica Infantojuvenil da Escola de Música de São Paulo foi fundada em 2002. O grupo foi criado com o objetivo de proporcionar aos alunos de 10 a 18 anos a primeira experiência musical de conjunto sinfônico, com um repertório eclético, dos grandes clássicos até adaptações de músicas populares e composições escritas para o grupo.

### **Banda Sinfônica**

*Regente Dario Sotelo.*

Criada em 2015, a Banda Sinfônica da Escola de Música de São Paulo nasceu com o intuito de disponibilizar aos alunos da área as experiências indispensáveis advindas da prática de conjunto. Todo um rico e importante repertório está ao alcance dos estudantes de sopros e de percussão, dotando-os de uma paleta variada de vivências específicas da performance em um grupo desta natureza.

## ESCOLA DE MÚSICA DE SÃO PAULO

### **Orquestra de Câmara**

*Regente Jorge Salim*

A orquestra de câmara da Escola de Música de São Paulo é formada por alunos de diversos instrumentos musicais, principalmente por alunos de cordas. Seu trabalho eminentemente pedagógico possibilita aos seus alunos a experiência de atuação em grupos orquestrais menores, além de um repertório abrangente, dos clássicos à música popular.

### **Coro Jovem**

*Regente Máira Ferreira.*

A prática coral enriquece a cultura musical dos alunos, e por meio dela conhecem repertório de diversos estilos e épocas. Ao partir dessa premissa, o Coro Jovem da Escola de Música tem como objetivo, além do enriquecimento cultural, proporcionar prática de conjunto aos alunos de canto e também de instrumento, desenvolvendo a escuta de conjunto. Além disso, são igualmente trabalhadas questões como percepção musical, afinação e expressão vocal em grupo, aprimoramento de técnica vocal e solfejo musical.

### **Coro Infantojuvenil**

*Regente Regina Kinjo.*

O Coro Infantojuvenil da Escola de Música de São Paulo foi criado durante a gestão de Marisa Fonterrada, coordenadora artística da Escola de 1977 a 1986. Atividade obrigatória para os alunos da Escola Municipal de Música com até 13 anos de idade, a participação no Coro Infantojuvenil objetiva o desenvolvimento de repertório coral adequado à referida faixa etária, além da prática de solfejo e de exercícios técnicos vocais e respiratórios.