

**PROCESSO SELETIVO DE CONTRATAÇÃO DE PESSOAL**  
**EDITAL 64/2019**

**Cargo:** Coordenador(a) de Acervo e Figurino  
**Nº de vagas:** 01

**Descrição sumária:**

Responsável pelo acervo de peças do figurino de todos os espetáculos do Theatro Municipal de São Paulo.

**Descrição detalhada de tarefas que compõem a função:**

- Responsável pelo acervo e conservação de peças de figurino na central técnica de produção
- Responsável pela catalogação e organização das peças
- Elabora relatórios diversos
- Separa peças do acervo com auxílio de costureiras e camareiras conformes demandas da produção artística.
- Confere as peças antes da entrega e em sua devolução
- Responsável pelo restauro de peças danificadas.
- Realiza provas de figurino com elenco;
- Monitoramento de camarins

**Atributos obrigatórios:**

**Formação:** Formação superior completa. Desejável pós-graduação.

**Habilidades e Conhecimentos:** Conhecimento prático em toda rotina de figurino em teatro.

**Competências Técnicas** Conhecimento em técnicas de costura, reparos e restauros.

**Horário de Trabalho:** 44h semanais.

O Instituto Odeon é um empregador de oportunidades iguais. Todos os candidatos qualificados receberão consideração por emprego sem considerar raça, religião, cor, nacionalidade, sexo, orientação sexual, identidade de gênero, idade, ou status de pessoa qualificada com deficiência.

Os interessados deverão realizar o cadastrar o currículo no site [www.vagas.com.br](http://www.vagas.com.br) até o dia 25 de Agosto de 2019.

\*Fica reservado ao Instituto Odeon o direito de confirmar ou não a realização destas contratações, de acordo com sua necessidade ou conveniência.

Jimmy Keller  
Diretor de Operações e Finanças