

PROCESSO SELETIVO DE CONTRATAÇÃO DE PESSOAL
EDITAL 020/2019

Cargo: Assistente de Palco
Nº de vagas: 01

Descrição sumária:

Presta assistência ao diretor técnico de palco do Theatro Municipal de São Paulo.

Descrição detalhada de tarefas que compõem a função:

- Assistir e auxiliar a coordenação de palco na pré-produção, ensaios, apresentações e documentação dos eventos realizados no palco do Theatro Municipal de São Paulo, incluindo concertos da Orquestra Sinfônica Municipal e orquestras convidadas, apresentações do Balé da Cidade de São Paulo, Óperas e demais eventos artísticos e institucionais realizados no Theatro Municipal de São Paulo.
- Cuidar da operação, organização e disciplina das equipes envolvidas nas apresentações, atuando como elemento de ligação entre a produção, equipe artística e técnica.
- Zelar pelo perfeito funcionamento de todos os equipamentos e equipes que compõem os projetos realizados

Atributos obrigatórios:

Formação: Ensino médio completo, desejável ensino superior em curso.

Experiência: Boa experiência.

Conhecimentos necessários: Conhecimento nas rotinas técnicas que envolvem a produção de espetáculos. Noções básicas em conceitos musicais e leitura de partituras. Desejável vivência em casa de óperas, concertos, espetáculos de balé e afins.

Competências técnicas: Inglês fluente (desejável); Conhecimentos em Office, AutoCad e Photoshop.

Competências comportamentais: Relacionamento interpessoal; Adaptabilidade; Liderança.

Horário de Trabalho: 44h semanais.

O Instituto Odeon é um empregador de oportunidades iguais. Todos os candidatos qualificados receberão consideração por emprego sem considerar raça, religião, cor, nacionalidade, sexo, orientação sexual, identidade de gênero, idade, ou status de pessoa qualificada com deficiência.

Os interessados deverão realizar o cadastrar o currículo no site www.vagas.com.br até o dia 20 de Abril de 2019.

*Fica reservado ao Instituto Odeon o direito de confirmar ou não a realização destas contratações, de acordo com sua necessidade ou conveniência.

Jimmy Keller
Diretor de Operações e Finanças