

PROCESSO SELETIVO DE CONTRATAÇÃO DE PESSOAL
EDITAL 063/2018

CARGO: Músico Coralista, naipe de Tenor

Nº de vagas: 1

Descrição sumária

O Coral Paulistano abre as inscrições para seleção e contratação de Músico Coralista, naipe de Tenor, para exercer atividades junto ao Coral Paulistano, corpo artístico da Fundação Theatro Municipal de São Paulo.

Os aprovados na seleção serão contratados pelo Instituto Odeon, regime de CLT, e exercerão atividades junto ao Coral Paulistano a partir de Julho de 2018.

INFORMAÇÕES GERAIS

O teste será dividido em três etapas, a saber:

- 1- Pré-Seleção– Via inscrição online;
- 2- Audição (Presencial);
- 3- Teste em quarteto (Presencial).

INSCRIÇÕES

As inscrições serão realizadas somente online, a partir da publicação deste edital até o dia **15 de junho 2018**.

Para se inscrever, o candidato enviar um e-mail para para selecaocoralpaulistano@institutoodeon.org.br, contendo os seguintes anexos:

- Carta de recomendação (arquivo PDF);
- Breve currículo artístico (arquivo PDF) de no máximo uma página, digitado em tamanho de fonte nº 12 e espaçamento simples.
- Link do *youtube* contendo gravação atual do candidato, de uma Ária de Cantata ou Oratório acompanhado ao piano ou por orquestra.

SELEÇÃO

Todas as Etapas são eliminatórias.

Após análise do material pela Comissão de Seleção, o candidato receberá um e-mail confirmando a sua seleção para a 2ª Etapa (presencial).

Os candidatos aprovados na Pré-Seleção deverão se apresentar com uma hora de antecedência, munidos de documento de identidade, no Theatro Municipal – Praça Ramos de Azevedo S/N.

1ª Etapa

- 1- Análise de documentos;
- 2- Análises do vídeo;

Nesta Etapa, os candidatos pré-selecionados receberão por e-mail duas partituras para preparar para a **3ª Etapa** (prova em conjunto). O recebimento das partituras não garante aprovação nas Etapas seguintes. O resultado desta Etapa será divulgado até o dia 22 de junho de 2018, no site do Theatro Municipal (www.theatromunicipal.org.br).

2ª Etapa

Os candidatos selecionados na 1ª Etapa deverão executar:

- Uma Ária de Cantata ou Oratório, acompanhada ao piano, de livre escolha (diferente da gravação enviada na 1ª Etapa);
- Teste de solfejo (leitura à primeira vista).

Nesta Etapa o candidato deverá trazer seu próprio pianista.

Data do teste: 22 de junho de 2018, as 10:30h.

3ª Etapa

Os candidatos selecionados na 2ª Etapa serão submetidos ao teste de conjunto e deverão:

- Executar a obra recebida na 1ª Etapa em quarteto com os cantores do Coral Paulistano;
- Realizar uma leitura à primeira vista (quarteto)

Data do teste: 22 de junho de 2018, as 15hs.

AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

Os candidatos inscritos serão avaliados pela Banca Julgadora composta pela Direção do Coral Paulistano e posteriormente pelo RH do Instituto Odeon.

RESULTADO

O resultado será divulgado após o término de cada Etapa no site do Theatro Municipal de São Paulo (www.theatromunicipal.org.br).

Candidatos selecionados em ordem classificatória:

1º Marcio Bassous (Convocado)

2º Mikael Coutinho

3º Tiago Morandi Roscani

4º Felipe da Paz Soares

DISPOSIÇÕES FINAIS

A inscrição do candidato implicará, por si só, no conhecimento e aceitação dos dispositivos e condições do presente comunicado.

A simples aprovação do inscrito não enseja direito de admissão ou contratação, sendo ele aproveitado de acordo com a vaga existente e disponibilidade de recursos financeiros. A Administração se reserva o direito de, a qualquer tempo, verificar a exatidão dos dados apresentados pelo candidato.

- 1- Currículo artístico de no máximo uma página, digitado em tamanho de fonte nº 12 e espaçamento simples;
- 2- Carta de recomendação.

Jimmy Keller
Diretor de Operações e Finanças

Tatyana Rubim
Diretora Executiva