

## REMATRÍCULA – 2º SEMESTRE 2017

De 26 a 30 de julho de 2017

### Orientações

- É preciso baixar os arquivos e preencher a ficha corretamente de acordo com a indicação na lista de resultados (Instrumento, Teoria e Prática de Conjunto).

*As classes de teoria serão preenchidas de acordo com a ordem de recebimento das fichas de matrícula.*

- O Teste Classificatório para **TA** será realizado nos dias:

- 21/02 (terça-feira), às 14h ou às 16h;

- 22/02 (quarta-feira), às 16h ou às 19h.

*\* os alunos deverão trazer lápis, caneta e borracha para o teste.*

- O Teste Classificatório para **TC** será realizado no dia:

-12/08 (sábado), às 13h30.

*\* os alunos deverão trazer lápis, caneta e borracha para o teste.*

- A solicitação de dispensa de disciplina teórica ou a alteração de classe deverá ser realizada no período de 01 a 11 de agosto 2017. Junto ao requerimento deverá ser anexada a documentação comprobatória que justifique a solicitação.

- Alunos matriculados em **TA VI** poderão, caso queiram, cursar a disciplina de **HMI**.

### **PRÁTICA DE CONJUNTO – ORQUESTRAS, BANDA SINFÔNICA, CORAL ADULTO, CORAL INFANTOJUVENIL E MÚSICA DE CÂMARA.**

- O aluno deverá *obrigatoriamente* fazer sua matrícula na prática de conjunto conforme a orientação do seu professor de instrumento.

- Os alunos que já participam de alguma prática de conjunto deverão permanecer nas mesmas práticas.

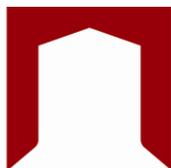
ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE SÃO PAULO  
PRAÇA DAS ARTES

Av. São João, 281 – 2º andar – Centro - São Paulo – SP.

CEP: 01035-970. T +55 11 4571.0466

[escolademusica@prefeitura.sp.gov.br](mailto:escolademusica@prefeitura.sp.gov.br) | [www.theatromunicipal.org.br](http://www.theatromunicipal.org.br)

*A Escola Municipal de Música de São Paulo é registrada com o nome de Escola de Música de São Paulo, conforme a lei n.º 15.380 de 27 de maio de 2011.*



### HORÁRIO DE AULAS DAS PRÁTICAS DE CONJUNTO.

A *Orquestra Jovem* possui dois ensaios semanais:

- terças e quintas-feiras das 14h às 17h.

A *Orquestra Infantojuvenil* possui dois ensaios semanais:

- segundas e quartas-feiras das 14h30 às 17h.

A *Banda Sinfônica* possui dois ensaios semanais:

- terças e quintas-feiras das 17h às 19h30.

### PRÁTICA DE CONJUNTO – CORAIS

#### **Coral Infantojuvenil (de 09 a 17 anos):**

- terça-feira: das 15h às 16h (Coral Infantil);  
Das 16h às 17h (Coral Infantil).
- quinta-feira: das 09h às 10h (Coral Infantil);  
Das 10h às 11h (Coral Infantil);  
Das 14h às 15h (Coral Infantil);  
Das 15h às 16h (Coral Infantil);  
Das 16h às 17h (Coral Infantil);  
Das 17h às 18h (**Madrigal**).
- sábado: das 09h às 12h (**Coral Juvenil**);  
Das 13h às 15h (Coral Infantil).

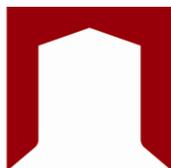
O *Coral Infantojuvenil* possui duas aulas semanais, sendo uma aula em grupos menores, com duração de 1h e a outra com todos integrantes aos sábados (*tutti*).

**Obs.:** É obrigatório que todos os alunos providenciem uma agenda escolar anual para anotações.

#### **Coral Adulto (18 anos em diante):**

O *Coral Adulto* possui uma aula por semana, sendo:

- segunda-feira: período da manhã;
- terça-feira: período da tarde.



### **PRÁTICA DE CONJUNTO – MÚSICA DE CÂMARA**

- Os alunos que irão frequentar as aulas de Música de câmara deverão procurar um dos professores abaixo relacionados:

1. Hermes Jacchieri;
2. Jorge Salim;
3. Marta Vidigal;
4. Mauro Domenech;
5. Rosana Civile.

- Os alunos deverão procurar a Secretaria para obter informações a respeito de dias e horários em que os professores se encontram na escola.

### **ATUALIZAÇÕES IMPORTANTES DA EMMSP:**

- **Todos os alunos deverão estar com seus horários de Prática de conjunto definidos até o dia 20 de agosto.**

- Disciplina Análise:

*Obrigatória* para alunos que estejam cursando Contraponto II.

### **Oficinas atuais:**

- Opera Studio;
- Música Antiga;
- Cordas Barrocas;
- Canto Barroco;
- Educação Somática;
- Ateliê Contemporâneo.

### **Grupos atuais:**

- Quinteto de Metais;
- Grupos de Trombones;
- Camerata de Cellos;
- Camerata de Violões.