CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS / AQUISIÇÃO DE BENS

Requisição: 613 – 2026

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações do **Instituto Baccarelli – Sociedade de Concertos de São Paulo**, Organização Social de Cultura gestora do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, nos termos do Contrato de Gestão nº 01/FTMSP/2026, divulgamos que no período de **27 de outubro de 2026 a 29 de outubro de 2026**, buscaremos propostas de orçamento para:

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE ADEQUAÇÃO CIVIL

1. Descrição e especificações técnicas

Item	Descrição
1	**1. Objeto** Contratação de empresa especializada para realização de serviços pontuais de adequação civil nas instalações do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, contemplando intervenções destinadas à melhoria das condições de uso, acessibilidade, circulação e segurança dos espaços. Os serviços deverão ser executados conforme os projetos, especificações técnicas e demais documentos anexos, que passam a integrar esta contratação para todos os fins. Integram este documento: • Anexo I – Adequação da Escada de Emergência – Praça das Artes; • PA - Escada de Emergência FL 01 • PA - Escada de Emergência FL 02 • Anexo II – Execução de Rampa de Acesso – Bar dos Arcos. • TMSP - Rampa Acesso Bar dos Arcos FL 01 **2. Escopo dos Serviços** A contratação compreende o fornecimento de mão de obra especializada, materiais, ferramentas, equipamentos e demais recursos necessários para a execução integral dos serviços previstos nos anexos. De forma geral, deverão estar contemplados: • Mobilização e desmobilização das equipes;

- Fornecimento e transporte de materiais;
- Fornecimento de ferramentas, equipamentos e EPIs;
- Proteção das áreas adjacentes às intervenções;
- Execução dos serviços conforme projetos e especificações técnicas;
- Realização de acabamentos;
- Limpeza final das áreas;
- Retirada, transporte e descarte de resíduos e entulhos;
- Reparo de eventuais danos causados durante a execução;
- Emissão de relatório técnico dos serviços executados;
- Apresentação de ART ou RRT, quando aplicável.

A CONTRATADA deverá disponibilizar profissional capacitado para acompanhamento e supervisão das atividades durante toda a execução.

3. Visita Técnica

Para elaboração da proposta comercial, a empresa interessada poderá realizar visita técnica aos locais de execução, mediante agendamento prévio com a equipe responsável da CONTRATANTE.

A visita tem como objetivo possibilitar o conhecimento das condições dos ambientes, acessos, interferências existentes e demais informações necessárias ao correto dimensionamento dos serviços.

4. CONDIÇÕES PARA INÍCIO DO TRABALHO

A liberação dos serviços será compatibilizada com as atividades do Complexo Theatro Municipal, de forma a não impactar a programação oficial.

Os horários de execução serão definidos em comum acordo entre CONTRATANTE e CONTRATADA, podendo contemplar atividades em períodos diurnos, noturnos, finais de semana, feriados e pausas técnicas, conforme necessidade da operação.

A liberação das equipes estará condicionada à apresentação da documentação exigida pela CONTRATANTE, incluindo comprovação de vínculo empregatício, ASO, ficha de EPIs e demais documentos aplicáveis.

5. Local de Execução

- Praça das Artes – 2º Subsolo – Adequação da Escada de Emergência;
- Theatro Municipal de São Paulo – Acesso ao Bar dos Arcos e Almoxarifado – Execução de Rampa de Acesso.

2. MODALIDADE E FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

Modalidade: Pedido de Cotação – nos termos do Regulamento de Compras e Contratações do Instituto Baccarelli, em conformidade com o Contrato de Gestão nº 01/FTMSP/2026, celebrado com a Fundação Theatro Municipal de São Paulo – FTMSP.

3. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

Poderão participar do presente processo pessoas jurídicas regularmente constituídas, com objeto social compatível com o objeto desta contratação e que apresentem a seguinte documentação mínima:

- Cartão CNPJ atualizado;
- Contrato social e última alteração consolidada;
- Dados bancários da pessoa jurídica;
- Cópia dos documentos de identificação do representante legal;
- Comprovante de Inscrição e Situação Cadastral (CCM) – quando aplicável.

Para objetos de natureza técnica específica, poderão ser exigidos documentos adicionais de capacitação técnica, qualificação econômico-financeira, regularidade fiscal e alvará de funcionamento, conforme indicado no instrumento convocatório de cada processo.

4. REQUISITOS DA PROPOSTA COMERCIAL

A proposta deverá ser encaminhada em papel timbrado da empresa e conter obrigatoriamente:

- Razão social, endereço completo, CNPJ e contato telefônico;
- Descrição clara e precisa do objeto cotado, conforme especificações deste documento;
- Valores unitários e totais discriminados, já incluídos todos os impostos, taxas, fretes e demais encargos;
- Prazo de entrega ou início da prestação de serviços (em dias úteis);
- Prazo de validade da proposta (mínimo de 30 dias);
- Condições de pagamento;
- Nome, cargo e assinatura do responsável pelo orçamento.

5. CRITÉRIO DE JULGAMENTO

As propostas serão avaliadas considerando idoneidade do fornecedor, qualidade do serviço ou bem, experiência comprovada e economicidade para o Instituto Baccarelli, em conformidade com o item 3.2 do Regulamento de Compras e Contratações. Poderão ser adotados critérios de sustentabilidade ambiental quando aplicável.

6. ENVIO DAS PROPOSTAS

Os interessados deverão encaminhar a proposta em arquivo PDF ou Word, em papel timbrado da empresa, para o Núcleo de Compras do Instituto Baccarelli, pelo e-mail: **compras@theatromunicipal.org.br**, até a data limite indicada neste documento, identificando no assunto do e-mail o número da requisição.

Propostas recebidas após a data e hora limite serão desconsideradas. Não serão aceitas propostas em desacordo com as especificações deste documento ou com prévio encargo financeiro ou previsão inflacionária. Identificada má qualidade do serviço ou bem entregue, o fornecedor se obriga à substituição em prazo não superior a 10 (dez) dias corridos.

7. DO PROCESSO DE FORNECIMENTO E FORMALIZAÇÃO

A formalização do fornecimento será realizada de acordo com a natureza e o valor do objeto contratado, podendo ocorrer por meio de contrato de prestação de serviços, autorização de fornecimento, ordem de compra, proposta com aceite ou instrumento equivalente, conforme previsto no item 8.1 do Regulamento de Compras e Contratações do Instituto Baccarelli.

Quando aplicável, o instrumento de formalização será encaminhado por e-mail ao fornecedor vencedor para aceite no prazo de 72 (setenta e duas) horas. A não manifestação no prazo estabelecido poderá acarretar a desclassificação do fornecedor e a convocação dos remanescentes, a critério do Instituto Baccarelli.

O Instituto Baccarelli reserva-se o direito de não efetuar a contratação ou aquisição objeto deste processo, podendo cancelar ou suspender o procedimento a qualquer tempo e em qualquer fase, por razões de conveniência administrativa ou indisponibilidade orçamentária, sem que tal decisão gere direito de reclamação, indenização ou reembolso ao participante. Todos os documentos desta divulgação, bem como a proposta vencedora, integrarão o instrumento de formalização.

Em cumprimento ao princípio da publicidade e às obrigações de transparência previstas no Contrato de Gestão nº 01/FTMSP/2026, os participantes concordam com a publicação, no site do Complexo Theatro Municipal, do nome da empresa ou fornecedor vencedor e do valor do fornecimento, nos termos do item 2.1.24 do referido instrumento.

Comprador: Leandro Ribeiro Cunha

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7213



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sociedade De Concertos De São Paulo – Instituto Baccarelli.

Contratação de Serviços / 615 / Fornecimento e Instalação de Cobertura Metálica

*** Anexo: PA_COBERTURA PARA PORTA C.A FL.01**

Aguardamos propostas até o dia 30/10/2026

Aquisição de Bens / 614 / Prendedores de Portas
Aguardamos propostas até o dia 29/10/2026

Contratação de Serviços / 613 / Contratação de Serviços para Adequação Civil
Aguardamos propostas até o dia 29/10/2026

Contratação de Serviços / 612 / Fornecimento e Instalação de Persiana
Aguardamos propostas até o dia 29/10/2026

Contratação de Serviços / 610 / Formação De Brigada De Incêndio – Nível Intermediário
Aguardamos propostas até o dia 29/10/2026

Contratação De Serviços / 600 / Músico Instrumentista – Violoncelista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Violoncelista

---

Contratação De Serviços / 602 / Músico Instrumentista – Violoncelista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Violoncelista

---

Contratação De Serviços / 603 / Músico Instrumentista – Violista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Violista

---

Contratação De Serviços / 607 / Músico Instrumentista – Violinista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Violinista

---

Contratação De Serviços / 608 / Músico Instrumentista – Trompetista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Trompetista

---

Aquisição de Bens / 609 / Material de Copa
Aguardamos propostas até o dia 28/10/2026

Aquisição de Bens / 606 / Equipamentos de Proteção Individual (EPIs)
Aguardamos propostas até o dia 28/10/2026

Contratação de Serviços / 605 / Seguro Patrimonial Edifício Dos Corpos Artistícos
Aguardamos propostas até o dia 13/11/2026

Prorrogação – Aquisição de Bens / 538 / Caixas para Copos
Aguardamos propostas até o dia 27/10/2026

MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

613/26 - CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE ADEQUAÇÃO CIVIL

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	FX MANUTENCAO INDUSTRIAL LTDA	R$ 12.280,00
	EMPRETEC ENGENHARIA	R$ 14.020,10
	DINIZ ENGENHARIA	R$ 28.798,00
	TOP REFORMAS (JOEL MARCIO DE OLIVEIRA GOMES)	R$ 39.500,00

Nome do Solicitante do Processo: Eloá Cristine
Período de Divulgação: 27/10/2026 a 29/10/2026

Descrição:

1 DO OBJETO

Contratação de empresa especializada para realização de serviços pontuais de adequação civil nas instalações do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, contemplando intervenções destinadas à melhoria das condições de uso, acessibilidade, circulação e segurança dos espaços.

Os serviços deverão ser executados conforme os projetos, especificações técnicas e demais documentos anexos, que passam a integrar esta contratação para todos os fins.

Integram este documento:

- Anexo I – Adequação da Escada de Emergência – Praça das Artes;
- PA - Escada de Emergência FL 01
- PA - Escada de Emergência FL 02

- Anexo II – Execução de Rampa de Acesso – Bar dos Arcos.
- TMSP - Rampa Acesso Bar dos Arcos FL 01

2 ESCOPO DOS SERVIÇOS

A contratação compreende o fornecimento de mão de obra especializada, materiais, ferramentas, equipamentos e demais recursos necessários para a execução integral dos serviços previstos nos anexos.

De forma geral, deverão estar contemplados:

- Mobilização e desmobilização das equipes;
- Fornecimento e transporte de materiais;
- Fornecimento de ferramentas, equipamentos e EPIs;
- Proteção das áreas adjacentes às intervenções;
- Execução dos serviços conforme projetos e especificações técnicas;
- Realização de acabamentos;
- Limpeza final das áreas;
- Retirada, transporte e descarte de resíduos e entulhos;
- Reparo de eventuais danos causados durante a execução;
- Emissão de relatório técnico dos serviços executados;
- Apresentação de ART ou RRT, quando aplicável.

A CONTRATADA deverá disponibilizar profissional capacitado para acompanhamento e supervisão das atividades durante toda a execução.

NECESSIDADE INSTITUCIONAL:

A contratação tem como objetivo promover a adequação das instalações do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, por meio da execução de serviços de natureza civil voltados à melhoria das condições de acessibilidade, circulação, utilização e segurança dos espaços. As intervenções são necessárias para garantir condições adequadas de uso das áreas, atender às necessidades operacionais e institucionais e proporcionar maior segurança e acessibilidade aos colaboradores, artistas, visitantes e demais usuários, contribuindo para o pleno funcionamento das atividades do Complexo.

Núcleo de Compras