CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS / AQUISIÇÃO DE BENS

Requisição: 610 – 2026

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações do **Instituto Baccarelli – Sociedade de Concertos de São Paulo**, Organização Social de Cultura gestora do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, nos termos do Contrato de Gestão nº 01/FTMSP/2026, divulgamos que no período de **27 de outubro de 2026 a 29 de outubro de 2026**, buscaremos propostas de orçamento para:

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORMAÇÃO DE BRIGADA DE INCÊNDIO – NÍVEL INTERMEDIÁRIO

1. Descrição e especificações técnicas

Item	Descrição
1	**1. OBJETO** Contratação de empresa especializada para realização de treinamento de formação de Brigada de Incêndio – Nível Intermediário, destinado a 40 (quarenta) participantes, com carga horária de 8 (oito) horas, a ser realizado em campo de treinamento externo, conforme os requisitos aplicáveis da IT 17 do Corpo de Bombeiros da Polícia Militar do Estado de São Paulo (CBPMESP) e da NR-23. **2. ESCOPO DOS SERVIÇOS** A contratação deverá contemplar: **A.** Treinamento teórico e prático de formação de Brigada de Incêndio – Nível Intermediário, com carga horária de 8 horas; **B.** Disponibilização de campo de treinamento externo, incluindo locação, infraestrutura e utilização do espaço; **C.** Transporte dos 40 participantes, com ida e retorno ao Complexo Theatro Municipal de São Paulo; **D.** Fornecimento de café da manhã e almoço para os participantes; **E.** Fornecimento de materiais didáticos, incluindo apostilas; **F.** Disponibilização de equipamentos audiovisuais e recursos multimídia necessários ao treinamento; **G.** Fornecimento de equipamentos, materiais e demais recursos necessários às atividades teóricas e práticas;

	H. Disponibilização de instrutores qualificados para a realização do treinamento; **I.** Emissão de certificados de conclusão para os participantes; **J.** Fornecimento de broches para identificação dos brigadistas capacitados; **K.** Emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) ou RRT (Registro de Responsabilidade Técnica), conforme aplicabilidade, referente à responsabilidade técnica pelo serviço contratado. O treinamento deverá atender aos requisitos técnicos e de segurança aplicáveis, contemplando as atividades práticas necessárias à formação dos participantes. A proposta deverá informar também o local previsto para realização do treinamento, as condições de execução e a confirmação de que todos os itens solicitados estão contemplados no valor apresentado. **3. LOCAL DE REFERÊNCIA PARA TRANSPORTE** Theatro Municipal de São Paulo Praça Ramos de Azevedo, s/nº – República CEP: 01037-010 – São Paulo/SP O transporte deverá contemplar o deslocamento dos participantes entre o endereço acima e o campo de treinamento externo, incluindo ida e retorno.

2. MODALIDADE E FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

Modalidade: Pedido de Cotação – nos termos do Regulamento de Compras e Contratações do Instituto Baccarelli, em conformidade com o Contrato de Gestão nº 01/FTMSP/2026, celebrado com a Fundação Theatro Municipal de São Paulo – FTMSP.

3. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

Poderão participar do presente processo pessoas jurídicas regularmente constituídas, com objeto social compatível com o objeto desta contratação e que apresentem a seguinte documentação mínima:

- Cartão CNPJ atualizado;
- Contrato social e última alteração consolidada;
- Dados bancários da pessoa jurídica;
- Cópia dos documentos de identificação do representante legal;
- Comprovante de Inscrição e Situação Cadastral (CCM) – quando aplicável.

Para objetos de natureza técnica específica, poderão ser exigidos documentos adicionais de

capacitação técnica, qualificação econômico-financeira, regularidade fiscal e alvará de funcionamento, conforme indicado no instrumento convocatório de cada processo.

4. REQUISITOS DA PROPOSTA COMERCIAL

A proposta deverá ser encaminhada em papel timbrado da empresa e conter obrigatoriamente:

- Razão social, endereço completo, CNPJ e contato telefônico;
- Descrição clara e precisa do objeto cotado, conforme especificações deste documento;
- Valores unitários e totais discriminados, já incluídos todos os impostos, taxas, fretes e demais encargos;
- Prazo de entrega ou início da prestação de serviços (em dias úteis);
- Prazo de validade da proposta (mínimo de 30 dias);
- Condições de pagamento;
- Nome, cargo e assinatura do responsável pelo orçamento.

5. CRITÉRIO DE JULGAMENTO

As propostas serão avaliadas considerando idoneidade do fornecedor, qualidade do serviço ou bem, experiência comprovada e economicidade para o Instituto Baccarelli, em conformidade com o item 3.2 do Regulamento de Compras e Contratações. Poderão ser adotados critérios de sustentabilidade ambiental quando aplicável.

6. ENVIO DAS PROPOSTAS

Os interessados deverão encaminhar a proposta em arquivo PDF ou Word, em papel timbrado da empresa, para o Núcleo de Compras do Instituto Baccarelli, pelo e-mail: **compras@theatromunicipal.org.br**, até a data limite indicada neste documento, identificando no assunto do e-mail o número da requisição.

Propostas recebidas após a data e hora limite serão desconsideradas. Não serão aceitas propostas em desacordo com as especificações deste documento ou com prévio encargo financeiro ou previsão inflacionária. Identificada má qualidade do serviço ou bem entregue, o fornecedor se obriga à substituição em prazo não superior a 10 (dez) dias corridos.

7. DO PROCESSO DE FORNECIMENTO E FORMALIZAÇÃO

A formalização do fornecimento será realizada de acordo com a natureza e o valor do objeto contratado, podendo ocorrer por meio de contrato de prestação de serviços, autorização de fornecimento, ordem de compra, proposta com aceite ou instrumento equivalente, conforme previsto no item 8.1 do Regulamento de Compras e Contratações do Instituto Baccarelli.

Quando aplicável, o instrumento de formalização será encaminhado por e-mail ao fornecedor vencedor para aceite no prazo de 72 (setenta e duas) horas. A não manifestação no prazo estabelecido poderá acarretar a desclassificação do fornecedor e a convocação dos remanescentes, a critério do Instituto Baccarelli.

O Instituto Baccarelli reserva-se o direito de não efetuar a contratação ou aquisição objeto deste processo, podendo cancelar ou suspender o procedimento a qualquer tempo e em qualquer fase, por razões de conveniência administrativa ou indisponibilidade orçamentária, sem que tal decisão gere direito de reclamação, indenização ou reembolso ao participante. Todos os documentos desta divulgação, bem como a proposta vencedora, integrarão o instrumento de formalização.

Em cumprimento ao princípio da publicidade e às obrigações de transparência previstas no Contrato de Gestão nº 01/FTMSP/2026, os participantes concordam com a publicação, no site do Complexo Theatro Municipal, do nome da empresa ou fornecedor vencedor e do valor do fornecimento, nos termos do item 2.1.24 do referido instrumento.

Comprador: Leandro Ribeiro Cunha

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7213



Processos em Andamento

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sociedade De Concertos De São Paulo – Instituto Baccarelli.

Contratação de Serviços / 615 / Fornecimento e Instalação de Cobertura Metálica

*** Anexo: PA_COBERTURA PARA PORTA C.A FL.01**

Aguardamos propostas até o dia 30/10/2026

Aquisição de Bens / 614 / Prendedores de Portas
Aguardamos propostas até o dia 29/10/2026

Contratação de Serviços / 613 / Contratação de Serviços para Adequação Civil
Aguardamos propostas até o dia 29/10/2026

Contratação de Serviços / 612 / Fornecimento e Instalação de Persiana
Aguardamos propostas até o dia 29/10/2026

Contratação de Serviços / 610 / Formação De Brigada De Incêndio – Nível Intermediário
Aguardamos propostas até o dia 29/10/2026

Contratação De Serviços / 600 / Músico Instrumentista – Violoncelista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Violoncelista

---

Contratação De Serviços / 602 / Músico Instrumentista – Violoncelista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Violoncelista

---

Contratação De Serviços / 603 / Músico Instrumentista – Violista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Violista

---

Contratação De Serviços / 607 / Músico Instrumentista – Violinista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Violinista

---

Contratação De Serviços / 608 / Músico Instrumentista – Trompetista
Contratação de Serviços para Músico Instrumentista – Trompetista

---

Aquisição de Bens / 609 / Material de Copa
Aguardamos propostas até o dia 28/10/2026

Aquisição de Bens / 606 / Equipamentos de Proteção Individual (EPIs)
Aguardamos propostas até o dia 28/10/2026

Contratação de Serviços / 605 / Seguro Patrimonial Edifício Dos Corpos Artistícos
Aguardamos propostas até o dia 13/11/2026

Prorrogação – Aquisição de Bens / 538 / Caixas para Copos
Aguardamos propostas até o dia 27/10/2026

MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

610/26 – CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS – CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORMAÇÃO DE BRIGADA DE INCÊNDIO – NÍVEL INTERMEDIÁRIO

VENCEDOR	PARTICIPANTES	VALOR
EMPRESA VENCEDORA	CONECTA TREINE LTDA	R$ 11.380,00
	ALTERNATIVA/WORK FIRE - COSTA NA PROPOSTA	R$ 12.684,00
	TREINNAR SERVIÇOS E EQUIPAMENTOS CONTRA INCÊNDIO LTDA	R$ 12.700,00
	ECOFIRE - COSTA NA PROPOSTA	R$ 13.150,00
	Centro de Treinamento Águia de Fogo LTDA	R$ 13.600,00

Nome do Solicitante do Processo: Mateus Costa
Período de Divulgação: 27/10/2026 a 29/10/2026

Descrição:

Item	Descrição
1	1. OBJETO Contratação de empresa especializada para realização de treinamento de formação de Brigada de Incêndio – Nível Intermediário, destinado a 40 (quarenta) participantes, com carga horária de 8 (oito) horas, a ser realizado em campo de treinamento externo, conforme os requisitos aplicáveis da IT 17 do Corpo de Bombeiros da Polícia Militar do Estado de São Paulo (CBPMESP) e da NR-23.

2. ESCOPO DOS SERVIÇOS

A contratação deverá contemplar:

A. Treinamento teórico e prático de formação de Brigada de Incêndio – Nível
Intermediário, com carga horária de 8 horas;

B. Disponibilização de campo de treinamento externo, incluindo locação,
infraestrutura e utilização do espaço;

C. Transporte dos 40 participantes, com ida e retorno ao Complexo Theatro
Municipal de São Paulo;

D. Fornecimento de café da manhã e almoço para os participantes
;
E. Fornecimento de materiais didáticos, incluindo apostilas;

F. Disponibilização de equipamentos audiovisuais e recursos multimídia
necessários ao treinamento;

G. Fornecimento de equipamentos, materiais e demais recursos necessários às
atividades teóricas e práticas;

H. Disponibilização de instrutores qualificados para a realização do treinamento;

I. Emissão de certificados de conclusão para os participantes;

J. Fornecimento de broches para identificação dos brigadistas capacitados;

K. Emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) ou RRT (Registro de
Responsabilidade Técnica), conforme aplicabilidade, referente à responsabilidade técnica pelo serviço contratado.

O treinamento deverá atender aos requisitos técnicos e de segurança aplicáveis,
contemplando as atividades práticas necessárias à formação dos participantes.

	A proposta deverá informar também o local previsto para realização do treinamento, as condições de execução e a confirmação de que todos os itens solicitados estão contemplados no valor apresentado. 3. LOCAL DE REFERÊNCIA PARA TRANSPORTE Theatro Municipal de São Paulo Praça Ramos de Azevedo, s/no – República CEP: 01037-010 – São Paulo/SP O transporte deverá contemplar o deslocamento dos participantes entre o endereço acima e o campo de treinamento externo, incluindo ida e retorno.

Necessidade Institucional:

Capacitar os colaboradores do Complexo Theatro Municipal de São Paulo para atuar na prevenção e no combate inicial a incêndios, abandono de áreas e atendimento a emergências, visando à segurança de colaboradores e visitantes, à proteção do patrimônio institucional e ao cumprimento das exigências da IT 17 do CBPMESP e da NR-23.

.

Núcleo de Compras