

CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS / AQUISIÇÃO DE BENS**Requisição: 128 – 2026**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações do **Instituto Baccarelli – Sociedade de Concertos de São Paulo**, Organização Social de Cultura gestora do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, nos termos do Contrato de Gestão nº 01/FTMSP/2026, divulgamos que no período de **17 de julho de 2026 a 18 de julho de 2026**, para fins de publicidade e transparência, a contratação direta, por dispensa de seleção, referente ao objeto abaixo descrito:

CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA MANUTENÇÃO E AFINAÇÃO DE PIANOS SOB DEMANDA**1. Descrição e especificações técnicas**

Item	Descrição
1	1. Objeto Contratação sob demanda da empresa JLS & SONS - COMÉRCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA, para prestação de serviços de manutenção e afinação dos pianos do Theatro Municipal de São Paulo, pelo período de 24 (vinte e quatro) meses, conforme orçamento em anexo, encaminhamos, em anexo, também a documentação necessária à instrução do processo. 2. Necessidade institucional A manutenção regular dos pianos é parte fundamental da programação do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, sendo indispensável tanto para os ensaios quanto para as apresentações da instituição. A regularidade e a continuidade desse serviço garantem que os instrumentos permaneçam sempre em condições adequadas de uso, afinação e conservação, essenciais ao pleno funcionamento da casa. 3. Justificativa técnica da contratação direta / dispensa de cotação Trata-se de serviço técnico especializado de manutenção e afinação de instrumentos musicais (pianos), que exige conhecimento técnico específico de cada instrumento, de seus materiais e mecanismos internos, além de domínio das características individuais de cada peça, de modo a preservar o padrão sonoro e a integridade dos equipamentos. Por essa razão, a escolha do fornecedor não pode se basear em critério de menor preço, mas na capacidade técnica comprovada de manter os instrumentos dentro do padrão exigido pela instituição, o que justifica a dispensa de cotação e a indicação direta do fornecedor. 4. Razão da escolha do fornecedor

Praça Ramos de Azevedo, s/n — República | CEP: 01037-10 | São Paulo/SP

A empresa JLS & SONS - COMERCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA realiza a manutenção dos pianos do Theatro Municipal de São Paulo há mais de 10 (dez) anos, período em que manteve o padrão técnico exigido pela instituição e desenvolveu profundo conhecimento de cada um dos instrumentos, suas particularidades e histórico de manutenção. A contratação também se justifica pela continuidade da prestação do serviço, que se mostra de ótima qualidade e dentro dos padrões exigidos, minimizando os riscos técnicos associados à troca de fornecedor para instrumentos de alta sensibilidade e valor.

5. Economicidade / justificativa do preço

O parâmetro de economicidade adotado para esta contratação é a referência em contrato anterior nº Cto.4742 2025, com histórico de contratações semelhantes com o mesmo fornecedor e de mesma natureza. Justifica-se a renovação do contrato com o atual fornecedor em razão da qualidade dos serviços prestados e da continuidade operacional. Ressalta-se que o valor permaneceu em R\$ 600,00 pelos últimos dois anos, sem qualquer reajuste. O novo valor de R\$ 700,00 representa uma atualização compatível com a defasagem acumulada no período, mantendo-se adequado às condições de mercado e preservando a relação custo-benefício para o Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

2. MODALIDADE E FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

Modalidade: Contratação por dispensa – nos termos do Regulamento de Compras e Contratações do Instituto Baccarelli, em conformidade com o Contrato de Gestão nº 01/FTMSP/2026, celebrado com a Fundação Theatro Municipal de São Paulo – FTMSP.

3. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

Poderão participar do presente processo pessoas jurídicas regularmente constituídas, com objeto social compatível com o objeto desta contratação e que apresentem a seguinte documentação mínima:

- Cartão CNPJ atualizado;
- Contrato social e última alteração consolidada;
- Dados bancários da pessoa jurídica;
- Cópia dos documentos de identificação do representante legal;
- Comprovante de Inscrição e Situação Cadastral (CCM) – quando aplicável.

Para objetos de natureza técnica específica, poderão ser exigidos documentos adicionais de capacitação técnica, qualificação econômico-financeira, regularidade fiscal e alvará de funcionamento, conforme indicado no instrumento convocatório de cada processo.

4. REQUISITOS DA PROPOSTA COMERCIAL

A proposta deverá ser encaminhada em papel timbrado da empresa e conter obrigatoriamente:

Praça Ramos de Azevedo, s/n — República | CEP: 01037-10 | São Paulo/SP

- Razão social, endereço completo, CNPJ e contato telefônico;
- Descrição clara e precisa do objeto cotado, conforme especificações deste documento;
- Valores unitários e totais discriminados, já incluídos todos os impostos, taxas, fretes e demais encargos;
- Prazo de entrega ou início da prestação de serviços (em dias úteis);
- Prazo de validade da proposta (mínimo de 30 dias);
- Condições de pagamento;
- Nome, cargo e assinatura do responsável pelo orçamento.

5. CRITÉRIO DE JULGAMENTO

As propostas serão avaliadas considerando idoneidade do fornecedor, qualidade do serviço ou bem, experiência comprovada e economicidade para o Instituto Baccarelli, em conformidade com o item 3.2 do Regulamento de Compras e Contratações. Poderão ser adotados critérios de sustentabilidade ambiental quando aplicável.

6. ENVIO DAS PROPOSTAS

Os interessados deverão encaminhar a proposta em arquivo PDF ou Word, em papel timbrado da empresa, para o Núcleo de Compras do Instituto Baccarelli, pelo e-mail: **compras@theatromunicipal.org.br**, até a data limite indicada neste documento, identificando no assunto do e-mail o número da requisição.

Propostas recebidas após a data e hora limite serão desconsideradas. Não serão aceitas propostas em desacordo com as especificações deste documento ou com prévio encargo financeiro ou previsão inflacionária. Identificada má qualidade do serviço ou bem entregue, o fornecedor se obriga à substituição em prazo não superior a 10 (dez) dias corridos.

7. DO PROCESSO DE FORNECIMENTO E FORMALIZAÇÃO

A formalização do fornecimento será realizada de acordo com a natureza e o valor do objeto contratado, podendo ocorrer por meio de contrato de prestação de serviços, autorização de fornecimento, ordem de compra, proposta com aceite ou instrumento equivalente, conforme previsto no item 8.1 do Regulamento de Compras e Contratações do Instituto Baccarelli.

Quando aplicável, o instrumento de formalização será encaminhado por e-mail ao fornecedor vencedor para aceite no prazo de 72 (setenta e duas) horas. A não manifestação no prazo estabelecido poderá acarretar a desclassificação do fornecedor e a convocação dos remanescentes, a critério do Instituto Baccarelli.

O Instituto Baccarelli reserva-se o direito de não efetuar a contratação ou aquisição objeto deste processo, podendo cancelar ou suspender o procedimento a qualquer tempo e em qualquer fase, por razões de conveniência administrativa ou indisponibilidade orçamentária, sem que tal decisão gere direito de reclamação, indenização ou reembolso ao participante. Todos os documentos desta divulgação, bem como a proposta vencedora, integrarão o instrumento de formalização.

Praça Ramos de Azevedo, s/n — República | CEP: 01037-10 | São Paulo/SP

Em cumprimento ao princípio da publicidade e às obrigações de transparência previstas no Contrato de Gestão nº 01/FTMSP/2026, os participantes concordam com a publicação, no site do Complexo Theatro Municipal, do nome da empresa ou fornecedor vencedor e do valor do fornecimento, nos termos do item 2.1.24 do referido instrumento.

Comprador: Leandro Ribeiro Cunha

E-mail: compras@theatromunicipal.org.br

Telefone: (11) 3367-7213

Praça Ramos de Azevedo, s/n — República | CEP: 01037-10 | São Paulo/SP



Processos em Andamento

COMPLEXO THEATRO MUNICIPAL

Acompanhe aqui os processos que estão em andamento pelo Núcleo de Suprimentos / Compras da Sociedade De Concertos De São Paulo – Instituto Baccarelli.

Contratação de Serviços / 129 / Aquisição e Instalação De Catracas de Controle de Acesso

Aguardamos propostas até o dia 22/07/2026

Contratação de Serviços / 128 / Manutenção e Afinação de Pianos Sob Demanda Contratação de Serviços para Manutenção e Afinação de Pianos Sob Demanda

Aquisição de Bens / 127 / Pedido de Tintas

Aguardamos propostas até o dia 20/07/2026

Contratação de Serviços / 125 / Locação de Software e Manutenção do Sistema de Controle de Acesso

Aguardamos propostas até o dia 22/07/2026

Contratação de Serviços / 126 / Sistema de Gerenciamento de Chamados (Help Desk/Service Desk)

Aguardamos propostas até o dia 22/07/2026

Contratação De Serviços / 124 / BCSP 3 – Coreógrafo

Contratação de Serviços para Coreógrafo

Contratação de Serviços / 111 / Restituição de Danos

Contratação de Serviços para Restituição de Danos



MAPA DE APURAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO DE PROPOSTA

128/26 - CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA MANUTENÇÃO E AFINAÇÃO DE PIANOS SOB DEMANDA

VENCEDOR		PARTICIPANTES	
EMPRESA VENCEDORA		JLS & SONS - COMERCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA	
SERVIÇOS		VALOR SOB DEMANDA	
Afinação unitário (piano vertical ou de cauda)		R\$ 700,00	
Hora de regulação ou acompanhamento		R\$ 350,00	
Taxa de urgência		R\$ 350,00	

Nome do Solicitante do Processo: Karine Santos

Período de Divulgação: 17/07/2026 a 18/07/2026

Descrição:

1. Objeto

Contratação sob demanda da empresa JLS & SONS - COMÉRCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA, para prestação de serviços de manutenção e afinação dos pianos do Theatro Municipal de São Paulo, pelo período de 24 (vinte e quatro) meses, conforme orçamento em anexo, encaminhamos, em anexo, também a documentação necessária à instrução do processo.

2. Necessidade institucional

A manutenção regular dos pianos é parte fundamental da programação do Complexo Theatro Municipal de São Paulo, sendo indispensável tanto para os ensaios quanto para as apresentações da instituição. A regularidade e a continuidade desse serviço garantem que os instrumentos permaneçam sempre em condições adequadas de uso, afinação e conservação, essenciais ao pleno funcionamento da casa.

3. Justificativa técnica da contratação direta / dispensa de cotação

Trata-se de serviço técnico especializado de manutenção e afinação de instrumentos musicais (pianos), que exige conhecimento técnico específico de cada instrumento, de seus materiais e mecanismos internos, além de domínio das características individuais de cada peça, de modo a preservar o padrão sonoro e a integridade dos equipamentos. Por essa razão, a escolha do fornecedor não pode se basear em critério de menor preço, mas na capacidade técnica

Praça Ramos de Azevedo, s/n — República | CEP: 01037-10 | São Paulo/SP

comprovada de manter os instrumentos dentro do padrão exigido pela instituição, o que justifica a dispensa de cotação e a indicação direta do fornecedor.

4. Razão da escolha do fornecedor

A empresa JLS & SONS - COMERCIO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS LTDA realiza a manutenção dos pianos do Theatro Municipal de São Paulo há mais de 10 (dez) anos, período em que manteve o padrão técnico exigido pela instituição e desenvolveu profundo conhecimento de cada um dos instrumentos, suas particularidades e histórico de manutenção. A contratação também se justifica pela continuidade da prestação do serviço, que se mostra de ótima qualidade e dentro dos padrões exigidos, minimizando os riscos técnicos associados à troca de fornecedor para instrumentos de alta sensibilidade e valor.

5. Economicidade / justificativa do preço

O parâmetro de economicidade adotado para esta contratação é a referência em contrato anterior nº Cto.4742 2025, com histórico de contratações semelhantes com o mesmo fornecedor e de mesma natureza. Justifica-se a renovação do contrato com o atual fornecedor em razão da qualidade dos serviços prestados e da continuidade operacional. Ressalta-se que o valor permaneceu em R\$ 600,00 pelos últimos dois anos, sem qualquer reajuste. O novo valor de R\$ 700,00 representa uma atualização compatível com a defasagem acumulada no período, mantendo-se adequado às condições de mercado e preservando a relação custo-benefício para o Complexo Theatro Municipal de São Paulo.

Núcleo de Compras

Praça Ramos de Azevedo, s/n — República | CEP: 01037-10 | São Paulo/SP